

TV

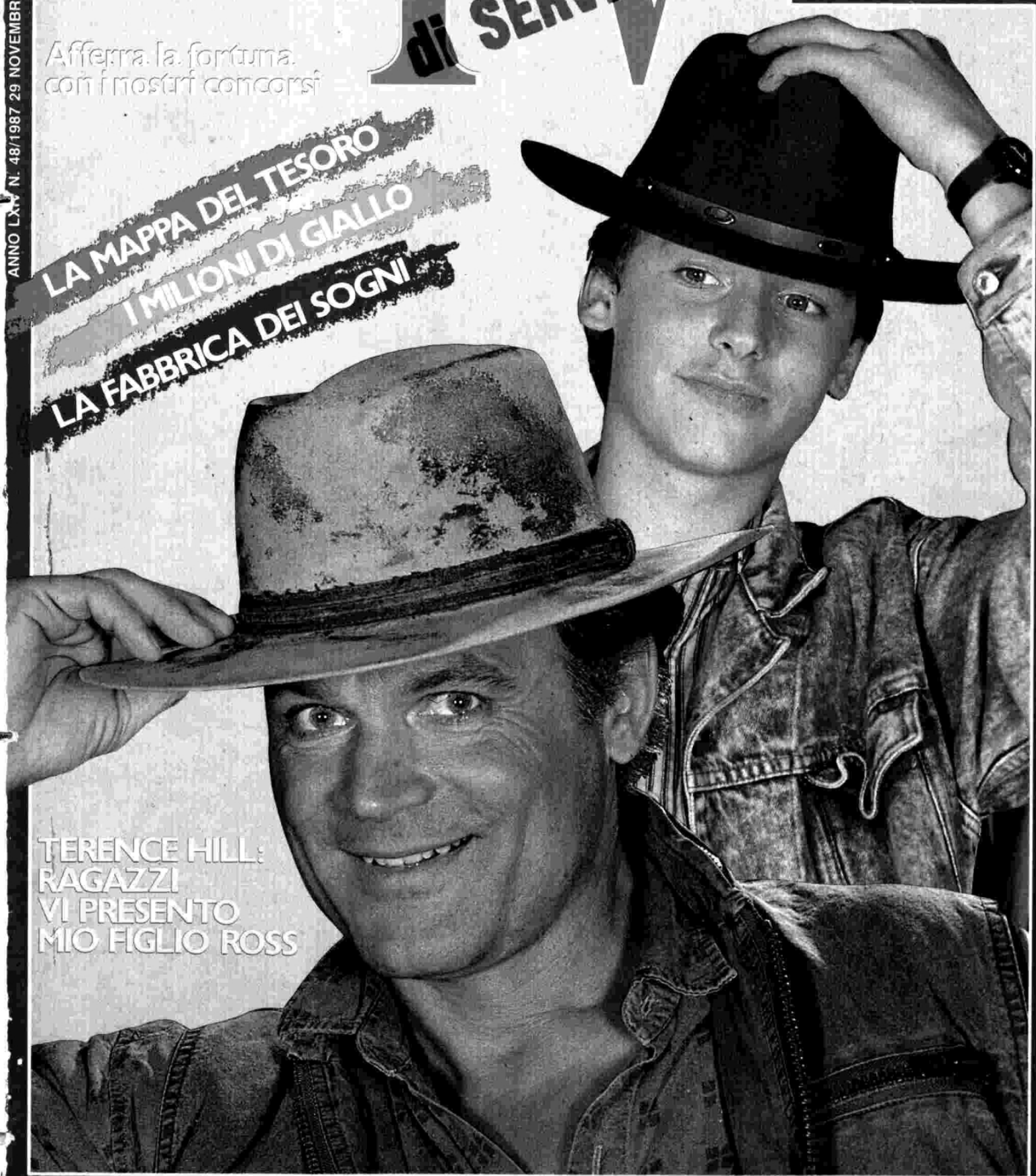
RADIOCORRIERE
di SERVIZIO

Afferra la fortuna
con i nostri concorsi

LA MAPPA DEL TESORO
I MILIONI DI GIALLO
LA FABBRICA DEI SOGNI

ENZO TORTORA
Una storia
dall'A alla Z

TERENCE HILL:
RAGAZZI
VI PRESENTO
MIO FIGLIO ROSS





**ADESSO DICE
SOLO MAMMA, PRESTO TI DIRÀ
ANCHE GRAZIE.**

Le prime parole.

Sta diventando grande e sa che gli sei vicina.

È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.

Ed è per farlo crescere sano che continuerai negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.

Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.

Col Biscotti Plasmon si diventa grandi.



Plasmon

scienza della alimentazione

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredditori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*). Clemente Ronconi, Lina Agostini (*vice*)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (*inviato*), Lucilla Casucci, Renato Girello (*Torino*), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*), Paola Klingner (*promozione*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi,

1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024

Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200.

Abb.: Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432

- AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

- **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy.

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Sped. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

FICG

Se non vi piace l'odore della candeggina.



scegliete
Ace Fresco Profumo!

La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggiare.

Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.

Roberta Manfredi: "Caf Caffè"



Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè.
Un segreto Borsci.

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"



 **RAI UNO**

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA
CUCINA VAI DAI
CONCESSIONARI
BERLONI, COMPILA
LA CARTOLINA DEL
CONCORSO E...

**VINCI
5 MILIONI***

SE HAI ACQUISTATO
UNA BERLONI
COMPILA
LE CARTOLINE* E...

**VINCI
LA TUA CUCINA
E I 5 MILIONI***

UNA PER OGNI MILIONE D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA
CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

 **BERLONI**

UN TESORO DI CUCINA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

 **BERLONI**

VALLE D'AOSTA

AOSTA

CASA PIU'

Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO

Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE

Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME

Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI

ARREDAMENTI

Via Santhia 31

DI CHIO ROSA

C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI

Via Adamello 86

LINEA CASA

Via Rossini 23

M3 ARREDAMENTI (prossima apertura)

St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA

Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER

Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO

St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO

C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO

Via S. Giovanni Bosco 38

VILLASTELLONE

CURVILINEA

Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE

C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI

Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI

C.so Re Arduino 42

RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA ARREDAMENTI SNC

DI ROSSO ENZO & C.

Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA

Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA

Via Papa Giovanni XXIII 7

VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI

Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO

Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI

St. Statale 229 km. 20

BARAGGIA DI SUNO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI

Via Novara 19

GABBIO DI CASALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO

Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI

Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI

C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO

C.so Francia 239

S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI

Via Salvo D'Acquisto 2

Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA

Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA

V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.

Via Strambio 27/31 • CISLAGO

*IN GETTONI D'ORO

ALTA MIN. CONC.

 **BERLONI**

EREDI GIROLA BRUNO

Via Bongiasca 7 • COMABBIO

MOBILIFICIO INTROINI ANGELO

Via Torino 45 • SAMARATE

MONTI ARREDA

Prov.le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO

RIGOLIO ARREDAMENTI

Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO**ARREDAMENTI D'INTERNI****PANZERI SERGIO**

Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE

BUTTI ETTORE

Via Chiari 125 • VALMADRERA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO

S.da Statale 36, 8 • OSNAGO

F.LLI RADICE

Via Cimnago 11 • NOVEDRATE

LA CUCINA

Via Dalmezia 4 • CANTÙ

PEVERELLI LUIGI E MARIO

Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO

TINTORI LUIGI & C.

Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO**ARREDOLINEA ARREDAMENTI**

Via Provinciale • OSIO SOTTO

EMMEPI MOBILI

Via Tonale 14 • PEDRENGO

G.A. ARREDAMENTI GRASSI

V.le Italia 6/8 • VILLONGO

LA BOTTEGA DEL MOBILE

Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO**ARREDAMENTI G. FERRANTE**

Via Trilussa 2

BABI

Via Schiapparelli 14

GALLERIA DEL MOBILE

Via Padova 288

M.T. ARREDAMENTI

Via Boiardo 24

S. GOTTARDO

C.so S. Gottardo 5

TAGLIABUE ARREDAMENTI

C.so Vercelli 55

AM NUOVE IDEE

Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO

ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI

C.so Mazzini 76 • LODI

ARREDI OTTOLINI

Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA

BELLINI LEONE

Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO

COMOA

Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCATE (MI)

CROTTI RENATO

Stat. 11 - Via Volta 32/34

BOFFALORA TICINO**F.LLI MILANI**

Via Nazionale dei Giovi 138

CESANO MADERNO**F.LLI MOTTA MOBILI**

Via Panzini 10 • LISSONE

FERRARI BRUNANGELO MOBILI

Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI

HAPPENING & HOUSE

Via Statuto 6 • PAINA

IL TETTO ARREDAMENTI

Via Varese 27 • LISSONE

MARANO PASQUALE

Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONI

MELGRATI

Via Agostoni 12 • LISSONE

MOBILI LAMBRI F.LLI

Via Papa Giovanni XXIII 2

CASELLE LANDI**MOBILI SECCHI**

Via Garibaldi 292 • DESIO

MOBILI BOTTINI & MARETTI

Via Marconi 49 • BUSCATE

MOBILI PAVANI GIUSEPPE

Via Ospitaletto 10 • BOLLATE

PELLEGRINELLI

Via Verdi 56 • CESATE

SAFA MOBILI

Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

TG 2 GIUSSANI TARCISIO

Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO

BRESCIA**ANGOSCINI UMBERTO & C.**

Via Pace 25/6

COTTI COTTINI STEFANO

Via Geroni 6 • ARTOGNE

ELITE ARREDI

Via Europa ang. Carducci 37

MONTECHIARI**EREDI MALISIA**

Via Nazionale 5 • BERZO DEMO

FIACCOLA GIAMBATTISTA**E GIUSEPPE**

Via X Giornate 21 • DELLO

MIRANDI ANGIOLINO

Via Trento 18 • CAPRIANO D/C

MOBILI MASSARDI PIETRO

Via Trento 71 • NUVOLENTINO

SALERI CAV. BATTISTA**ARREDAMENTI**

Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PAVIA**FERCASA**

Via Ferrini 12

ARREDAMENTI BRUZZI

Via Kennedy 7 • CORTEOLONA

CAMELI ANGELO

Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA

EDRI & BRAGA

S.da dei Marinoni 21

CICOGNOLA BRONI**IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA**

C.so Emanuele III 37/39 • VOCHERA

LUCA MERLINI & C.

Largo Marconi 2 • CILAVEGNA

ARREDAMENTO CURTI S.N.C.

Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANTOVA**CASANOVA ARREDI**

Piazzale Pio X • CERLONGO

JOLLY MOBILI

Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGLIO

CREMONA**AZZALI MARCELLO**

Via Costone di Mezzo 4

CHIARI R. & FIGLI

Via Villa Glori 11

I.P.L.

Via Carducci 1 • CICOGNOLO

MOBILI BIFFI GIANFRANCO

Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO**TRENTO****LOCHNER GIULIO MOBILI****ELETTRODOMESTICI**

Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE

MOBILI ARREDAMENTI**JANESELLI PIETRO**

Via Mandola 23 • BOSENTINO

MOBILI BASILIO

Via C.A. Martini 11/A • CLES

MOBILI BETTINI

Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

BOLZANO**ARREDO TRE**

Via Weingartner 39/A • LAGUNDO

CENTRO ARREDO CUCINA

Via Kennedy 43 • LAIVES

FRIULI VENEZIA GIULIA**UDINE****DOROTEA EGIDIO**

Volontari della Libertà 34

TRIESTE**ARREDAMENTI ROMAN**

Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

VENETO**VICENZA****GILI SILVIO E FIGLIO**

Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON

NUOVA BIEMME

Via Capitelvecchio 84/86

BASSANO DEL GRAPPA**MOBILI EFFEPIELLI 2**

Via Mazzini 60 • ZANE

VERONA**ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.**

Via Alpone 73

MONTECCHIA CROSARA**CHIAVEGATO E TOBALDINI**

Via Gennari 23

CORIANO VERONESE**EMILIANI G. BATTISTA**

Via Calcara 51 • CERA

EREDI MUNARI GIOBATTIA

Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.

MOBILI TONELLO

Via Spalato 6/A

MONITORIO VERONESE**SOAVE & MIRANDOLA****ARREDAMENTI**

Via S. Leonardo 11

PRADELLE NOGAROLE ROCCA**PADOVA****CASARREDO**

P.ta Conciapelli 3

DITTA ANDRILO MARIO

Via Scappacchio Est 126

SACCOLONGO**MOBILIFICIO MASUT PAOLO**

Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO

MOBILI ERMOLLI

Via Maggiore 17 • PERNUMIA

MOBILI ANSELMI EGIDIO

Via Garibaldi 46

PIAZZOLA SUL BRENTA**MOBILI BASSAN S.**

Via Casolina 3

BERTIPAGLIA-MASERA**MOBILI MCD**

V.le Stazione 51 • PONTELONGO

VENEZIA**ARREDAMENTI SCIK**

P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO

DESTRO FRANCESCO

Via Umberto Maddalena 98

ROTTANOVA**LONGO**

V.le Don Sturzo 134 • MARCON

MOBILIFICIO GINO CALZAVARA

Via Trieste 110

CATENE DI CHIRIGNAGO**ROVIGO****BERTAGLIA ROSANNA MOBILI**

Via Eridania 115

S. MARIA MADDALENA**EMILIA ROMAGNA****FERRARA****CASABELLA ARREDAMENTI**

Via Cento n. 42/A

VIGARANO MAINARDA**MOBILI F.LLI GUARALDI**

Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA**ARREDAMENTI F.LLI BUBBA**

Via N. Bianchi 40

MOBILI SAVI ARREDAMENTI

Via G. Beati 51

MOBILIFICIO BALESTRIERI

Via Matteotti 54

LUGAGNANO V. D'ARDA**PIGA ARMANDO & BOSI PIERA**

St. Statale 50

DIARA FORN. RIVERGARO**TRADIZIONI**

Via S. Fiorenzo 66

FIORINZUOLA D'ARDA**PARMA****ARREDAMENTI DALLATANA****EMILIO & FIGLI**

Via Emilia 84 • SANGUINARO

BARDIANI MARIO

Via Cava 36 • CORCAGNANO

FOLLI MOBILI ARREDAMENTI

Via Cufra 5

FORNARI ERMES

St. Filagni 1 • RICO DI FORNOVO TARO

SALVIATI ARREDI

Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA**BELLI FRANCO MOBILI**

Via Martiri di Cervarolo 64

ARREDAMENTI STEFANI

Via Goti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO

IMPERIAL MOBILI

Via Guastalla 218

BRUNETTO DI REGGIOLO**RICCI MOBILI**

Val d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

MODENA**M.C. ARREDAMENTI**

Via P. Ferrari 119

ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC

Circovall. Ovest 1550 • MARANO S.P.

FEAM

V.le G. Carducci 2 • CARPI

ARREDAMENTI CAMPANA

Galileo Galilei 15 • SORBARA

SOC. ASCELINA ARREDAMENTI

Via Radice in Piano 47

CORLO FORMIGINE**ARREDAMENTI LENZOTTI**

Via Modena 84 • CASTELVETRO

LINEA CUCINE

Via Industria S.N. • PIUMAZZO

MALAGOLI RONOEL & FIGLI

Via G. Matteotti 171

STUFFIONE-RAVARINO**MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.**

Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

BOLOGNA**COMM. ARREDA**

Via Matteotti 20

UNO ARREDAMENTI

Via Emilia Levante 270/B

OZZANO EMILIA**M.D.M. ARREDAMENTI**

Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO

CORSINI FEDERICO MOBILI

Via Idice 122 • NOCE DI MERC. OZZANO

MOB. CAMAGGI

Via della Cooperazione 3 • IMOLA

I MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.
Via Isocorte 21/A • PONTEDECIMO
MOBILIFICIO LORMANI MARIO
Via Carpenete 24 • CIGAGNA

LA SPEZIA
MOBILI MOZZACCHIODI
ARREDAMENTI
Via Montalcone 55
EDILCOME BEATINI
CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA
TOSCANA

MASSA
CASA DEL SALOTTO
Via Nazionale 34
AULLA LO. SERRICCIOLLO
MOBILI LAMA
Via Passo Volpe 31 • AVENZA CARRARA

LUCCA
BERTI ARREDAMENTI
V.le G. Puccini S/N

PISTOIA
CUCINE COMPONIBILI
GUASTINI-MENCHI
Via Statale S/N • BARBA

FIRENZE
REMAN
Via R. Sanzio 8
ARREDAMENTI CAMICIOTTOLI
MARIO E C.
Via del Ponte 26 • RIGNANO S/ARNO

BOLOGNA ARREDA GEST. I.B.O. 2
Via Toscana 48/50 • CERTALDO

GIORCAF
Via Filzi 43-ang. Via Chiesa • PRATO
EMMELUNGA
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

MOBILI F.LLI CACIOLLI
Via Indicatore 28/30
S. MAURO E SIGNA
MOBILI GIRONI DI SASSOLINI
Via Del Girone 24/F • COMPIOBBI

MOBILI MENGONI DANILIO
Via Giovanni XXIII 46
L. SOTERNA B.S. LORENZ

NANNETTI GIUSEPPE
Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

PISA
MOBILI ARREDAMENTI
S. CASANOVA
Via Due Anni 22
F.LLI SALUTINI MOBILI
Via Verdi 7/9/28 • PONSACCO

F.LLI TREMOLANTI
Via A. Gramsci 100 • BUTI

LIVORNO
GRANCHI ARR.TI
Via Turati 4 • CECINA

SIENA
ARR.TI PROVVEDI
Via Fiorentina 16
MIRAMONTI MOBILI
L. SARAGIOLO PIANCAS.

PARRI ARREDAMENTI
Via Gramsci 32 • SINALUNGA
SACCHINI FIORENZO & C.
Via Pisana S/N • POGGIBONSI

AREZZO
ARREDAMENTI LO SPAZIO
Via Benedetto Croce 29/31
CORSI ARREDA
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCÒ

L.M. LORENZINI MOBILI
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

GROSSETO
MARTINI ARREDAMENTI
V.le Europa 103
MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.
Zona Industriale • MASSA MARITTIMA

MARCHE
PESARO
ARSTUDIO
Via Fabrecca 96
CASA DEL MOBILE
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

CIMO
St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

DEL MAGNA ETTORE
Via Mortola 1 • GRADARA
FINAURI M. PIA
Ponte Metauro 14
VILLANOVA DI M. MAGG.
FURLANI GIUSEPPE
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

ANCONA
ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI
Via Martin Luther King 1
PIANELLO DI OSTRA
ARREDAMENTI LUCIANO
TROMBETTONI
Via Rustico 48 • POLVERIGI

OLIMP
Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO
SEVAM
Corinaldese (canella) • SENIGALLIA

MACERATA
ARREDAMENTI MARINUCCI
Via Pausula 171 • CORRIDONIA
GARDINI LUCIANO & C.
Via De Amicis 61
CIVITANOVA MARCHE

ASCOLI PICENO
MOBILI G R
Via Trento 129 • COMUNANZA
NARDINOCCHI LORENZO
C.da Valle Chifenti 82/8
APPIGNANO DEL TR.

UMBRIA
PERUGIA
ARREDAMENTI OPIARELLI
Via Marconi 75
ARREDAMENTI SPITELLA
COSTANTINO
Via G. Marconi 90 • SPOLETO

MOBILI PAOLO
Via Torino 65
GRUTTI-GUALDO CAT. EO

TERNI
EFFEMME MOBILI
Via Nera 2 • ORVIETO
MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA
Voc. San Liberatore 31/C
STRONCONE

ABRUZZO
CHIETI
ARREDAMENTI PANACCIO
Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE
CARAFÀ FRANCO
Fraz. S. Lucia • ORTONA

FIORÉ ARREDAMENTI
DI VINCENZO & F.
Via S.S. 16 C/da Marinella
S. SALVO MARINA
GIOSA ARREDAMENTI
Contrada Quadrone 66/1 • PERANO

MOBILI DI SANTO ANGELO
Via Italia s.n. • GISSI
RAZZI
Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

PESCARA
GIOSA ARREDAMENTI
Via Pindaro S/N
ARREDO CASA
Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

F.LLI DI ZIO
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA
VERRIGNI GIUSEPPE
C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

TERAMO
ABRUZZO MOBILI SIMAV
S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO
COSTANTINI ANGELO & ENNIO
Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO

MOBILIFICIO MONACO
Via Dante Alighieri 12
MOSEIANO S. ANGELO
MOBILI ASSOCCA
Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

S. MARINO MOBILI
Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA
NUOVA EDIMOBILI
S.S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

RASTELLI M. & G.
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

L'AQUILA
CENTRO MARSICANO MOBILI
Via Dei Marsi 51 • LUCO DEI MARS
ARREDAMENTI GIULIA
Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA
Via Piacenze 11 • BARETE
MOBILE LE DONNE GIANFRANCO
Via Cavate 26 • SULMONA

PUGLIELLI ROBERTO
Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA
MOLISE
ISERNIA
D'ABATE LIBERATO
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

DI GIACOMO DONATA
Via Stazione S/N • CAROVILLI
CAMPOBASSO
ADAMO ARREDAMENTI
Via XXIV Maggio 196

BERTOLINO ARREDAMENTI
C.so Nazionale 97 • TERMOLI
MOBILI CUTRONE CONCETTA
Via Roma 19 • IELSI

LAZIO
VITERBO
F.LLI ANGELI CASALINGHI
S.S. Cassia Km 76.600
ARREDAMENTI SALVATORI
S.S. Flaminia Km. 57.250
CIVITA CASTELLANA

MOBILI ELETTRODOMESTICI
SEGARELLI LUIGI
Via G. Marconi 4 • SUTRI

ROMA
DI SORA ENZO
Via Pio Molajoni 29
BOCCIA ANTONIO
Di Monte Stallonara

GUBBIOTTI DOMENICO
Via Boccea 238
LA MONACA GIUSEPPE
Via Circ. Gianicolense 165

LIVING
V.le Regina Margherita 168
MOBILI MOSCHELLA E FIGLI
ARREDAMENTI
Via Appia Nuova 894

MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO
Via Dei Ciclamini 1
PANELLA FRANCO
V.le G. Cesare 135

VIRGILIO GIOVANNA
Via Casilina 341
ARREDIAMO INSIEME
Via Tiburtina Km. 61.900 • ARSOLI

CENTRO ARREDAMENTI AIT
S.S. 155 Km. 57 Madonnella
GENEZANO
MARFOGLIA LUCIANA
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

MATTEI VIGLIANA
Via Milano 29 • FIANO ROMANO
MOBILIFICIO LA PERUGINA
Nettunense nuova Km. 0.800
FRATOCCHIE MARINO

MOBILI BIANCHI MARIO
Via Del Mare 26 • POMEZIA
MUZI
Via Ariana 54 • VALMONTONE

MOBILI SETTIMI
Anguillarese 85 Km. 4.300
ANGUILLARA SABAZIA
PICCHIO LUIGI
Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

LATINA
BENVENUTI EGIDIO
Borgo S. Maria s.n.
MOBILI VALENTE
F. Baracca l.trav. 6
S.S. COSMA E DAMIANO

DINO BIONDINI
Via Muriello 58 • LATINA SCALO
MOBILI ROCCETTI ALBERTINA
Plinio il Vecchio 19
CISTERNA DI LATINA

MOBILI TRANI LUIGI
Via Stazione 9 • FONDI

FROSINONE
SPAZIANI ANTONIO
Via Casilina Nord 417
DUE G
Via Verdi 62 • CASSINO
MOBILI GIANNINI
Via S. Francesco 52 • ANAGNI

MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA
Via Caragno 48 • CEPRANO
MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO
Via Dell'Industria 11
ISOLA DEL LIRI SUP.

ONORATI ELISA
Via Valle Pazzi 3 • BOVILLE ERNICA

CAMPANIA
BENEVENTO
ARREDAMENTO PEDICINI
S.da Statale 90 bis

CATURANO ANIELLO MOBILI
S. Martino 4 • MONTESARCHIO
GERARDO CHIAVELLI
Via Barone Nisco 28
S. GIORGIO DEL SANNIO

MONACO SILVIO
Via Muro Rotto 34
S. BARTOLOMEO-GALDO

CASERTA
ARREDAMENTI PACIELLO
Via Kennedy 49 • AVERSA

CA.SA
Via Regina Elena 136 • BELLONA
CENTRO ARREDAMENTI GIULIVO
C.so Europa 130 • S. MARCELLINO

CRISPINO MARIA GIOVANNA
Via Cavour 24 • SUCCIVO
GIANNETTI MOBILI
Via Nazionale Appia 200
CASAGGIOVE

MOBILI SALVATORE MATALUNA
Via Appia SS 7 km. 218 S/N
MADDALONI

PATENORA MOBILI
Via Napoli 78 Fraz. Scalo
VAIRANO PATENORA
RINALDI MARIA
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

AVELLINO
AMOROSO GABRIELE
Via Fontanelle 96 • SERINO
BEATRICE ALDO
Via Marcello 54 • BONITO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via Filaro S/N • VALLESACCARDA
CESTONE PASQUALINA
Via Circumvallazione 167 • CALITRI

MOBILI DE LILLO
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

NAPOLI
ARILLO GENNARO & FIGLI
Via Epomeo 8/8B
DOMUS NOVA
Via De Pinedo 123/B

GALLERIA DEI MOBILI
Via Angiporto dei Caserti 4
REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.
Via Diocleziana 184

F.LLI VECCI
Via U. Masoni 40/42/44
CASAVIVA
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO

APUZZO CENTRO ARREDAMENTI
Via Ponte Nuovo S/N • POMPEI
MOBILI TROMBETTA
C.so Garibaldi • GRUMO NEVANO

ARREDAMENTI PALMIERI
Via Scafati 8/10 • POGGIOMARINO
ARREDAMENTI STRAZZULLO
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

ARREDAMENTI BARDELLA
Via Marconi 3 • CASTEL. RE DI STABIA
ARREDO ARGI
P. JBL. Mercato 34
PIANO DI SORRENTO

CHIANESE ANGELO
C.so Mediterraneo 16 • MARANO
CIRILLO ANNA
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

GAROFALO MARGHERITAVia Pianura Marano 211
MARANO DI NAPOLI**CENTRO ARREDAMENTI****MAIONE FRANCESCO**Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA**MANZI**Via Nuova Saviano 232
S. GENNARO VESUVIANO**MMM DI MORELLI**

Via Campania 105 • QUARTO

MOBILI GAETANO CACCAVALLEV. Marconi 1 ang. Via Locat.
CASAVATORE**MOBILI IPPOLITO CARMINE**Via Principe Di Piemonte 43
CASORIA**MOBILI IPPOLITO LEONARDO**

Via Libertà • PORTICI

MOBILI S. GIORGIOC.so Umberto I 13
S. GIORGIO A CREMANO**MOBILI SCOTTI GIUSEPPE**

Via Cimitero 7 • NOLA

VETRINA DELL'ARREDAMENTO

C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

ZINNO CONCETTA

Via Panoramica 268 • ERCOLANO

SALERNO**D'ELIA FILOMENO**

Via S. Baratta 83

ARTISTICA MERIDIONALE

Via Nazionale 54

NOCERA SUPERIORE**CRUOGGIO ANTONIO**

Loc. Perrazze S/N • PALOMONTE

F.LLI CIMMINO

Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA

GIORDANO NINFA

Via Pio X 6 • AGROPOLI

P E M 2

Via Bonifica 95 • SCAFATI

STILE MOBILI

Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA**FOGGIA****MOBILI GENZANO FRANCESCA**

V.le Ofanto 198/198 A/B

D'ALESSANDRO GAETANO & C.

Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA

ELETTRODOMESTICI E MOBILI**GIUSEPPE CALÀ**

Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

GAGLIARDI MICHELE

S.S. 16 Km. 647 + 782 • SAN SEVERO

MOBILI PACILLO

Largo Clementi 1 • MANFREDONIA

NASILLO DONATO ARREDAMENTI

Porta Foggia 1 • LUCERA

BARI**LOVI CASA**

Via Giovanni Amendola 126

MANZARI LORENZO

Via B. Buozzi 5

AS ARREDAMENTI DESIGN

Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO

BETTY HOUSE

P. Colletta 17 • ALTAMURA

DORIA FRANCESCO

ARREDAMENTO DEI TRULLI

V. De Amicis S/N • ALBEROBELLO

F.LLI CARIOLA

Via Rattazzi 103 • MONOPOLI

FRATELLI MAZZILLI

Via Lago Baione 7 • CORATO

F.LLI VALENTE

Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE

ITALMOBILI

Via Bari 213 • VALENZANO

MOBILI DI GREGORIO

P. Badoglio 46 • TRANI

MOBILIFICIO TORINESE

V. Foggia S.S.le 16 Km 743

BARLETTA**NAZIONALI MOBILI**

P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

ROCCO DI MODUGNO

C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA

SCARCELLI ELIO MOBILI

Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI**ARREDI RUGGIERO**

Via S. Donato, 130

S. VITO DEI NORMANNI

CASAVIVA CM

Via Pace Brindisina 29

COLAZZO FAUSTO & C.

Via S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE**FIDEL MOBILI**

Via Matino 53 • CASARANO

TARANTO**PALMA ARREDAMENTI**

Via Emilia 29

CHIRULLI VITO SANTE

S.S. per Taranto Km 051

MARTINA FRANCA**ELETTRO ARREDI F.LLI CAIAZZO**

Via Rocca Forzata 133

S. GIORGIO IONICO**MOBILI MILANESE**

V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA**POTENZA****ARREDI FRANGIONE FELICE**

Via Toscana 9 • VENOSA

BUFANO MARIA

P.za Matteo Cristiano

CASTELGRANDE (PZ)**FALEGNAMERIA TORRICELLI****ROCCO**

Via Stazione s.n. • BRIENZA

IASILLI GIUSEPPE

Contrada Serra s.n. • TITO

MOBILI D'AMICO

Monastero • RIVELLO

MOBILNIGRO SAS

Via Umberto I 133

RIONERO IN VOLTURNO**PIETRASANTA ROSA**

Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

MOBILIFICIO MURINO ANGELO

Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA**AGATIELLO GENNARO**

Via S. Caterina 35

MONTESCAGLIOSO**LOMBARDI SALVATORE**

Via della Libertà 2 • ALIANO

MOBILI FLORIO NICOLA

Via Paisiello 26 • PISTICCI

CALABRIA**COSENZA****A QUATTRO ARREDAMENTI**

C. da Tivolille (Pal. Prov.) • MENDICINO

BERLINGERI GAETANO

Aldo Moro S/N • ALTOMONTE

CAPALBO GIULIO

Italia 4 • ROSE

GAGLIARDI ANTONIO

Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI

MOBILI GUIDO

Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CATANZARO**CALABRA MOBILI**

Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO

DAVOLI GIANDOMENICO

Via Carpitone • S. PIETRO AMAIDA

DITTA BASCERANO SALVATORE

V.le De Filippis 81/83

DITTA FIGLIUCCI ANTONIO

C.da Lagonello • ACCONIA

MOBILI GRECO FRANCESCO

Loc. Ventarola S.S. 106

IS. CAPO RIZZUTO**REGGIO CALABRIA****PALMISANO PETRONILLA & C.**

V.le Calabria 109/113

FABBRICA SALOTTI**GULLACE ADOLFO**

Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

ARREDAMENTI INTERNI AENNE

di Antonio Napoli • ANOIA SUP.

ORLANDO ANTONINO

Via Umberto I s.n. • BIANCO

SICILIA**MESSINA****LIOTTA DOMENICO**

Via Geraci 27/G is.to 75

MONDELLO ARREDI

S. Filippo Bianchi 82

BORGHETTI ANTONIO

Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

FALAMM

S. St.le 114-Km. 5.600 s.n.

TREMESTIERI**FINOCCHIO TINDARO**

Prov.le Gallo 7 • PATTI

MEETING

Via Nazionale 36

MONFORTE S.G. MARINA**MONDELLO ARREDI**

Via Nazionale • ROCCALUMERA

RISPOLO MARIA

Via Consolare Antica 356

CAPO D'ORLANDO**SMIROLDO GIUSEPPE**

Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO**ABITARE**

V.le Del Fante 32

C.SO CALATAFIMI 435

INTERLINEA

Z. Ind. Partanna-Mondello

MOBILARREDO

Via Tasca Lanza 108/B

CENTRO ARREDI NICOSIA

Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI

F.LLI MADONIA MOBILI

Ten. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO

GERVASI ARREDAMENTI

Via del Castello 1 • CACCAMO

M.G. ARREDAMENTI

Circonvallazione 40 • MONREALE

MACALUSO CALOGERA

Via Leone XIII 40

CASTELLANA SICULA**MOBILI F.LLI DI SALVO**

Via Salvatore Civallo 9

CAMPOFELICE-ROCCELLA**SANCI GIOVANNI MOBILI**

Via Kennedy 51

BELMONTE MEZZAGNO**TUSA ARREDI**

Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI

C.so Italia 151 • CARINI

TRAPANI**ARREDI FONTANA**

Via della Regione 25 • VALDERICE

STYLE HOUSE CENTRO AR.TO

Via F. Crispi 88 • MARSALA

CALTANISSETTA**ARREDAMENTI POLIZZI NICOLÒ**

Via Due Fontane 20

MOBILI VARCHI GIUSEPPE

Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA**ARREDOLUX**

Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

CATANIA**CALDERONI MARIA**

Via Biancavilla 1/B

CITTÀ MERCATO

Via Aquicella Porto 25/A

EXPÒ DUEMILA

C.so Indipendenza 5

MIA CASA

Via S. Maddalena 9/5/13

ARREDO MOBILI PEPI

C.so Umberto I 56 • LICODIA EUBEA

ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE

Via L. Sturzo 13/15/15B

CALTAGIRONE**ARREDO DUE MOBILI**

C.da Dispensa SP. 29xFranc • SCORDIA

CANGEMI ARREDAMENTI

Via S. Filippo 160 • ADRANO

CARDILLO CARMELO

C.so Italia 235 • RIPOSTO

CASA DEL MOBILE

Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING

Via Dafnica 313 • ACIREALE

GIEMME ARREDA

Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO

LA MATTINA ANTONINO

Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

MOBILE ARREDOTRE

C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI

TORRE TABITA ARREDAMENTI

Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANO

AGRIGENTO**ANNENSE**

Via Emporium 24 • S. LEONE

FUMO MOBILI

Viale Lauricella 144 • RAVANUSA

MOBILI PROVENZANO

Rotabile Agrigento 25 • NARO

PANEPINTO GIUSEPPA

C.so Crispi 150/B

S. GIOVANNI GEMINI**S.C.I.L.B.**

Contrada Marrone S/N

CANICATTI

SIRACUSA**EUROMOBILI SRL**

SS. 114 Zona Industriale Targia

LUPO GIUSEPPE

Via N. Costa 86 • PACHINO

MOBILI CALAFIORE

Via Roma 81 • SOLARINO

MOBILI VALENTINO

Via Mondello 45 • AUGUSTA

MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.

C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

RAGUSA**MOBILI ARREDAMENTI**

Via Archimede 241

CATALANO GIOVANNI

Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

FIDELIO ANTONINO

St. Statale 6 • ISPICA

FIUME NUNZIO MOBILI

**“NATALE MOTTA.
RICCO DI BONTÀ,
RICCO DI PREMI.”**

la Gran Tomba Motta

Motta

la Gran

gruppo ossavi

la Gran Tombola Motta

E A NATALE 500 MILIONI. Quest'anno la fragrante bontà del panettone

La dolcezza di stare insieme.

* I Milioni in palio sono in gettoni d'oro (IVA inclusa)

TV
RADIOCORRIERE

LA MAPPA DEI NOSTRI CONCORSI:

*La Fabbrica
dei Sogni*

PAG. 137

CHILLO

PAG. 148

**L'ISOLA
DEL
TESORO**
PAG. 156

N. 48 - 29 NOVEMBRE / 5 DICEMBRE 1987

- | | |
|-----|---|
| 17 | Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22 |
| 57 | Concorso Toto TV Radiocorriere |
| 60 | Antoniano di Bologna - Un quintetto in fra minore di <i>Fiammetta Rossi</i> |
| 66 | I cavalli della Camargue - Liberi e belli di <i>Giuseppe Gennaro</i> |
| 74 | Terence Hill & Ross - Due ossi duri di <i>Stefania Barile</i> |
| 87 | Giampiero Galeazzi - Canottaggio che passione! di <i>Andrea Face</i> |
| 90 | Suzanne Vega - Io vi piacerò di <i>Steve Pond</i> |
| 102 | Passaggio in India di <i>Edek Osser</i> |
| 109 | La foresta di smeraldo di <i>Laura Terzani</i> |
| 115 | Arturo Brachetti - In principio Arturo creò il cielo e la terra di <i>Dante Guardamagna</i> |
| 127 | Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni |
| 129 | Ritratto di un videodeputato - Gerry Scotti di <i>Clemente Ronconi</i> |
| 133 | Verde azzurro di Ennio Mastrostefano - Uomo bianco forse vivrai di <i>Laura Terzani</i> |
| 140 | Enzo Tortora dall'A alla Z di <i>Dario Salvatori</i> |
| 148 | Concorso TV Radiocorriere - Giallo |
| 156 | Concorso TV Radiocorriere - L'isola del tesoro |

LE RUBRICHE

13 La salute □ 15 Weekend □ 21 Dialoghi □ 23 Persone e fatti □ 25 Pink parade □ 27 Cinema □ 31 Video □ 32 Fumetti «Doc» □ 34 Palcoscenico □ 36 Sport e campioni □ 40 Musica □ 44 Top parade □ 157 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 158 Film in tv □ 210 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

66

Pan
Incontro
con i cavalli bradi
della Camargue



87

Giampiero Galeazzi
Dal video del TG I
il giornalista
tutto sport



60

Antoniano
Vita e miracoli
dei frati
dello Zecchino d'oro



90

Suzanne Vega
La stella del pop
brillerà
a «Fantastico»



102

Passaggio in India
La nascita
di una nazione
dal romanzo al film





Pneumatici Pirelli LA SICUREZZA

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

PIRELLI
La sicurezza su strada.

● PICCOLA POSTA

**FAVISMO
POLMONI
FRIGIDITÀ**

I mio bambino, appena 5 anni, soffre di una malattia che gli specialisti hanno definito «favismo»... (Una lettrice di Castelfranco Veneto).

«Col termine favismo», risponde il professor Ugo Carcassi, direttore dell'Istituto di ricerca sulle talassemie e anemie mediterranee di Cagliari, «si indica una malattia finora misteriosa che colpisce dal tre al diciotto per cento della popolazione. Basta mangiare un pugno di fave o addirittura l'inalazione di polline di fava e in pochi istanti l'ottanta per cento dei globuli rossi sparisce dal sangue ritirandosi con fulmineo anticipo (rispetto ai centoventi giorni di vita media dei globuli rossi) dalla milza e dal fegato. È un fenomeno tumultuoso il cui effetto perdura nell'organismo per due-sette giorni. Vi sono predisposizioni genetiche e di recente, in occasione del congresso centenario della Società italiana di medicina interna, abbiamo rivelato i risultati di una ricerca, condotta in collaborazione con il Dipartimento di genetica dell'Università di Torino e la cattedra di reumatologia dell'Università di Roma, che ci ha permesso di identificare una specifica anomalia nell'organismo di questi malati. Il difetto consi-

ste nella capacità di elaborazione biologica della diviscina, la sostanza contenuta appunto nelle fave. Per la prima volta cioè siamo riusciti a identificare un segno preciso, un marker rivelatore del favismo. Questa scoperta consentirà di realizzare un test di diagnosi molto precoce per identificare i soggetti a rischio, ma ci sono anche buone speranze per mettere a punto farmaci estremamente mirati».

Ho sentito parlare di una nuova apparecchiatura per la diagnosi delle malattie polmonari. (Luisa C. - Matera).

«L'apparecchio», spiega il professor Luigi Allegra, direttore dell'Istituto di fisiologia dell'Università di Milano, «è stato messo a punto da un gruppo di ricercatori del Brompton Hospital di Londra ed è destinato all'impiego in fisiologia e malattie polmonari. Permette di valutare, senza il ricorso ai raggi X, dati in più rispetto alle radiografie:

la quantità di aria respirata, il flusso del sangue nei polmoni, la capacità toracica a riposo e nelle fasi respiratorie. Le macchioline di luce prodotte dall'apparecchiatura battono sul corpo in punti predefiniti. Il computer valuta le alterazioni delle macchie nel ciclo della respirazione, determinando un'immagine del movimento del corpo a livello dei polmoni».

Sono una donna di 38 anni e soffro di frigidità... (Lettera firmata - Varese).

«Nella donna frigida», risponde il professor Romano Forleo, primario di ostetricia e ginecologia dell'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, già presidente della Società internazionale di sessuologia, «c'è in genere carenza di vascolarizzazione locale (la regione clitoridea), o per difetti organici o a seguito di inibizioni psicologiche nell'infanzia. Di recente il professor Jacques Waynemberg dell'Hôpital Saint-Antoine di Parigi ha sperimentato l'applicazione di un nuovo laser "dolce" che in pochi minuti riscalda e dilata i vasi sanguigni delle zone erogene. Secondo il ricercatore francese si può così ristabilire la sensibilità sessuale».

Jvan Miceli


Findus

*Dopo pennette
con salmone e gamberetti
anche naselli con olive
e capperi...*

*Caro il mio cartoccio,
tu sei proprio una delizia*



la linea diretta con l'eleganza

ART.
701201

L. 192.000
dalla tg. 42
alla 54

Ci è impossibile mostrarvi in così poco spazio tutta la nostra collezione. Per questo abbiamo realizzato un nuovissimo catalogo illustrato con più di cento articoli. Richiedetecelo gratuitamente oggi stesso: vi troverete, oltre ai nostri «classici dell'eleganza», tanti nuovi modelli come questi morbidissimi giacconi in pelle uomo/donna nei colori: grigio, cognac, marron e nero al prezzo speciale di L. 192.000 con, compreso nel prezzo, una giacca a vento unisex o un giaccone imbottito da bambino.

ART.
641 **L. 175.000**

ART.
651
L. 139.000

ART.
521 **L. 98.500**

**DIRETTAMENTE
DAL PRODUTTORE
AL CONSUMATORE
A PREZZI DI VERA
CONVENIENZA**

Per ricevere gratis il nuovo catalogo potete usare il buono a lato o richiedercelo al 051/520354

DESIDERO RICEVERE GRATIS IL NUOVO CATALOGO COCCODRILLO BRASILIA

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N _____

CAP _____ CITTA _____ (PROV _____)

TEL (_____) / _____

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA TRILUSSA, 4/A - 40132 BOLOGNA (BO)

Le nostre garanzie: ogni articolo è corredato da certificato di garanzia; in caso di difetto sarà sostituito a nostre spese.

I colori: testa di moro - cognac - nero.

I numeri delle calzature: dal 39 al 46. Le calzature hanno l'interno in pelle e la suola in vero cuoio. Se non calzeranno perfettamente verranno sostituite, a nostre spese, con un numero in più o in meno.

Le nostre offerte: acquistando un articolo potrete scegliere tra uno dei seguenti omaggi: un portafoglio da donna - una collana - un paio di orecchini - un ombrello. Acquistando due articoli: una borsa sacco - una borsa patina - 1 portafoglio + ombrello - 1 collana + orecchini.

Per l'ordine usare il buono a lato. Riceverete la merce contrassegno a stretto giro di posta. Per ordini telefonici: tel. 051/556554.

si DESIDERO RICEVERE A MEZZO POSTA I SEGUENTI ARTICOLI PAGHERO CONTRASSEGNO AL POSTINO AL RICEVIMENTO

ART	COLORE	NUMERO O MISURA	QUANTITA	L. PREZZO
_____	_____	_____	_____	L. _____
_____	_____	_____	_____	L. _____
_____	_____	_____	_____	L. _____

+ Spese postali L. 8.000
Totale L. _____

DESIDERO RICEVERE IN OMAGGIO _____

COGNOME _____ NOME _____

VIA _____ N _____

CAP _____ CITTA _____ (PROV _____)

TEL (_____) / _____ COMPILARE IN STAMPATELLO E

SPEDIRE A: COCCODRILLO BRASILIA SNC
VIA TRILUSSA, 4/A - 40132 BOLOGNA (BO)

A CHIAVARI TRA SEDIE E DOLCI

La chiamano scherzosamente «la capitale delle sedie», per via del suo artigianato di sedie prodigiose, che una volta venivano commissionate dalla corte di Vienna e dagli zar di Russia. È Chiavari, uno dei centri più ridenti della Liguria, affacciato in provincia di Genova sul Golfo del Tigullio.

Centro di villeggiatura d'estate, meta di gite e di week-end in tutte le stagioni, Chiavari offre l'allegria atmosfera dei bellissimi giardini e delle strade con portici, piene di negozi e di botteghe di tutti i generi. Piazza Matteotti, dove si congiungono varie vie del vecchio centro, è un po' il cuore di questa città ricca di monumenti e di opere d'arte.

DA VEDERE In Piazza Mazzini sorge il Palazzo di Giustizia, in stile neogotico, costruito sul luogo dove una volta si trovava la Cittadella, di cui si scorgono ancora parecchi ruderi. Da visitare ancora la grandiosa Cattedrale con l'imponente facciata neoclassica dalle alte colonne e con l'interno ricco di marmi, stucchi e dipinti di scuola ligure, e poi il Palazzo Pizzorno, chiamato anche «palazzo nero» perché costruito in ardesia, che ha questo colore, con l'antichissima



Uno scorcio della cittadina ligure, caratteristica per i suoi portici con botteghe di ogni tipo

biblioteca della Società Economica.

Chiavari era circondata una volta da un perimetro di mura, di cui sopravvive un ampio torrione che ora ospita una fabbrica di candele. Una meta nei paraggi, nel comune di Cogorno, è la bellissima Basilica di San Salvatore dei Fieschi, edificata intorno alla metà del Duecento.

ARTIGIANATO Una delle risorse della città, come abbiamo detto, è rappresentata dalle sedie, che sono in genere leggerissime, anche di appena settecento grammi di peso. Il segreto consiste nel ricavare il legno dalla fibra dell'acero o del ciliegio, dopo aver essiccato i rami a fuoco lento.

PASTE E PESTO Chiavari è anche una città ghiotta, con tante pasticcerie e ristoranti in cui naturalmente predominano il pesto e il pesce. Fra i ristoranti scegliamo il Copetin, l'Armia, il Lord Nelson Pub, il Girarrosto, mentre buoni alberghi sono il Giardini, il Monterosa, il Torino. Chi si appassiona agli oggetti divertenti provenienti dalle demolizioni navali può curiosare nel negozio Antichità La Poubelle in Piazza Milano. Il telefono dell'Azienda di Soggiorno è 0185/310241.

Tarquinio Maiorino

i Buongustai

DELIZIE al CARTOCCIO®

Findus

Pennette
Rosate
con Salmone
e Gamberetti

SURGELATE

Pasta all'uovo in crema al salmone,
guarnita con gamberetti.



Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



mago ^{***}

ada

**Macchina più facile e svelta non c'è
per pulire la casa come piace a te**

Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sé, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante ★★★ una potente vaporizzazione a emissione controllata, ★★★ e la capacità di aspirare i liquidi ★★★ operazione che consente, grazie alla forza del vapore ★★★ di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; ★★★ è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa ★★★ che tutte le donne moderne aspettavano.

Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!

MICROMAX

Garzanti **TV**

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a:
Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

*Roccia sedimentaria
formata dal consolidamento
di fanghiglie marine o lacustri,
facilmente plasmabile*

RISPOSTA

cognitive

none

via e numero

CAPS

2004

provincia

telefono

erit

Findus

DELIZIE al CARTOCCIO®

Naselli Golosi all'Isolana

SURGELATI

*Due teneri naselli insaporiti
da un gustoso sughetto
con olive verdi e capperi*



MENNEN

*per uomini
che hanno cura di sè*

NOVITÀ
MENNEN
DEODORANT



...REGALI DI SOGNO NATALE DI SOGNO.

GIG È BEL:
LO SPLENDIDO
CATALOGO
CHE VI AIUTA
A SCEGLIERE
I GIOCATTOLI
DEI SUOI SOGNI.



è in omaggio per voi nei migliori negozi di giocattoli

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



CELENTANO HA FATTO 13

Gentile direttore, innanzitutto mi presento. Sono Cinzia Sampaolo, ho 29 anni e leggo da tanti anni il *TV Radiorcorriere*.

Sono contenta che ora ci sia una pagina dedicata alla posta dei lettori, così approfittio anch'io per scrivere una mia opinione a proposito di *Fantastico* e di Celentano. In questi giorni non ho fatto che leggere sui giornali delle critiche durissime nei suoi confronti. È possibile che non ci sia nessuno che, invece, apprezzi il suo messaggio? Forse le lettere favorevoli non vengono pubblicate? Sicuramente i suoi monologhi danno fastidio a tanta gente, specialmente ai cacciatori, ai commercianti di pellicce e alle signore snob che amano indossarle, agli industriali che inquinano con le loro fabbriche e a tantissima altra gente. Ma, fortunatamente, l'umanità non è costituita solo da queste persone. C'è molta gente che ama e rispetta la natura e gli animali e queste persone hanno senz'altro apprezzato e ammirato Celentano per quello che ha detto. Io sono pienamente solidale con lui e penso che ha fatto benissimo a lanciare il suo messaggio in una trasmissione come *Fantastico*, con un indice di ascolto altissimo. Mi auguro che sia servito a sensibilizzare un po' la gente verso questi problemi. Penso, inoltre, che la Rai ha azzeccato in pieno la scelta di Celentano come conduttore di *Fantastico*. Infatti lui è riuscito a trasformare una trasmissione banale, superficiale e noiosa (come era con Baudò) in qualcosa di diverso, originale e stimolante. Vorrei aggiungere che anche la Parisi è un miliardo di volte più brava della Cuccarini ed anche Micheli e Boldi sono simpaticissimi. Spero, quindi, che la Rai seguiti su questa strada, offrendoci sempre più spesso dei programmi originali ed interessanti. Cordiali saluti.

(Cinzia Sampaolo, Macerata)

Due settimane fa Celentano ha fatto 13. Sabato 14 novembre, infatti, tredici milioni di italiani erano davanti al video per cogliere, al volo, i frammenti del suo non-pensiero.

E l'attesa non è stata delusa. Il

gran maestro di Galbiate, ex ragazzo con musica in via Gluck, ha diviso fraternamente con tutti ogni suo avere. E ciascuno, come nelle stitiche, ha consumato un quarto di pensiero celentastico restando digiuno. Come si fa a non divertirsi?

sarebbe meglio dire il più interessante).

Purtroppo intorno a tale campionato si scatena ogni settimana in tivù quella che io chiamo la «fiera delle banalità e dell'ovvio» e la colpa, mi dispiace dirlo, è in gran parte di voi giornalisti. Di fronte a domande del tipo: «Chi vince-

rà domenica?». Oppure ad affermazioni del genere: «Oggi ha realizzato un bel goal, può esserne contento». O, ancora: «Non meritavate di perdere, vero?» (e queste sono le domande più impegnative...), mi dica lei cosa dovrebbe rispondere il povero calciatore il cui mestiere, non dimentichiamolo, è quello di prendere a calci un pallone e non di dare risposte intelligenti a domande cretine.

Cordiali saluti.

(lettera firmata, Napoli)

Le dico che, per fortuna, alcuni calciatori si rivelano spesso capaci di dribblare avversari in campo e giornalisti in tivù.

I «PELI» DI SAN FRANCISCO

Signor Aldo, per suo tramite vorrei far sapere al responsabile dei programmi della tv nazionale, specialmente della Retedue, che sta proprio esagerando con *Le strade di San Francisco*. È già la quarta o quinta volta che trasmette episodi di questo programma già visti a distanza ravvicinata ed io e tanti pensionati come me conosciamo tutti gli episodi a memoria!

Anche il riassunto sul «suo» *TV Radiorcorriere* ci presentava gli episodi come se fossero di «primo pelo».

(Abbonato alla tv n. 751752, Venezia)

Toccati! Mario Missiroli, che è stato uno dei papi del vetero-giornalismo, pontificava che non c'è nulla di più inedito della carta stampata. L'immagine, invece, resta impressa perfino in una retina disattenta e Le strade di San Francisco si riconoscono a vista. I programmatori di Raidue in attesa di trasmettere la prossima nuova serie, hanno messo in naftalina il vecchio ciclo. Ha troppi peli, ormai.

CALCIO PARLATO

Gentile direttore, sono un appassionato di calcio e mi ritengo fortunato a vivere in Italia dove si disputa il campionato più bello del mondo (o, forse,

ELETTROSHOCK CRIMINALE

Egregio signor direttore, sono un insegnante e spesso mi trovo ad avere scambi di idee ed opinioni con un mio amico il quale opera nell'area correttiva e, nel corso del suo intervento nell'area, ha constatato che parecchie persone, dopo il loro ingresso, accusano disturbi alla personalità, nelle quali si notano assenze di pensiero o drammatizzazione dello stesso. Questa cosa mi ha colpito.

Mi sono chiesto: il carcere fabbrica la follia?

Ho letto nell'annuario delle statistiche giudiziarie del 1984 alcuni dati, dai quali appare che, in quell'anno, sono

transitati negli ospedali psichiatrici giudiziari, chiamati comunemente manicomini criminali (luoghi molto riservati), circa 5000 persone, provenienti da istituti di prevenzione e pena.

Una persona privata della libertà ha meno diritto di altri, se poi è anche «matto», non ne ha neppure uno. La psichiatria ha dimostrato i limiti dei suoi interventi terapeutici ed i fallimenti sono stati riportati clamorosamente dalle cronache dei quotidiani. Come si comporteranno tali professionisti in ambienti come il manicomio criminale, dove neppure uno dei Diritti dell'Uomo viene preso in considerazione?

Verranno adottati metodi brutali quali l'elettroshock o altri trattamenti simili? L'articolo n. 3 della Costituzio-

ne cita che «tutti i cittadini hanno pari dignità di fronte alla legge» senza differenza per le loro condizioni.

Io, come individuo, appoggio le idee del Comitato dei Cittadini per i Diritti dell'Uomo e sostengo la loro iniziativa della «Linea contro gli abusi della psichiatria» e, per me, una persona è sempre una persona ed ovunque essa si trovi ha dei diritti che devono essere rispettati.

Grazie.

(Alberto Morandi, Pioltello - MI)

A lei per averci invitato a riflettere. Nessun essere vivente, dovunque sia, può essere usato come un oggetto. Ma lei ha dovuto ricordarlo e noi, ora, siamo qui a commentarlo. Vuol dire che tutto ciò, comunque, accade. O può accadere. Ed è dolore.

REGALA MELEGATTI, MISCRENENTE!



Aut. Min. Conc.

10 SEAT IBIZA J
5 PORTE



TELECAMERE SVM UNO
SELECO



10 PELLICCE DI
VISONI MASCHIO CANALI



300 ENDURO SUPER 20
VIVI



2 FERRARI
208 GTB



8 CUCINE SCAVOLINI
ANGELICA



820 STIRATRICE
SOGNO OLIMPIC



20 IDROMASSAGGIO
TEUCO



788 PISTE POLISTIL
CHAMPION TURBO



E con Melegatti farai 2000 splendidi
oni!"

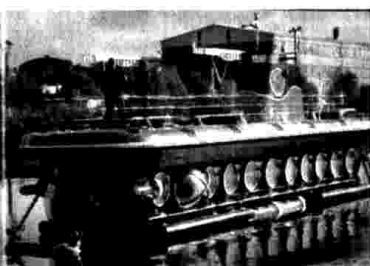
la proprio ragione Franca Valeri
ortando Babbo Natale a regalare
dolci natalizi Melegatti.

chi riceve o chi acquista questi dolci
rara squisitezza, può partecipare al Natale
Oro Melegatti, che, giunto trionfalmente

GRANDE CONCORSO
**Natale
d'Oro
Melegatti**

alla sua IV edizione, mette in palio
nientepopodimeno 2000 fantasti-
ci premi, tutti di valore e di Grandi
Marche.

Basta compilare la cartolina che tro-
verete nella confezione ed inviarla
entro il 15 febbraio 1988. Non lasciatevi
sfuggire quest'occasione!



Marka

UN SOTTOMARINO DA GRAN TURISMO

Un sottomarino da turismo è l'invenzione di un cantiere di Turku, in Finlandia. Ha undici grandi finestre dalle quali ammirare il fondo marino, e dei particolari tubi da cui escono suoni che attirano i pesci. La sua autonomia è di due ore, e scende a 75 metri di profondità. San Ho Kim, un albergatore delle isole del Pacifico, lo ha appena comprato per i suoi clienti.

SPORT E MUSICA PER DAVID LEE ROTH

David Lee Roth non finisce di stupire i fans della sua musica. Dopo aver partecipato all'ultima maratona di New York, ha continuato con imprese sempre più difficili. Nella foto a sinistra lo vediamo mentre scala una parete del Yosemite National Park in California.

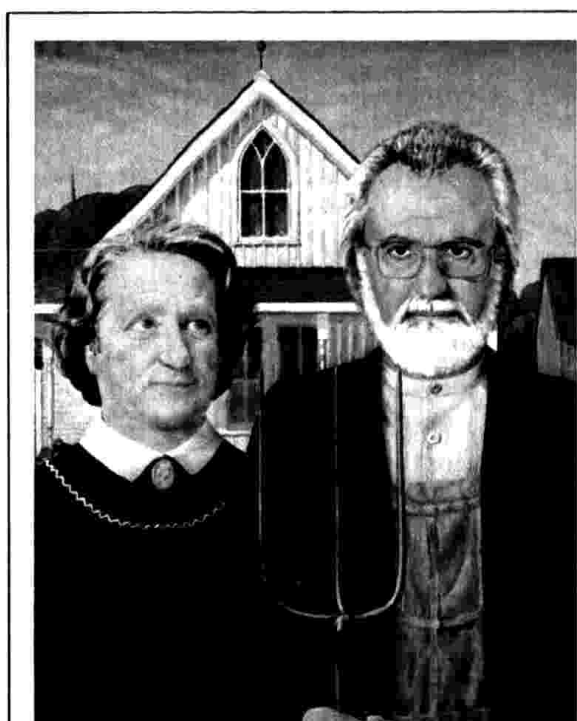
People in Pictures/Neri



FESTA SOLDI E... UNIVERSITÀ

All'Harvard Radcliffe Club una festa in onore di Leonard Bernstein (a destra, con la figlia Jamie), dove il musicista ha raccolto fondi per aiutare gli universitari bisognosi della California a proseguire gli studi.

Visages/Neri



SATIRA IN MOSTRA TRA SEGNI E DISEGNI

La prima mostra di Giorgio Forattini a Roma, organizzata da *la Repubblica*, sarà aperta al pubblico fino a gennaio. I locali che ospitano la rassegna sono quelli del Foro Boario (l'ex mattatoio). Il manifesto (qui sopra) è tratto da un quadro di Franca Silva, una esatta trasposizione di American Gothic.

L'ISPETTORE E L'ASSASSINO

Michael Caine sarà Frederick Abberline, l'ispettore alle prese con Jack Lo Squartatore, in una mini-serie televisiva anglo-americana che andrà in onda nell'agosto '88, cento anni dopo il primo delitto dell'assassino.



Rowell-Tina/Masi

UN'IDEA PER IL FUTURO

Dopo il terremoto che colpì l'Irpinia il 23 novembre 1980, le confederazioni CGIL, CISL e UIL decisero di partecipare attivamente alla ricostruzione delle aree colpite. La solidarietà dei lavoratori si è concretata nella realizzazione di 23 centri sociali.

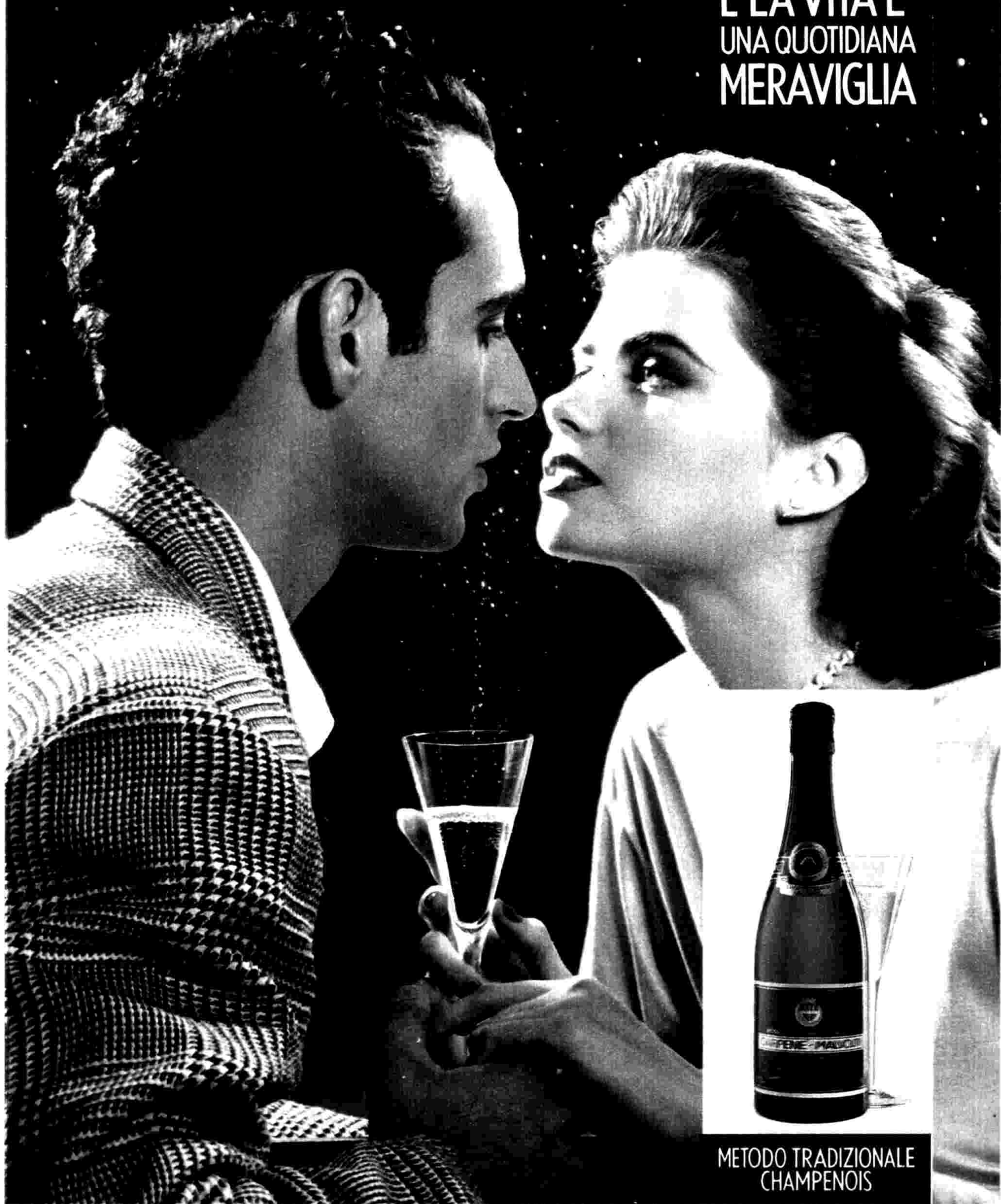
A oggi ne sono stati completati 16, gli ultimi 7 saranno pronti entro l'estate 1988.

- Una sentenza che fa discutere, quella della Cassazione sul più tradizionale strumento «di lotta» dei lavoratori in sciopero: il picchetto. Secondo la Suprema Corte, infatti, il presidio della fabbrica da parte dei lavoratori in sciopero è lecito solo se «passivo» e non interferisce nell'attività dell'azienda. In tutti gli altri casi, dice la sentenza, è legittimo il licenziamento dei lavoratori che non si limitano alla sola «persuasione verbale» nei confronti dei crumiri.
- In provincia di Reggio Emilia la

prima segnaletica naturalistica che invita, attraverso cartelli colorati e disegnati ad hoc, l'automobilista a parcheggiare e inoltrarsi a piedi lungo uno degli undici sentieri tra i più rappresentativi della realtà ambientale della provincia.

● In Unione Sovietica fervono i preparativi per un nuovo esperimento spaziale. Secondo il progetto *Fobos*, infatti, a luglio del prossimo anno due stazioni automatiche compiranno una spedizione su Marte e sul suo satellite Fobos.

CARPENE'
MALVOLI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA



METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

MISTICO È MEGLIO

Questa settimana arriva un pizzico di misticismo all'interno della pinkparade, dopo la parentesi reale delle ultime pink inglesi con coretti, torte, bacini, ecc. Decisamente mistico, oltre che bizzarro, il matrimonio di Kelly Grey, affascinante figlia di Linda Grey-Sue Ellen, un segno dei (altri) tempi. E che dire di Alan Sorrenti, buddista convinto, che ha trovato la sua Regina in una

tonda filippina? Invitarlo in una trasmissione è un dramma: ogni tre ore c'è la "pratica" da rispettare.

È curioso come questo cantante, finito in galera perché sua moglie lo trovò a letto con un'altra, con conseguente parapioggia

e pericolosa "refurtiva", sia oggi un quasi lama addirittura un buon papà. Decisamente meglio i figli delle stelle che i figli delle foche. Ma anche ai primi andrebbe esteso l'istituto della multa: quando realizzano dei dischi sciatti. Infine occhio a Gitta: questa settimana fa capolino con Falco, il rappista tedesco. Stavolta non è tanto il seno (finto) di lei a preoccupare, quanto il cognome (vero) di lui.

DAVID BOWIE - WANDA NICHOLLS (2)

1

Lei insiste: dice di esser stata violentata. Per l'ex Ziggy Stardust del rock è un brutto momento. Si attende la seconda udienza, ma certo lei sembra qualcosa di più della solita "groupie" in cerca di pubblicità.

KELLY GREY - LANCE (-)

2

Lei è proprio la figlia di Linda, la Sue Ellen di Dallas lui il classico ragazzotto, "fresco lana", forse di palestra, poco di bucato. Si sono sposati con doppio rito: quello mistico in India, quello mondano a Bel Air.

ALAN SORRENTI - REGINA RODRIGUEZ (-)

3

Totalmente mistico invece il rapporto di questo redivivo della canzone. Neo-buddismo per entrambi, ma soprattutto per l'anglo-napoletano. Al posto di *Sei l'unica donna per me* c'è ora *Bonno soku bodai*, dedicato alla giovane filippina.

CARLO - DIANA (1)

4

Lui ha festeggiato nei giorni scorsi il suo trentanovesimo compleanno, che se non altro ha dato luogo a un quarto d'ora di riconciliazione. Diminuiscono le notizie ma perde le posizioni in classifica.

ORNELLA MUTI - FEDERICO FACHINETTI (-)

5

Sembrerebbero in ribasso le quotazioni della Muti! Provate a confrontare i ritagli stampa ottenuti in occasione della nascita degli altri due figli e capirete. Ma per il primo c'era l'incognita per il nome del padre, mai rivelato.

ROBERTO BENIGNI - LORY PARKER (-)

6

Esordio in pink parade di un personaggio insolito (almeno nelle cronache rosa). Merito del suo flirt americano, che ha preso il posto di Nicoletta Braschi. Adorabile miscuglio di hot-dog e "ribollita".

BRIGITTE NIELSEN - FALCO (-)

7

Zitta, zitta, complice il suo buon tedesco, Gitta rientra in classifica grazie al suo detto (*Body to body*) con Falco, alfiere della dance tedesca. Se ne parla molto in America, poco o quasi nulla in Europa.

JOE COCKER - PAMELA (3)

8

Felice come negli anni Sessanta, lo spelacchiato leone della soul music bianca accetta duetti: Zucchero, Toto Cutugno, Pupo, Albano, Frate Cionfoli, uno vale l'altro. La moglie Pamela approva entusiasta.

ANDREAS PAPANDREU - DIMITRA LIANI (9)

9

Continuano le gioie e le noie del premier greco con la hostess (di terra più che di aria). Ora ha detto la sua anche la moglie Margaret, la quale, dietro compenso, si capisce, ha vuotato il sacco per un giornale americano.

ARMANDO VERDIGLIONE - CRISTINA DE ANGELI FRUA (6)

10

Alla sbarra di Giuliano Ferrara, il giro-vita più minaccioso della Rai, Verdiglione non perde colpi presso la sua audience, quella di tendenza chic-choc, all'interno della quale ha pure trovato moglie.

Linda Gray, 45 anni, con la figlia Kelly, 20



Camera Press/Neri

Roberto Benigni, 34 anni, new entry con Lory Parker



Tony Menicucci



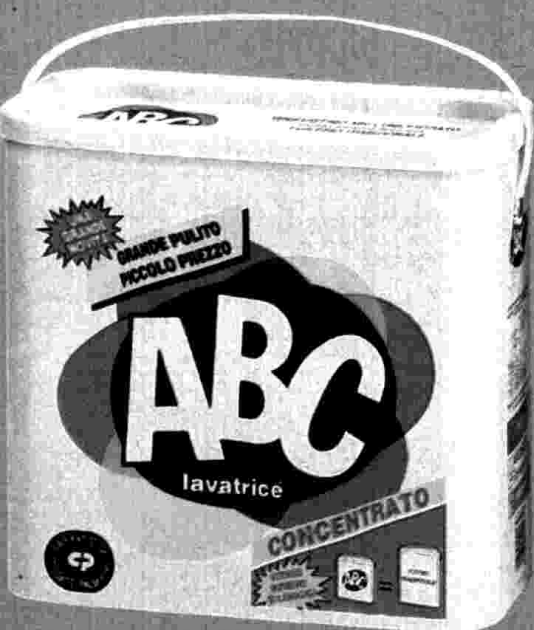
David Bowie, 40 anni, in testa alla Pink



Sipa Press/Guadrini

ABC LAVATRICE. RENDE DI PIU' COSTA DI MENO.

**IL PRIMO DETERSIVO
CONCENTRATO
IN MINIFUSTINO**



=

**STESSO
NUMERO
DI LAVAGGI**



DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

ARRIVA LA
TRASPARENZA
DI GORBACIOV

PENTIMENTO ★★★★★

(URSS, 1986) di Tenghiz Abuladze, con
Avtandil Makharadze, Zeinab
Bozvadze e Ketevan Abuladze

A Cannes, la sera del 19 maggio scorso, l'assegnazione del Gran Premio Speciale della Giuria al film *Pentimento* del regista Tenghiz Abuladze è stato uno dei pochi riconoscimenti del Festival '87 unanimemente condiviso dalla critica di tutto il mondo. E se non bastasse a *Pentimento* sono andati anche i due premi più ideologici, non ufficiali, del Festival francese, quello della Federazione della stampa cinematografica internazionale e quello della Giuria Ecumenica. Il film sovietico è una coraggiosa denuncia contro lo stalinismo e contro tutte le dittature. Nello stesso tempo è un'opera-simbolo sulla trasparenza introdotta con il nuovo corso di Mikhail Gorbaciov. Tuttavia non va dimenticato che la sceneggiatura di *Pentimento* risale al 1982, quando c'era Breznev, le riprese a due anni più tardi, quando c'erano Andropov e Cernenko, dopodiché il film rimase «in frigorifero» fino all'avvento di Gorbaciov e poi divenne uno dei maggiori «campioni d'incasso» dell'URSS.

REGISTA Tenghiz Abuladze, sessantatré anni, allievo di Yutkievic, è una delle personalità di maggior prestigio della cinematografia sovietica. Con *Pentimento* il regista georgiano conclude una trilogia cominciata con *La supplica* e portata avanti con *L'albero dei desideri*, che sul piano estetico rimane una delle sue opere migliori. Il valore culturale e politico di *Pentimento* sta nel fatto che per la prima volta il cinema sovie-

tico esprime senza peli sulla lingua una precisa condanna ai comportamenti di Stalin.

TRAMA Il dittatore di *Pentimento* non ha le sembianze di Stalin, tuttavia sottolinea nei dettagli elementi celebri di altri tiranni della storia: i baffetti di Hitler, la camicia nera di Mussolini, gli occhiali di Beria e la prosopopea di Franco. Il film non privo di ironia, racconta la storia di un borgomastro, cinico e crudele, di un immaginario paese della Georgia (anche Stalin era georgiano) i cui crimini verso il popolo vengono rievocati attraverso il processo a una donna che si è prefissa di non dare pace, neppure da morto, al «dittatore» e ne ha profanato ripetutamente la tomba. La donna sostiene di voler vendicare, a perenne vergogna di quanti collaborarono con il dittatore, la memoria degli innocenti sterminati. Il potere è, però, ancora nelle mani del figlio del dittatore e la poveretta finisce rinchiusa in un manicomio. *Pentimento* si chiude con il suicidio del nipote del tiranno che cerca così di espiare le colpe della famiglia e della classe politica delirante e assassina.



INTERPRETE Una faccia nuova del cinema sovietico è il protagonista: Avtandil Makharadze, attore quarantatreenne, che interpreta egregiamente il doppio ruolo del borgomastro dittatore Varlam Aravidze e del figlio Avel, mentre la parte dell'accusatrice è affidata a Zeinab Bozvadze, un'attrice di teatro.

★ si può anche non vedere
★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti
★★★★ da non perdere

Il dittatore di Pentimento (Avtandil Makharadze) e la sua accusatrice (Zeinab Bozvadze). Sotto, una scena di Hope and Glory, con Sarah Miles e il «giovane» Boorman

● PROSSIMAMENTE

Anche John Boorman, come ha già fatto Louis Malle, ricorda la sua infanzia in *Hope and Glory*. Protagonista Sebastian Rice-Edwards.

Glenda Jackson è l'interprete di *La prima notte di Salomè* che il regista Ken Russell sta completando in questi giorni. Protagonista maschile Stratford John.

Nikita Michalkov mette insieme Meryl Streep e Marcello Mastroianni nel suo prossimo film, ispirato a un romanzo dello scrittore sovietico Victor Astafyev.

Philippe de Broca, in occasione del bicentenario della Rivoluzione Fran-

cese, sta girando un film su quella svolta storica.

Protagonisti sono Philippe Noiret, Sophie Marceau, Lambert Wilson.

Grazia Neri



Ben Kingsley, con Charles Dance (il Griffith di *Good Morning, Babilonia*) e Helen Mirren, diretti dal regista James Dearden, è in Rhodesia per *Pascal's Island*.

Isabelle Huppert è la protagonista di *Migrations* dello jugoslavo Aleksandar Petrovic. Con lei Bernard Blier, Jean-Pierre Cassel.

Walter Matthau è il protagonista del film di Benigni *Il piccolo diavolo*, che si gira fra Roma e Taormina.

Nastassja Kinski è a Bled, in Jugoslavia, per *Silent Night* di Monika Teuber. Il protagonista maschile è Franco Nero.

THE LONDON TEA BREAK.



Volpe: "Eccellente tè, davvero inimitabile, Sir George!"

Sir George: "Una volpe così astuta meritava questo Jasmine di The London Tea".

Volpe: "Un tè per intenditori e gente raffinata come lei, Sir George".

Sir George: "Troppa grazia milady! Suppongo lei conosca anche gli altri gusti di The London Tea..."

Volpe: "Certamente Sir! Un vero conoscitore di tè non può privarsi di tali piaceri".

Sir George: "Pensi che navi di questi tè esclusivi sono giunte anche in Italia".

Volpe: "Le volpi italiane

lo sapranno apprezzare milord".

Sir George: "Bene, la caccia ricomincia... Un'altra tazza di The London Tea, milady?"

Volpe: Chiedo perdono Sir George, ma devo proprio scappare!"



IMPORTED BY BONOMELLI.

The London Tea

JASMINE · SPECIAL DARJEELING · EARL

GREY · ORANGE PEKOE TEA · ENGLISH BREAKFAST.

● LA PAROLA A...

È la tipica yuppie: prima la più brava all'università, poi un gran successo nel lavoro. La vita privata è all'insegna della parità con il suo compagno anche lui yuppie «rampicante». Una casa piena di un hobby sofisticato, collezioni di oggetti africani. All'improvviso, un'eredità... un bambino. E tutto cambia, per la nuova Diane Keaton di *Baby boom*. Tra piccole risate e grossi sospiri, Diane racconta.

«È l'occasione per me di tornare alla commedia vera. Erano anni, da quando ho girato i film con Woody Allen, che ne ero lontana. M'è subito piaciuta l'idea di questo film, fin da quando il regista Charles Shyer m'ha portato il copione. Una scapolona a cui capita di ereditare un bambino, ci pensate? Nella mia vita io non ho esperienza di bambini. Mi sono trovata impacciata davanti alla situazione seppur finta: tenevo il bambino in braccio come fosse una racchetta da tennis... Oggi mi piacerebbe vivere veramente un'esperienza del genere».

Diane Keaton, criticata regista di *Heaven*, s'è riconquistata con *Baby boom* il favore della critica e del pubblico. (In Italia il film arriverà in primavera).

«Sarà perché l'ho trovato estremamente interessante questo personag-

DIANE KEATON: UN BABY FRA LE BRACCIA

gio. È stato come scoprire il punto di vista più umano della vita. Non è vero che la carriera è tutto: quando ti trovi un bambino fra le braccia, lo capisci veramente».

Lei invece prosegue tenace la sua carriera.

«Tornerò in teatro con una pièce di Cecov. Essere in palcoscenico è come tornare in un posto lontano, interminabile. Il ritmo delle parole in teatro è diverso, lento, più «pesante». Entra nell'animo».

Non abbandona però la macchina da presa, nonostante le critiche.

«Ora farò dei video, girandoli al massimo in uno o due giorni. Voglio mettere insieme minisoggetti, al massimo venti minuti. Poi ad un lungometraggio ci penserò. Dovrà essere una decisione più meditata».

Intanto fa la produttrice. Ha ingaggiato Madonna per il remake di *L'angelo azzurro*, regista Alan Parker. «Quando non avrò niente da fare, nessun progetto, allora andrà proprio male per me».

Stefania Barile



Diane Keaton, 41 anni, in *Baby boom*, il film di Charles Shyer, già in testa alle top in America. Sotto, Ettore Scola con Jack Lemmon. Il regista con *La famiglia* è ingara per l'Oscar '88

● NEWS

SCOLA E MALLE RIVALI PER L'OSCAR

I 10 marzo del prossimo anno al Beverly Hilton Hotel di Los Angeles, il sessantatreenne Jack Lemmon, dopo aver vinto due Oscar e collezionato ben sette «nominations», riceverà il premio alla carriera dell'American Film Institute.

È la prima volta che questo ambizioso riconoscimento (finora assegnato ad altre quindici personalità del cinema) viene attribuito ad un attore che ha iniziato la sua attività dopo la seconda guerra mondiale: il debutto

cinematografico di Lemmon con *It should happen to you*, di George Cukor, è del 1954.

Jack Lemmon comunque, non è il più giovane dei premiati: Orson Welles ricevette l'ambito riconoscimento nel 1975 quando aveva 59 anni.

Nel frattempo si vanno delineando le prime candidature per gli Oscar 1988.

Per la statuetta destinata al miglior film straniero, non in lingua inglese, l'industria cinematografica italiana ha designato, *La famiglia*, di Ettore Scola, che si scontrerà tra l'altro con il film di Louis Malle, *Au revoir, les enfants*, che dopo aver vinto il Leone d'Oro alla Mostra di Venezia è stato scelto per rappresentare il cinema francese nella corsa all'Oscar. e. b.



● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA		
TITOLO	REGIA	
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	77.398
Le streghe di Eastwick	G. Miller	61.223
The believers	J. Schlesinger	55.774
Full metal jacket	S. Kubrick	48.516
I miei primi 40 anni	C. Vanzina	45.081
Roba da ricchi	S. Corbucci	44.326
Robocop	P. Verhoeven	33.026
Un tassinaro a New York	A. Sordi	28.779
Oci Ciornie	N. Michalkov	28.026
Gli intoccabili	B. De Palma	27.190

VARIETY		
TITOLO	REGIA	INCASSO
Fatal attraction	A. Lyne	2.757
Suspect	P. Yates	1.322
Fatal beauty	T. Holland	1.228
Baby boom	C. Shyer	1.186
Prince of Darkness	J. Carpenter	1.097
The hidden	J. Sholder	906
The princess bride	R. Reiner	858
The sicilian	M. Cimino	680
Like father like son	R. Daniel	563
Someone to watch over me	R. Scott	485

(migliaia di \$)

ALTA GENUINITA' IN CASA TUA.



Per riscoprire il piacere della cucina genuina, e il sapore e il profumo delle cose naturali di un tempo, c'è oggi un nuovo indispensabile ingrediente: Mastro Fornaio. Mastro Fornaio è un lievito di birra, naturale, disidratato per una migliore conservazione, che grazie al particolare trattamento di liofilizzazione mantiene intatte per lungo tempo le proprietà organolettiche e nutritive proprie del lievito di birra. Mastro Fornaio ha la tipica lievitazione

lenta della panificazione ed è ideale per preparare il pane, le pizze, le focacce salate e i dolci ad impasto consistente come focacce dolci, brioches, kranz, colombe e panettoni. Con Mastro Fornaio la genuinità è garantita perché è un lievito naturale, vivo, di grande qualità e ricco di vitamine. Mastro Fornaio: un ritorno ai sapori naturali di una volta, con la sicurezza del marchio Paneangeli.




PANEANGELI
NON SOLO LIEVITO

● MERCATO

PLOTONE RCA
CON HOWARD
E MURPHY

Dal gruppo RCA-Columbia/CIC sono arrivati *Platoon* di Oliver Stone, *Howard... e il destino del mondo* di Willard Huyck, *Il bambino d'oro* di Michael Ritchie, *Affari di cuore* di Mike Nichols, *Suspicion* di Andrew Grieve, *Ashanti* di Richard Fleischer, *Miami vice* di Tomas Carter, *Stand by me* di Rob Reiner, *Battaglie nella galassia* di Richard A. Colla, *Il burbero* di Castellano e Pipolo, *7 chili in 7 giorni* di Luca Verdone. RCA-Columbia (06) 43661.



Ray, *Il gigante* di George Stevens e *La valle dell'Eden* di Elia Kazan; escono

inoltre *The Beatles Yellow Submarine* di George Dunning, *Mission* di Roland Joffé, *L'anno del Dragone* di Michael Cimino, *Una donna una storia vera* di Roger Donaldson, la serie *Cartoon Show* di 6 cassette e *Super Bunny in orbita* di Chuck Jones. Warner Home Video (02) 21681.

Delta Video ha presentato *Nel profondo del delirio* di Walerian Borowczyk, *Loretta Loew* di Claude Pierson, *Vedovo, aitante* di Jack Lemmon, *Buon Natale Yogi* e *Il primo Natale* di Casper di Hanna e Barbera più due cassette dei *Bluffers*. Delta Video (02) 209953.

● DA VEDERE INOLTRE...

Attraverso l'Italia

CGD-Video. È il 10° titolo uscito in questa serie di monografie turistiche.

Videorally

Domovideo. La collana Belle Epoque arriva a 10: tutte le competizioni dell'anno.

Circolo vizioso

Playboy-Panarecord. È il terzo titolo erotico della collana dopo *Venere nera* e *Passione ambigua*.

Atletica leggera

Mastervideo. 4 cassette didattiche per la serie A scuola di sport con il CONI.

I classici dell'erotismo

Delta Video. 8 film erotici d'autore in 4 cassette con confezione.

● FILM

RAN



di Akira Kurosawa con Tatsuya Nakadai e Akira Terao
Giappone - 1986
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 155' - 100.000
video: buono
audio: mono
ediz.: tutto schermo
videoteca: ★★½

Ispirato al *King Lear* shakespeariano, ma ambientato nel Giappone del Cinquecento, *Ran* è un epico film di guerra tra tre fratelli che si contendono il potere trasmesso loro dal padre. Peccato per l'audio mono e l'edizione «tutto schermo»: la scenicità dell'opera ne risente non poco. Di Kurosawa: *Kagemusha* (Fox) e *Dersu Uzala* (DB).

DIETRO LA MASCHERA

di Peter Bogdanovich con Sam Elliott e Eric Stoltz
USA - 1985

RCA-Columbia/CIC
(VHS) 115' - 95.000
video: ottimo
audio: mono-hifi
ediz.: tutto schermo
videoteca: ★★★½



Mask è la storia di un giovane affetto da una malformazione al volto, e del suo tentativo di trascorrere una vita normale. Cher, la cantante che è nel cast del film, vinse con quest'interpretazione una Palma a Cannes '85. Di Bogdanovich: *Ma papà ti manda sola?* e *Saint Jack* (Warner).

PINOCCHIO



di Ben Sharpsteen e Hamilton Luske
USA - 1940
Walt Disney Home Video
(VHS) 87' - 95.000
video: ottimo
audio: buon mono
ediz.: tutto schermo
videoteca: ★★★★★

Vincitore di due Premi Oscar, rappresenta la seconda grande favola (dopo *Biancaneve* del '37) animata da Disney. Si tratta di una di quelle opere da tenere, con *Alice*, *Dumbo* e altri capolavori dell'animazione, come base per una videoteca domestica: l'interesse nel rivederle non viene mai meno. Di recente uscita anche *L'apprendista stregone*.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- | | |
|---|--|
| 1 - Top gun
Scott (RCA-Columbia/CIC) | 11 - L'apprendista stregone
Algar (Walt Disney Home Video) |
| 2 - Il nome della rosa
Annaud (Domovideo) | 12 - La mosca
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord) |
| 3 - Aliens, scontro finale
Cameron (CBS/Fox-Panarecord) | 13 - 48 ore
Hill (RCA-Columbia/CIC) |
| 4 - Karate Kid II
Avildsen (RCA-Columbia) | 14 - Critters
Herek (RCA-Columbia) |
| 5 - Grosso guaio a Chinatown
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord) | 15 - Dune
Lynch (Cannon-Multivision) |
| 6 - Pinocchio
Luske (Walt Disney Home Video) | 16 - Scuola di polizia 3
Paris (Warner Home Video) |
| 7 - Il colore viola
Spielberg (Warner Home Video) | 17 - Una poltrona per due
Landis (RCA-Columbia/CIC) |
| 8 - La mia Africa
Pollack (RCA-Columbia/CIC) | 18 - Explorers
Dante (RCA-Columbia/CIC) |
| 9 - La donna esplosiva
Hughes (RCA-Columbia/CIC) | 19 - Casa dolce casa
Benjamin (RCA-Columbia) |
| 10 - Poltergeist II
Gibson (MGM/UA-Panarecord) | 20 - FX effetto mortale
Mandel (RCA-Columbia) |
| | 21 - L'aquila d'acciaio
Furie (RCA-Columbia) |
| | 22 - Philadelphia experiment
Raffill (Avo Film) |
| | 23 - I paladini
Battiatto (Warner Home Video) |
| | 24 - Miracles
Kouf (RCA-Columbia/CIC) |
| | 25 - Il mio nemico
Petersen (CBS/Fox-Panarecord) |

Ecco il nuovo n. 1. Escono di classifica best sellers quali Camera con vista, Speriamo che sia femmina, Apocalypse now e Star Trek III



Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

● NUOVE STORIE

SEI SIMPATICO,
POVERO
CHARLIE BROWN

È dal 1950 che Charles Monroe Schulz, figlio d'un barbiere d'origine tedesca e di una casalinga americana, disegna le storie dei Peanuts, con un successo e una popolarità che non accennano a diminuire. Adesso il ciclo si è arricchito di nuovi personaggi e nuove situazioni, ma le storie dei primi anni (che la Milano Libri va riproponendo insieme a quelle più recenti) hanno un'originalità che la patina del tempo non ha appannato.

Il protagonista è Charlie Brown: col suo testone a «O» di Giotto, la faccia «facciosa», l'espressione aperta ma interrogativa e i suoi eterni problemi, l'antieroe per eccellenza, destinato al fallimento più totale, forse perché ricco solo di tutte quelle qualità (gentilezza, generosità, bontà d'animo, ecc.) che in questa dura società costituiscono altrettanti ostacoli alla scalata verso il successo. Allenatore d'una squadra di baseball eternamente sconfitta, incapace di far volare un



bina dai capelli rossi, Charlie Brown si sente depresso praticamente dalla nascita e attira su di sé la cosmica sfortuna del «perdente nato» che non riuscirà mai a passare nella schiera dei «vincenti» o dei furbi.

Ha provato spesso a saltare il fosso, ma senza successo: è, insomma, la copia in negativo di Lucy, sorella maggiore di Linus, antipatica, vanesia, aggressiva, ma già destinata al successo, se non altro come psicanalista. Piazzata in un chioschetto da gelataio, dà saggi consigli a Charlie Brown, dietro compenso ovviamente. All'inizio 5 cents, saliti poi a 7, a 10, a 12, un po' perché tutto aumenta e un po' perché, evidentemente, ha fatto carriera.

Una striscia dei Peanuts del 1955: protagonista, naturalmente, Charlie Brown. Charles M.

Schulz ha iniziato la striscia nel 1950 dopo aver seguito un corso di disegno per corrispondenza

● SUL VIDEO

UN GATTO
CON LE UNGHIE

Si avvia a festeggiare i quindici anni (è nato negli USA nel 1973) il Gatto Isidoro, protagonista di fumetti e cicli di cartoni animati in onda su Canale 5 alle 7,45.

Il suo vero nome è Heathcliff e suo «papà» è George Gately, che disegna le strisce che compaiono su oltre seicento quotidiani. Isidoro è un gatto diverso dagli altri: sembra bonaccione, ma è pronto a tirar fuori le unghie e lottare anche con i cani.

BUONGIORNO CON
BARBAPAPA'

La famiglia dei Barbapapà, i simpatici protagonisti di una famosa serie a disegni animati, dà il buongiorno ai bambini più piccoli ogni sabato su Raidue, nell'ambito di *Week-end*. La trasmissione ospita anche un altro ciclo animato, *Donkey Kong*, con le avventure di un gioviale scimmione.

● SCAFFALETTO

PHANTOM
OGGI

Ideato nel 1936 da Lee Falk e disegnato da Ray Moore, l'Uomo Mascherato, ovvero Phantom, continua a vivere straordinarie avventure, scritte sempre da Lee Falk e disegnate oggi da Sy Barry. La famiglia però è cresciuta: Diana è mamma felice di due gemelli (Heloise e Kit) che ormai hanno otto anni, mentre Rex, il figlio adottivo, s'è fatto un giovanotto. E Phantom?

Combatte sempre contro i cattivi, spesso banditi da strapazzo che cercano di depredare i poveri pigmei, come in una recente avventura raccolta nella collana della Comic Art.



● IN EDICOLA

LE AVVENTURE
DI SUPER CANE

In un mondo popolato di supereroi non poteva non esserci spazio anche per un «Super Cane»: lo ha ideato, sul finire degli anni Sessanta, per la televisione, il veronese Bruno Prosdoci, disegnatore, caricaturista e pittore. Le avventure di questo simpatico amico dell'uomo escono adesso ogni mese sul *Piccolo missionario*, pubblicato dalle Edizioni Comboniane.

visione, il veronese Bruno Prosdoci, disegnatore, caricaturista e pittore. Le avventure di questo simpatico amico dell'uomo escono adesso ogni mese sul *Piccolo missionario*, pubblicato dalle Edizioni Comboniane.

FERCHOT CONTRO
LA GUERRA

Nell'ambito della collana «Le avventure della storia» la Glénat Italia propone il secondo episodio della saga di Louis Ferchot.

In *Moulin Rouge* (in edicola a dicembre) troveremo il nostro eroe al tempo della prima guerra mondiale mentre ne denuncia il carico di violenza e distruzione.



Avviso agli automobilisti che chiedono Olio fiat.

**Vi presentiamo
duecento rischi
di pagare una cosa
per un'altra.**

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

FEDE NEL DUBBIO

ESULI di James Joyce, con
Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice
e Paolo Giuranna,
regia di Marco Sciacaluga

L'AUTORE James Joyce (Dublino, 1882-1941), esule in Italia, in Francia e in Svizzera, ebbe un rapporto tormentato con la patria Irlanda, con la religione (aveva studiato dai Gesuiti) e con Nora, la compagna della sua vita. *Ulisse*, il suo capolavoro, esprime l'istrionismo provocatorio e il tortuoso impegno autobiografico di Joyce, che si riteneva anche drammaturgo ma affidò questa ambizione solo al testo di *Esuli*, scritto a trent'anni.

LA STORIA Ecco uno dei casi in cui il «come» è più importante del «cosa» si racconta. È riduttivo dire che si tratta di un adulterio, di una storia d'amore a tre, anzi a quattro (perché c'è anche una pallida ispiratrice del protagonista scrittore), che si conclude nel dubbio del tradito o non tradito che «non saprà mai la verità» e forse non vuole saperla. Come e perché l'intellettuale Richard induce la sua semplice compagna Bertha a dirgli tutto? Per lasciarla libera o per tenerla in pugno? Certo così mette in grande imbarazzo l'allievo-rivale Robert. Che è un sostenitore dell'esule Richard tornato in Irlanda, ma ama Bertha. Cala la tela del secondo atto sugli incerti amanti, soli e «liberi». Bertha vuole un po' di bene anche a Robert; ma parlano molto di Richard: del Maestro. Finale: Robert ha soltanto sognato di aver avuto Bertha? Richard desidera la sua donna «non nell'oscurità della fede ma nel dubbio senza pace, che ferisce». Bertha lo supplica di tornare ad essere il suo «strano amante» dei tempi vagabondi, quando le loro coscienze non erano «in esilio».

LO SPETTACOLO Aroldo Tieri è Richard, il Joyce evocato in questa com-

media «non da ridere»: sadomasochista implacabile, superbamente autocritico, teso in un agguato da cui esce con rari gesti maiuscoli che sarebbero goffi senza la sua autorità. Ed è la goffaggine che invece perde Robert, l'intellettuale di provincia interpretato da Paolo Giuranna (con una scelta della regia di Sciacaluga che qui azzarda il grottesco). Giuliana Lojodice crea una Bertha straordinaria, impensabile alla lettura del testo: una donna «vera», primitiva e anche ribelle benché affascinata dall'uomo che ama e che non capisce, perché non sa «come» vuol farsi amare e «se» vuol farsi capire. Molti applausi ai protagonisti e all'ispiratrice irresoluta dell'ambiguo Genio, la Beatrice interpretata da Elettra Bisetti. Milena Ariani è la materna governante e Cristiano Correddu l'ignaro erede dello scomodissimo superuomo.

UNA BATTUTA «C'è una cosa più strana dell'allievo che ha fede nel maestro: è il maestro che ha fede nell'allievo che lo tradirà».



LA TELEFONATA AL... GATTO MAMMONE

Ringhiera? Vorremmo parlare col protagonista della favola di Giuliana Poggiani diretta da Idalberto Fei... Pronto: lei è?

«Il protagonista dell'anno, perché questo sarà l'Anno del Gatto».

Ah ecco, ma... Chi parla, scusi?

«Mao Mammone, protagonista del Gatto omonimo. Se volete il nome del simpatico attore che mi doppia in linguaggio umano è Paolo Panelli. Proseguiamo col *Gatto del Siam* di Idalberto Fei e altre favole: per il Teatro alla Ringhiera di Roma che presenta Burattini alla Ringhiera. Siete in linea? Non vi va di parlare coi burattini? Dite alla Befana di mandarci i bambini anche subito».

Bene, riferirò: fateci avere una foto ben incisa in redazione!

«Una foto graffiante, senz'altro».

(d.g.)



Aroldo Tieri, 70 anni, e Giuliana Lojodice, 47, protagonisti di *Esuli* di James Joyce, al Teatro Quirino di Roma. Qui a fianco, Gatto Mammone e la «sua» voce Paolo Panelli, 62 anni



Olio fiat non distribuisce i suoi prodotti in fusti per evitare agli automobilisti il rischio di pagare una cosa per un'altra.

Ci sono duecento modi per rischiare di pagare un prodotto anonimo al posto di quello richiesto. Il fusto di Olio fiat non più sigillato, infatti, può essere continuamente riempito con prodotto di scadente qualità, poi venduto come Olio fiat. Il danno è duplice: nel motore, dove un olio scadente può provocare gravi danni e ingenti spese a carico degli automobilisti e nella cattiva

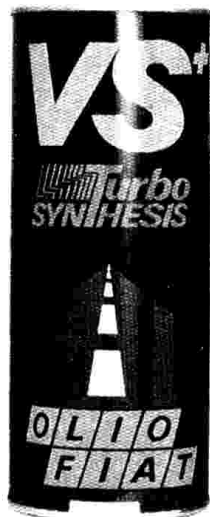


immagine che ne traggono i meccanici che lavorano invece con professionalità. Chi sceglie Olio fiat per la sua auto può stare tranquillo: Olio fiat distribuisce i suoi prodotti solo in lattina. Così gli automobilisti hanno sempre, ad ogni "rabbocco" o cambio d'olio, la sicurezza dell'originalità di ciò che mettono nel motore della loro auto.

In una lattina di Olio fiat sei sicuro che c'è Olio fiat.



● CALCIO

FRANCINI
NUOVO
CABRINI

Un recente sondaggio indetto dalla *Gazzetta dello Sport* ha stabilito che un italiano su due richiamerebbe Antonio Cabrini in Nazionale. Successivamente, un altro referendum ha indicato nel terzino del Napoli, Giovanni Francini, il sostituto ideale del campione juventino, in azzurro s'intende. Vicini, dunque, ha scelto giusto: l'inserimento a tempo pieno dell'ex grana-

ta non provocherà nessuna levata di scudi. Su un nome, almeno, l'Italia del pallone è unita.

«Il consenso dei tifosi», dice Francini, 24 anni, toscano di Massa, «non può che rasserenarmi. Il posto lasciato da Cabrini è un posto che scotta, non si può sbagliare. Un'eredità ingombrante che per il momento ho assaporato per venticinque minuti soltanto, i primi di Italia-Svezia a Napoli. Una forte contusione al torace mi ha messo K.O., come se il destino mi volesse ulteriormente responsabilizzare sull'importanza del ruolo. E pensare che il mio esordio con la Nazionale di Vicini avvenne perché Cabrini si fece male durante le prime battute di Italia-Svezia a San Siro. Quel giorno non

immaginavo minimamente di essere il giocatore designato alla sua successione».

Sabato 5, a Milano (Raiuno, 14,25), contro il Portogallo, chiuderete il vostro primo ciclo.

«E vogliamo chiuderlo con un'altra vittoria, ancora più convincente di quella ottenuta contro la Svezia. Non vogliamo fare una passeggiata, né un allenamento. Giocheremo come se dovessimo ancora qualificarci. Carattere e mentalità vincente sono le nostre prerogative: intendiamo confermarle».

Prerogative che vi accompagnano dai tempi dell'Under 21...

«Frutto dell'insegnamento e della filosofia di Azeglio Vicini che accetta, naturalmente, la sconfitta, ma non l'atteggiamento passivo che può causare la sconfitta».

Che Italia vedremo contro i portoghesi che avete già battuto a Lisbona per 1-0?

«Un'Italia, credo, più aggressiva. Il Portogallo cercherà, con le sue lunghe trame a centrocampo, di addormentare il gioco per poi catapultarsi con rapide azioni di rimessa. Dovremo pertanto attuare un pressing robusto, evitando lo sfondamento del muro avversario per linee interne. La difesa portoghese va aggirata con incursioni

sulle fasce e cross dal fondo. Un test molto indicativo per provare nuove soluzioni in chiave offensiva».

Il tema è proprio questo in vista degli Europei del 10 giugno in Germania: contro la Svezia la Nazionale ha «trovato» i gol di Vialli, ma non crede che questa squadra difetti un po' troppo in fase di conclusione?

«Giochiamo una gran quantità di palloni, corriamo molto, spesso arriviamo con i fari spenti in zona tiro: tutto qui. Dobbiamo imparare a dosare le energie».

Nell'ottica di graduale rinnovamento appaiono piuttosto scontati gli inserimenti di Mancini e De Agostini, in attesa del salto di qualità dei vari Crippa, Iachini, Rizzitelli e Maldini. Vicini però ha lasciato chiaramente capire che Altobelli e Bagni non si toccano, almeno fino alla conclusione degli Europei...

«Un discorso coerente. L'Italia è entrata con leggero anticipo nel domani. Vicini, proprio per questo, non intende snaturarne le caratteristiche, con il rischio magari di affrettarne la crescita».

Mercoledì 2, a Piacenza (Raiuno, 14,25), sarà di scena anche l'Under 21 contro il Portogallo.

«Una partita del tutto simile alla nostra. Anche l'Under ha già la qualificazione in tasca, ma come noi non si limiterà al gettone di presenza. Dovrà invece ribadire lo spirito e il temperamento delle ultime partite. Ci riuscirà».

Bruno Gentili

Giovanni Francini, 24 anni, di Massa, contrastato dal fiorentino svedese Glen Hysen, durante Italia-Svezia del 14 novembre; in alto, Francini esce dolorante dal campo dopo la contusione al torace

VENTOTTO ANNI
D'EUROPA

Con la vittoria di sabato 14 novembre sulla Svezia (2-1) la Nazionale italiana è riuscita, dopo diciannove anni, a conquistare sul campo la qualificazione alla fase finale dei Campionati Europei. L'impresa le era riuscita solo una volta nel 1968 quando conquistò il titolo continentale. Anche nel 1980 la squadra azzurra partecipò alla fase finale del torneo, ma venne ammessa di diritto in qualità di Paese organizzatore della manifestazione. Questo il comportamento dell'Italia nelle sette precedenti edizioni:

- 1960 Non iscritta alla manifestazione
- 1964 Eliminata negli ottavi dall'URSS
- 1968 Conquista il titolo
- 1972 Battuta nei quarti dal Belgio
- 1976 Non va oltre il girone di qualificazione
- 1980 Quarto posto
- 1984 Eliminata nelle qualificazioni

STET E' DOVE

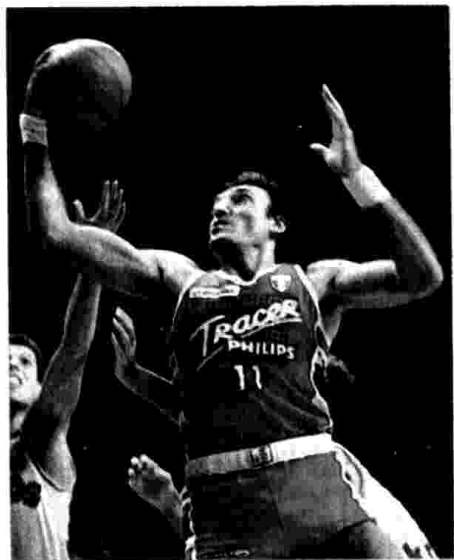


● BASKET

IO ITALIANE
SFIDANO
L'EUROPA

Comincia, nel basket, la fase conclusiva delle Coppe internazionali, che sono tre in campo maschile e due in quello femminile. Per il momento sono in partenza quelle degli uomini. Quest'anno mancano i russi, che da molto tempo non sono più protagonisti. Le squadre italiane, nei turni di qualificazione, hanno perduto una sola rappresentante, la DiVarese. Ma vediamo la situazione.

Coppa dei Campioni - La Tracer, detentrici, ritrova il Maccabi (suo avversario nella finalissima di Losanna) che ha inserito quest'anno proprio quel Ken Barlow che l'anno scorso giocava nella squadra milanese. Ma deve guardarsi soprattutto dal Partizan Belgrado, che ha lanciato i tre giovani gioielli Divac, Petarski e Djorgevic. L'Orthez francese è quello dell'anno scorso, con un Hufnagel molto migliorato. Terribili soprattutto i «blaugrana» di Barcellona, forse i più forti del lotto. Poi c'è l'Aris Salonico, che l'anno scorso fece segnare all'andata la sconfitta più pesante per i tricolori grazie a quel Galis che poi trascinò la Grecia alla vittoria del titolo europeo. I tedeschi di Colonia e gli olandesi di Hertogenbosch (che in Italia si chiama



Dino Meneghin, 37 anni, undici scudetti, quattro Olimpiadi; in basso, un'immagine del concorso di fotografia subacquea di Aqaba

LE NOVITÀ DI QUEST'ANNO

Ci sono grosse novità nella Coppa dei Campioni maschile di basket di quest'anno.

Innanzitutto la «poule» di qualificazione alla finalissima non è più a sei, bensì a otto squadre: sono soprattutto le quattro partite in più che possono pesare su chi ha un calendario super

come la Tracer (la quale in questa stagione ha già sostenuto trenta partite ufficiali).

Ma la novità principale è costituita dalla finale a quattro anziché a due.

Si giocherà a Gand, in tre giorni, con semifinali il 5 aprile e finalissima per il titolo continentale il 7.

Boscoduciale), non dovrebbero risultare troppo ostici.

Coppa delle Coppe - La Scavolini Pesaro ha un compito difficile soprattutto per la presenza della Juventud di Badalona, che ha due americani ex italiani, nel senso che provengono dal nostro campionato: Meriweather e Reggie Johnson. Ma basta il secondo posto per andare in semifinale e questo non dovrebbe sfuggire.

Coppa Korac - Qui bisogna classificarsi primi nel girone e la Dietor Bologna ha un compito terribile per la presenza del Real Madrid con i fratelli Martin, e del russo naturalizzato (ma sì!) Biriukov. Gli altri avversari non sono invece molto pericolosi. Nel suo girone la Snaidero Caserta, capolista del nostro campionato, ha il Cibona del «demonangelo» Drazen Petrovic e degli altri nazionali con grandi tradizioni internazionali.

Nella Coppa dei Campioni femminile la Primigi Vicenza, anch'essa detentrici, può ripetersi nel titolo, mentre nella Coppa Ronchetti, che è in sostanza la Coppa delle Coppe, è difficile superare le avversarie dell'Est, e magari anche le tedesche.

Aldo Giordani

● BOXE

DE MARCO
SUPERWELTER

Giovanni De Marco è un giovanotto di Alvignano, un paese della Valle del Volturno a pochi chilometri da Caserta. Ha ventisette anni, li compirà l'11 dicembre, e da sei si guadagna la vita facendo a pugni. È stato campione d'Italia dilettanti nel 1981, nei pesi medi, e da professionista è salito venticinque volte sul ring, vincendo ventidue incontri e perdendone uno solo. Adesso, per il Campionato internazionale WBC dei superwelter (la nuova denominazione presa dai mondiali junior dopo il recente congresso di ottobre del WBC), De Marco è lo sfidante di Ramon Gaspar Abeldano, un argentino picchiatore che portò via il titolo ad aprile ad un altro italiano, Calisto Bavaresco. Gaspar Abeldano, professionista dal

1979, formatosi nelle battaglie combattute a Buenos Aires sul famoso ring del Luna Park, ha vinto il titolo argentino dei welter due volte.

Il match De Marco-Abeldano è fissato il 2 dicembre a Caserta (Raiuno 22,35), e tra il pubblico amico l'italiano sente di poter realizzare un'impresa che ha sempre sognato. «Fin da ragazzo», dice De Marco, «da quando avevo finito la scuola media, speravo di diventare un pugile di valore. A quindici anni con un gruppo di amici presi a frequentare una palestra e mi appassionai a questo sport. Volevo far subito bene e perciò mi smontai un po' quando ai primi incontri le cose non andarono proprio come volevo. Fui sul punto di smettere e, se non fossi stato convinto a tornare sui miei passi dal maestro Giuseppe Paesano, oggi non sarei qui, a Genova, a prepararmi per la conquista di un titolo che qualcosa conta».

Remo Pascucci

● TELEX

Lo spagnolo Francisco Sanchez, l'olandese William Kolvoort e l'italiano Vincenzo Paolillo sono i vincitori del quarto concorso mondiale di fotografia subacquea «International Blue Aqaba 1987» che si è disputato nelle acque del Mar Rosso lo scorso ottobre. Organizzato dall'associazione Nautilus Club di Roma, in collaborazione con la rivista *Sub* e la Bonnes Vacances, con il patrocinio del presidente della Repubblica Francesco Cossiga e del re di Giordania Hussein, il concorso ha visto la partecipazione di rappresentanti di dieci nazioni.



STET E' DOVE

Stet è dove la città è più viva.

Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRT. Con ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELENIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.



ITALIA '90
FORNITORE UFFICIALE



IRI-STET

● ROBBIE ROBERTSON

CANTO
GLI SPAZI
APERTI

Robbie Robertson, 44 anni, leader della Band. Sotto Terence Trent d'Arby, 25 anni

Allora non è vero che Robbie Robertson, l'uomo più creativo del celebre gruppo The Band, ha ballato il suo *Ultimo valzer* nel 1978. Fu quello l'anno di un triplo album e, soprattutto, di un film firmato Martin Scorsese. Tutti e due si intitolavano *Ultimo valzer*. The Band, che aveva prestato il suo suono a Bob Dylan alla metà degli anni Sessanta e che, nel '68 era diventata importante con l'album *Music from big pink*, veniva scrutata dalla macchina da presa mentre suonava (e "commentava" nei camerini) il suo concerto d'addio. Ma ora, quasi a sorpresa, esce un impegnativo Lp a nome Robbie Robertson. Senza The Band. È rock di passione e di struggimento, con uso suggestivo dell'elettronica e con collaborazioni di prestigio come quelle di Peter Gabriel, gli U2, Gil Evans.

Che cosa ha fatto dal '78 ad oggi, mister Robertson?

«Ho lavorato soprattutto per il cinema. Come musicista ma anche come attore, sia pure una volta sola e in una piccola parte in *Carny*, girato nel 1980. Sono molto amico, da molto tempo, di Martin Scorsese: con lui ho collaborato per *Toro scatenato*, *Il colore dei soldi*, *The king of comedy*. Ho anche curato il recente film sulla vita di Chuck Berry. A un certo punto ho capito che questo tipo di attività mi aveva liberato da qualcosa come un'ossessione, una tensione: quella che avevo provato facendo la vera vita del rocker. E allora mi sono sentito pronto a riprendere un discorso musicale autonomo».

Ma il cinema per lei è un amore nuovo?

«Oh no, è un vecchio amore. Quanto il rock, persino di più se si pensa che mi attirava enormemente quando ero ancora bambino. A New York ho diviso per un lungo periodo l'appartamentino con Scorsese. Guardavamo film tutto il giorno, li analizzavamo sequenza per sequenza».

mento con Scorsese. Guardavamo film tutto il giorno, li analizzavamo sequenza per sequenza».

È vero che da questo suo nuovo album verrà tratto un film?

«Io non ho pensato a niente del genere mentre lo registravo. L'idea mi avrebbe distratto».

Come sono stati gli ultimi anni della

Band?

«Avevamo la sensazione che dovevamo giocare le nostre ultime carte al più alto livello possibile. Che dovevamo "lasciare" come Rocky Marciano, non come Mohammed Ali. Avevamo dato molto al rock, i rapporti tra noi erano stati molto buoni. Con *Ultimo valzer* avremmo dovuto smettere di correre insieme. Per me fu così. Ma per gli altri no. Io non riuscii a capirli: loro non poterono fare a meno di trovarsi anche dopo quella data».

E come si è spiegato il suicidio di Richard Manuel, suo collega nella Band?

«Non so... è stato terribile. Lui era alcolizzato fin dall'età di sedici anni, credo che la vita *on the road*, le fatiche dei mille concerti, abbiano finito di distruggerlo».

Mentre si girava "Ultimo valzer" lei ha pensato che quel film, oltre a celebrare la morte di una band, avrebbe celebrato la morte del rock?

«Qualcosa del genere, sì. Lo pensai allora e lo penso anche oggi: il film segnava la fine di un'epoca».

Oggi com'è il rock secondo lei: vivo, morto, in discreta salute, moribondo?

«Mi sembra di intravedere una piccola luce. Certo, lo standard è basso».

È vero che la sua fonte principale d'ispirazione, è stata la musica rurale americana?

«Ho sempre voluto scrivere sulla mitologia americana, ho sempre desiderato cantare gli spazi aperti. E in città non mi riusciva».

Come ricorda Bob Dylan?

«Musicalmente non lo seguì negli ultimi tempi. Com'è lui? Com'era quando lo frequentavo? Beh, una grande persona... E se voleva riusciva ad essere persino simpatico».

Mario Gamba

● COMPACT DISC

Ormai il cd è entrato a pieno ritmo nel mercato. Lo dimostra il fatto che buona parte dei compact esce contemporaneamente al disco in vinile.



Dionne Warwick
Reservation for two (Arista). Deliziosa serie di duetti. Operazione grandi firme con il meglio della musica nera.



Chris Rea
Dancing with strangers (Magnet). Rea ha pubblicato anche il singolo in cd. Ma è Lp a dimostrare che con il rock si balla.

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 SILVIA LO SAI
LUCA CARBONI
- 2 SENZA UNA DONNA
ZUCCHERO
- 3 SOLO UNA SANA...
ZUCCHERO
- 4 CON LE MANI
ZUCCHERO
- 5 FARFALLINA
LUCA CARBONI
- 6 PIPPO
ZUCCHERO
- 7 OK ITALIA
EDOARDO BENNATO
- 8 CIAO PA'
EROS RAMAZZOTTI
- 9 NON MI VA
VASCO ROSSI
- 10 DUNE MOSSE
ZUCCHERO

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30



STRANIERI

- 1 BAD
MICHAEL JACKSON
- 2 WHO'S THAT GIRL
MADONNA
- 3 FAITH
GEORGE MICHAEL
- 4 LA BAMBA
LOS LOBOS
- 5 LITTLE SISTER
T. TRENT D'ARBY
- 6 PUMP UP THE VOLUME
M/A/R/R/S
- 7 I JUST CAN'T STOP...
JACKSON/GARRETT
- 8 WE'LL BE TOGETHER
STING
- 9 BRILLIANT DISGUISE
BRUCE SPRINGSTEEN
- 10 CAUSING A COMMOTION
MADONNA

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno



È bello a volte distruggere un capolavoro.



Forte con Sapore
Forte con Sapore

● DISCHI/POP

BICIPITI
E RANE

Immaneabile, in prossimità del Natale, l'album-strenna di **Mina**. Anche questa volta si tratta di un doppio che unisce versioni di brani già famosi (*Careless Whisper* di George Michael, la battistiana *Nessun dolore*, e poi Stevie Wonder, Elton John) e canzoni nuove di zecca, in buona parte scritte da Massimiliano Pani. Presentato da un titolo curioso, *Rane supreme*, (PDU), che fa coppia con il servizio fotografico di copertina, l'album non deluderà i fan. Da segnalare: *Proprio come sei*, *Serpenti*, e soprattutto la divertente *Ma chi è quello lì*.

A DISTANZA
DI SICUREZZA

Dopo il successo di *Welcome to the Real World*, i **Mr. Mister** hanno scelto, sorprendendo un pò tutti, la strada di un rinnovamento intelligente, alzando il tiro della propria proposta. Lo dimostra *Go on...* (RCA), un album di grande respiro dove al pop-rock vengono aggiunti contenuti di tutto rispetto. È il caso di *Watching the world*, una visione ironica e, come dice un verso, «a debita distanza di sicurezza», di *Dust*, sui costi morali della guerra, e di *The Tube*, sul potere ipnotico della televisione.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

NON SI PUÒ
RESISTERE

Jack DeJohnette, batterista-pianista e compositore tra i maggiori del jazz contemporaneo, firma con *Irresistible Forces* della Mca uno dei più interessanti album dell'anno, se non proprio il migliore. Negli otto brani eseguiti (oltre a un'introduzione e a un finalino molto brevi) è sorprendente la varietà dei ritmi, degli "umori" e delle combinazioni timbriche, pur in un disegno di grande coerenza espressiva. Con Jack (bruciante negli assoli) i sax **Greg Osby** e **Gary Thomas**, il chitarrista **Mick Goodrick**, il bassista **Lonnie Plaxico** e il percussionista **Naná Vasconcelos**.

URBANE
RIVISITAZIONI

Massimo Urbani col suo talento naturale di improvvisatore e con la "voce" straordinaria del suo sax contralto, torna in un Lp della Red Record destinato a far furore sul mercato internazionale: *Easy To Love*. È una raccolta varia e affascinante di temi originali e di "rivisitazioni" di canzoni americane del passato, interpretate senza cadute di gusto né inutili orpelli "sopra il riga". Urbani suona stavolta con un terzetto eccellente **Luca Flores**, **Furio Di Castri** e **Roberto Gatto**, numero uno fra i batteristi nostrani oggi in attività.

Salvatore G. Biamonte

● DISCHI/CLASSICA

CAPOLAVORI
IN COPPIA FISSA

Non è chiaro il motivo per il quale il *Bolero* di **Maurice Ravel continua ad essere accoppiato su disco ai *Quadri di un'esposizione* di **Modest Musorgsky** orchestrati dallo stesso Ravel. Non sfugge alla regola un direttore solitamente più originale nelle scelte di repertorio: **Riccardo Chailly**. Che fa il suo esordio discografico (Decca) alla guida della formidabile *Orchestra Concertgebouw* di Amsterdam appunto con questi due lavori. Interpretazione di prim'ordine, anche se non raggiunge la splendida sfrontatezza di quella recente di Karajan.**

COSÌ BRAVO,
COSÌ NORMALE

Il pianista sovietico **Stanislav Bunin**, appena ventunenne, sta per essere lanciato come nuova star. Ha vinto nel 1985 l'undicesimo Concorso Internazionale "Chopin" di Varsavia e, ora si presenta sul mercato discografico con un recital chopiniano pubblicato dalla Deutsche Grammophon. Brani famosissimi, tecnica impeccabile, slanci notevoli. E notevolmente di maniera. Per quanti sforzi abbiamo fatto, non siamo riusciti a scoprire un momento in cui Bunin dimostri una vera e profonda personalità.

Mario Gamba



Mario Acquaviva (Fonit Cetra). Assolutamente da segnalare. Musica d'alto livello e canzoni di qualità. Un disco coraggioso.



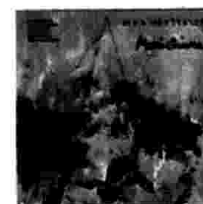
L'inconfondibile lascio di **Castellina-Pasi** (RCA). Campioni di vendite e protagonisti della musica da ballo. Nostalgia dell'aia.



Doctor and the Medics, *I keep thinking it's tuesday* (IRS). Neocapelloni post-new wave. Suoni duri, gusto dello sberleffo.



Steve Kuhn, *Life's Magic* (IRD). Prelibatezze del pianista Usa in trio con il contrabbassista **Ron Carter** e il batterista **Al Foster**.



Toba Multijazz, *Meridiana* (Splasch). Brillante sestetto (Pisani, Lonardi, Fazio, Rossi, Riali e Sordini) in sei originali.



Aretha Franklin, *After Hours* (CBS). Un'antologia che pesca con intelligenza fra il meglio di Aretha '60. Da non perdere.



Luciano Pavarotti, *Volare* (Decca). Oltre all'hit di Modugno ce ne sono di Bixio, D'Anzi, Mascheroni, ecc. Non se ne può più.



Interpreti vari, *Classic Aid* (Cbs). A Ginevra il 30 settembre '86 a favore dei rifugiati politici. Parata di star.



Emil Gilels, *Pezzi lirici di Eduard Grieg* (Dgg). Ri-stampa in cd. Preziosissima. Musica sognante. Pianista tra i massimi.



L'idea più bella per rompere il ghiaccio.

Forte con Sapore

Quanta grazia

Nelle classifiche tedesche brilla la stella di Sabrina Salerno e del suo successo estivo *Boys*. Inevitabile l'accostamento con Samantha Fox fatto dalla stampa tedesca. Quando si dice "misure internazionali".

Sempre a proposito di Samantha Fox, le cronache inglesi riportano che le è stato impedito l'ingresso ad un locale londinese perché ritenuta troppo giovane dagli addetti all'entrata. Ma papà ti mandà sola?

Due curiosità anche per quanto riguarda Bono, vocalista degli U2. La prima è che lui e la moglie Alyson sono stati costretti ad abbandonare la casa con il tetto di vetro in cui vivono a Dublino, a causa di un'ondata di caldo che l'ha trasformata in un forno. La seconda riguarda il concerto che gli U2 hanno tenuto a San Francisco per solidarizzare con gli yuppies che, almeno a vedere l'andamento della Borsa, non stanno passando un buon momento. Titolo della manifestazione *Save the yuppie*.

Senza campagna promozionale, annullata per una forma di omaggio alla memoria, esce il nuovo album di Peter Tosh, il grande personaggio del reggae tragicamente scomparso poche settimane fa. Il disco è intitolato *No nuclear war* ed è stato realizzato a Kingston e missato a New York.

Ricordate il supergruppo formato da Mauro Pagani, Franz Di Cioccio, Roberto Manfredi (musicisti), Roberto Gatti, Alberto Tonti (giornalisti), Enzo Braschi e Sergio Vastano (cabarettisti, che si esibivano a *Lupo Solitario*). Hanno pubblicato un album, *Essi*, e hanno deciso di chiamarlo «I figli di Bubba».

Francesco De Vitis

Sabrina Salerno e Samantha Fox



TOP PARADE

33 giri

1	RAI	BBC	Billboard
	IN CERTI MOMENTI E. Ramazzotti (DDD/CBS) (1)	BRIDGE OF SPIES T' Pau (Siren) (4)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA) (3)
2	LA PUBBLICA OTTUSITÀ A. Celentano (Clan) (5)	ALL THE BEST Paul McCartney (Parlophone) (2)	TUNNEL OF LOVE Bruce Springsteen (Columbia) (1)
3	NOTHING LIKE THE SUN Sting (Polygram) (6)	THE BEST OF UB40 VOL 1 UB 40 (Virgin) (5)	BAD Michael Jackson (E.P.A.) (2)
4	BAD M. Jackson (Epic/CBS) (2)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros) (3)	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen GHS) (4)
5	SUGAR BLUES Z. Fornaciari (Polygram) (3)	FAITH George Michael (Epic) (1)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (Columbia) (5)
6	TUNNEL OF LOVE B. Springsteen (CBS) (9)	THE SINGLES Pretenders (Real) (6)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram) (6)
7	IL COLORE DEI PENSIERI Pooh (CGD) (4)	SAVAGE Eurythmics (RCA) (n)	THE LONESOME JUBILEE John Cougar Mellencamp (Polygram) (8)
8	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA) (7)	BEST SHOTS Pat Benatar (Chrysalis) (7)	WHITNEY Whitney Houston (Arista) (7)
9	RANE SUPREME Mina (PDU) (8)	FROM MOTOWN WITH LOVE Various (K-Tel) (12)	THE JOSHUA TREE U2 (Atlantic) (9)
10	FAITH G. Michael (Epic/CBS) (n)	HOLD YOUR FIRE Rush (Vertigo) (n)	VITAL IDOL Billy Idol (Chrysalis) (13)
11	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (EMI) (11)	CLOUD NINE George Harrison (Dark Horse) (10)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros) (11)
12	WHO'S THAT GIRL Colonna Sonora (WEA) (10)	SIMPLY SHADOWS Shadows (Polydor) (13)	DOCUMENT R.E.M. (MCA) (10)
13	AGUPLANO P. Conte (CGD) (12)	RUNNING IN THE FAMILY Level 42 (Polydor) (8)	PERMANENT VACATION Aerosmith (Geffen GHS) (12)
14	UNCHAIN MY HEART J. Cooker (EMI) (15)	E.S.P. Bee Gees (Warner Bros) (11)	NOTHING LIKE THE SUN Sting (A&M) (19)
15	ZERO R. Zero (RCA) (13)	BAD Michael Jackson (Epic) (14)	BIG GENERATOR Yes (Atlantic) (15)
16	MUSIC FOR THE MASSES Depeche Mode (Ricordi) (16)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone) (17)	BAD ANIMALS Heart (Capitol) (14)
17	INTRODUCING THE HARDLINE According to Terence Trent D'Arby (CBS) (14)	REFLECTIONS Foster And Allen (Stylus) (21)	DUOTONES Kenny G. (Arista) (18)
18	FULL METAL JACKET Colonna Sonora (WEA) (n)	THE HIT FACTORY Various (Stylus) (28)	LA BAMBA Soundtrack (Warner Bros) (17)
19	THE JOSHUA TREE U2 (Ricordi) (19)	LOVE SONGS Michael Jackson and Diana Ross (Telstar) (49)	CRAZY NIGHTS Polygram (Kiss) (20)
20	BETE NOIRE B. Ferry (Virgin) (n)	THE CREAM OF ERIC CLAPTON Eric Clapton/Cream (Polydor) (22)	HOLD YOUR FIRE Rush (Polygram) (16)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

**GRANDE CONCORSO
SENZACQUA VALE ORO!**
Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro

*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è

DETERGENTI
E MOLTO GRANDI



NOVITA'!

**CONFEZIONE
TASCABILE**

Gran party della MTV

Le feste organizzate dalla emittente televisiva MTV, la prima al mondo a trasmettere clip ventiquattro ore al giorno, sono ormai entrate nel costume notturno americano. L'ultima, organizzata nei giorni scorsi all'Universal Amphitheatre per festeggiare i vincitori del Video Music Award, ha visto la scena rock al gran completo. Hanno tenuto banco, fra gli altri: Mick Fleetwood, Ric Ocasek, Glenn Frey, Elton John, Peter Dinklage, Madonna della serata Donna Rice, la donna che ha distrutto la carriera politica di Gary Hart, Wanda White, indicata da tutti come la nuova signora Stallone. Bryan Adams, è stato definito il più sexy della serata, Cher e Cyndi Lauper, invece hanno fatto notizia se non altro per la loro esasperata rivalità (sono arrivate a spiarsi nei monitor). Alle due di notte gran parte dei presenti si è data appuntamento al Country Club, dove secondo Sheila Rogers di *Rolling Stone* si è ascoltata "la più valida black music espressa dal vivo in questi due anni." In rilievo Sly Stone e Prince, il quale ha suonato per due ore e mezzo con la sua nuova band. La classifica di questa settimana riguarda ovviamente la MTV.

Dario Salvatori



LA CLASSIFICA

- 1) La bamba (Los Lobos)
- 2) Doing it all for my baby (Huey Lewis)
- 3) Here I go again (Whitesnake)
- 4) Who's that girl (Madonna)
- 5) Carrie (Europe)
- 6) Paper in fire (John Cougar Mellencamp)
- 7) It's not over (Starship)
- 8) Who will you run to? (Heart)
- 9) Don't mean nothing (Richard Marx)
- 10) I heard a rumour (Bananarama)

TOP PARADE 45 GIRL

40 GIRL

1	 	 	 
	BAD M. Jackson (Epic/CBS) (1)	CHINA IN YOUR HAND T' Pau (Siren) (1)	I THINK WE'RE ALONE NOW (1) Tiffany (MCA)
2	FAITH G. Michael (CBS) (5)	GOT MY MIND SET ON YOU (2) George Harrison (Dark Horse)	MONY MONY (3) Billy Idol (Chrysalis)
3	NEVER GONNA GIVE YOU UP R. Astley (RCA) (3)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (4) Rick Astley (RCA)	(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE (6) Medley & Jennifer (Warnes/RCA)
4	LA BAMBA Los Lobos (Polygram) (6)	NEVER CAN SAY GOODBYE (6) Communards (London)	LITTLE LIES (4) Fleetwood Mac (Warner Bros)
5	CAUSING A COMMOTION Madonna (WEA) (4)	MY BABY JUST CARES FOR ME (11) Nina Simone (Charly)	HEAVEN IS A PLACE ON EARTH (11) Belinda Carlisle (MCA)
6	WHO'S THAT GIRL Madonna (WEA) (2)	(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE (10) B. Medley/Jennifer Warnes (RCA)	BREAKOUT (7) Swing out Sister (Polygram)
7	IT'S A SIN Pet Shop Boys (EMI) (7)	YOU WIN AGAIN (3) Bee Gees (Warner Bros)	BRILLIANT DISGUISE (8) Bruce Springsteen (Columbia)
8	UNCHAIN MY HEART J. Cocker (EMI) (8)	JACK MIX IV (13) Mirage (Debut)	CAUSING A COMMOTION (2) Madonna (Warner Bros)
9	WE'LL BE TOGETHER Sting (Polygram) (9)	SO EMOTIONAL (20) Whitney Houston (Arista)	IT'S A SIN (10) Pet Shop Boys (Emi-Manhattan)
10	I DON'T WANT TO BE A HERO J. Hates Jazz (Virgin) (16)	BARCELONA (8) F. Mercury and M. Caballe (Polydor)	SHOULD'VE KNOWN BETTER (14) Richard Marx (Emi-Manhattan)
11	POSITIVE REACTION Mandy (CGD) (12)	HERE I GO AGAIN (USA REMIX) (12) Whitesnake (EMI)	BAD (5) Michael Jackson (E.P.A.)
12	NEVER LET ME DOWN AGAIN Depeche Mode (Bong) (10)	FAITH (5) George Michael (Epic)	I'VE BEEN IN LOVE BEFORE (16) Cutting Crew (Virgin)
13	THE LIVING DAY LIGHTS A-Ha (WEA) (13)	LOVE IN THE FIRST DEGREE (7) Mr Sleaze/Bananarama/Stock Aitken Waterman (London)	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME (13) U2 (Atlantic)
14	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA) (14)	CRITICIZE (28) Alexander O'Neal (Tabu)	THE ONE I LOVE (18) R.E.M. (MCA)
15	WHERE THE STREETS HAVE NO NAME U2 (Ricordi) (15)	LITTLE LIES (9) Fleetwood Mac (Warner Bros)	I WON'T FORGET YOU (19) Poison (Capitol)
16	DANCE LITTLE LADY T. Charles (RCA) (n)	PAID IN FULL (15) Eric B and Rakim (Fourth and Broadwa)	LET ME BE THE ONE (9) Expose (Arista)
17	EVERLASTING LOVE Sandra (Virgin) (11)	DINNER WITH GERSHWIN (23) Donna Summer (Warner Bros)	WE'LL BE TOGETHER (20) Sting (A&M)
18	BEETHOVEN Eurhythmics (RCA) (n)	SOME GUYS HAVE ALL THE LUCK (32) Maxi Priest (10 Records)	SHAKE YOUR LOVE (24) Debbie Gibson (Atlantic)
19	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU M. Jackson (Epic/CBS) (18)	MONY MONY (LIVE) (14) Billy Idol (Chrysalis)	FAITH (27) George Michael (Columbia)
20	I WANT YOUR SEX G. Michael (Epic/CBS) (20)	SHO'S YOU RIGHT (38) Barry White (A&M)	DON'T MAKE ME WAIT FOR LOVE (15) Kenny (Vocal by Williams) (Arista)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

Domattina ci sarà un nuovo sole.



Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



Mangia sano,
torna alla natura.

Sole
colazione.



FROLLINI

SPICCHI di SOLE
con burro e uova



SPICCHI di SOLE
INGREDIENTI
GENUINI E UNA
RICETTA SEMPLICE

PUOI FARLA HOE T

Forma 60 g - 40 g - 50 g - 60 g
Burro g. 100 - Uova g. 50
Zucchero g. 100 - Sale g. 10
Un pizzico di sale
Una bustina di lievito
Una bustina di zucchero
L'olio d'oliva per la teglia

Il vassoio in ceramica
Il Coccio con i giochi
2 NUOVI REGALI
Arrivano

CON 10 PUOI COSTRUIRE DOVE CI SONO ARB

Dash ha creato Missione Bontà: 1000 lire per un mattone. Ci sono richieste d'aiuto che non possono passare inosservate, anche se giungono da molto lontano. Di una delle più urgenti Dash, qui in Italia, ha voluto farsi portavoce oltre che primo entusiasta sostenitore. Per questo ha costituito ed organizzato Missione Bontà, un'iniziativa senza precedenti estesa a tutti i consumatori italiani per dotare Kiongwani, un piccolo villaggio del Kenya, di infrastrutture che ne assicurino lo sviluppo.

A sud di Nairobi, lontano dal mondo. C'è il villaggio di Kiongwani, nel cuore del Kenya meridionale: ospita famiglie della tribù dei Kamba ed è il centro della Missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 persone. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: brevi, torrenziali piogge e poi interminabili mesi di siccità.

L'acqua è il primo vitale problema: quella piovana, raccolta in due piccole conche, è spesso insufficiente per le necessità di uomini ed animali: manca un vero serbatoio, e l'attuale tecnica di filtrazione non protegge dalle infezioni. La scuola è l'altro grave problema di Kiongwani: c'è solo quella elementare. I bambini che oggi la frequentano con entusiasmo, pur senza banchi e quaderni, dovranno presto lasciare il villaggio per progredire negli studi od apprendere un mestiere. Come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione Bontà: 1000 lire per un mattone. aiutare Kiongwani a risolvere questi problemi, Dash ha creato Missione Bontà. Grazie al contributo iniziale di Dash ed a quello di tutti i consumatori italiani si sta realizzando un complesso di edifici scolastici i cui tetti raccolgono le preziose acque piovane, canalizzandole in un grande serbatoio a tenuta stagna. Così Kiongwani avrà una scuola supe-



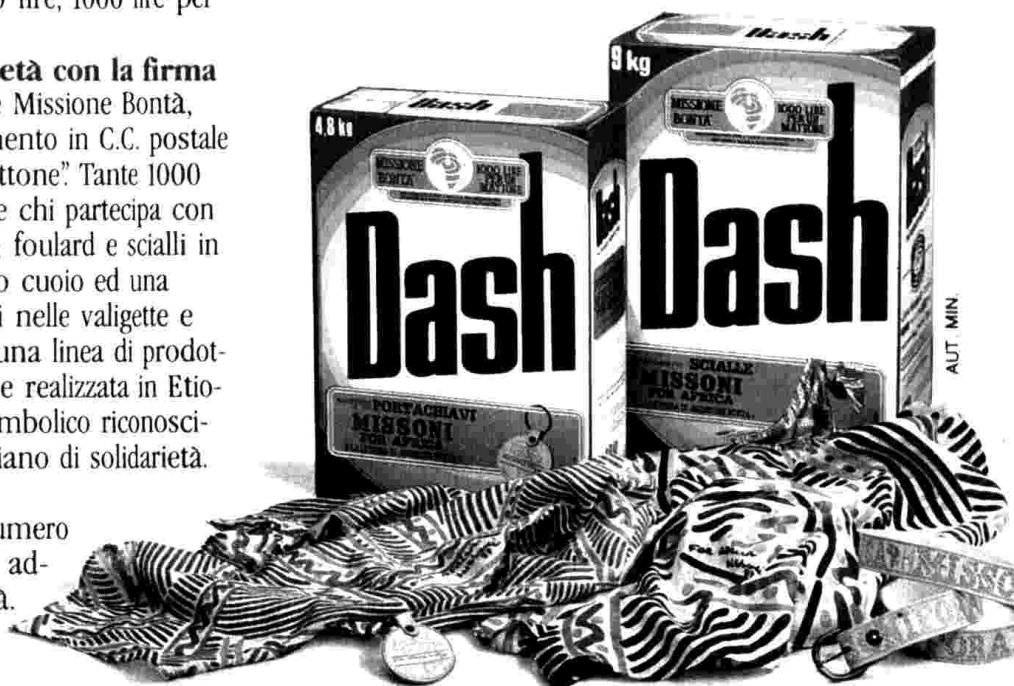
1000 LIRE POZZI E SCUOLE USTI, SASSI E SOLE.

riore per assicurare un futuro ai giovani ed avrà acqua per tutto l'anno. Anche il tuo contributo è essenziale per completare questo progetto: bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone.

E Dash premia la tua solidarietà con la firma Missoni. In ogni Dash della promozione Missione Bontà, c'è una lettera ed un bollettino di versamento in C.C. postale per mandare le tue "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni. E Dash vuole premiare chi partecipa con l'esclusiva collezione "Missoni for Africa"; foulard e scialli in puro cotone, cinture e portachiavi in vero cuoio ed una agenda per il 1988 sono i regali che trovi nelle valigette e nei valigioni di Dash Missione Bontà. E' una linea di prodotti disegnata da Missoni a scopo benefico e realizzata in Etiopia, nello spirito di questa iniziativa: il simbolico riconoscimento per chi si associa ad un grande piano di solidarietà.

Per ulteriori informazioni telefonare al numero verde **167840055**. Un solo scatto verrà addebitato per chiamate da qualsiasi località.

La società **Deloitte, Haskings & Sells** controlla il corretto utilizzo dei fondi pervenuti a Missione Bontà. Il **Banco di Roma** sostiene Missione Bontà accettando gratuitamente i versamenti presso tutti i suoi sportelli sul conto corrente n° 999991.

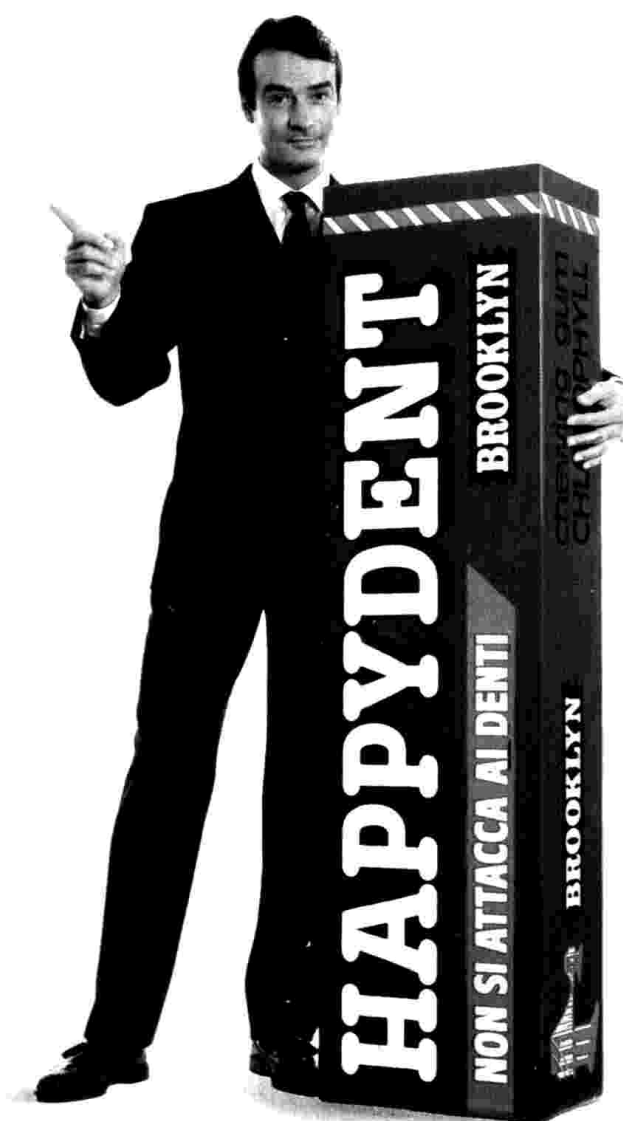


Missione Bontà. 1000 lire per un mattone.



1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI



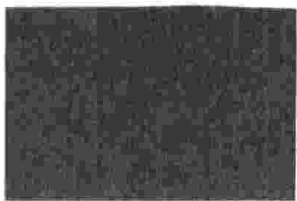
2 VANTAGGI

**NON SI ATTACCA AI DENTI
ED È SENZA ZUCCHERO**



L'UNICO

SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT



RAI TELEVIDEO

SEMPRE FRESCHE, DALLE 8 ALLE 24.



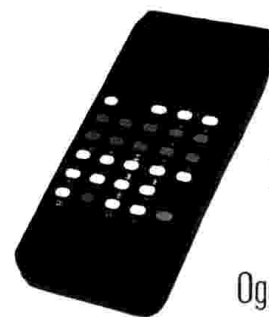
Solo con Televideo. Solo con Rai.

Oltre sei milioni di utenti: cresce il numero delle persone che usano Televideo

Rai e cresce Televideo con nuovi servizi.

Dalle news in inglese, ai sottotitoli per

non udenti. Dalle quotazioni di Borsa in



tempo reale, a 16 ore

ininterrotte di notiziari.

Oggi, infatti, tutti possono

sapere che cosa succede nel mondo,

a qualsiasi ora: basta chiamare

pagina 101. E' un servizio gratuito per

avere notizie sempre aggiornate. Dalle

8 al termine dei programmi della notte.

E te lo dà solo la Rai.

SAPORILANDIA

SAPORI

INCARTA

LA NATURA



**TANTE CARAMELLE,
TANTISSIMI GUSTI,
TUTTI ASSOLUTAMENTE
NATURALI, ALLA FRUTTA
ED ALLE CREME.**



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

 **STAEDTLER**
correttori
Tipp-Ex®

PER IMPARARE
LE LINGUE STRANIERE
BRAINMOST
NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	COMO	•	•
2	CESENA	VERONA	•	•
3	EMPOLI	MILAN	•	•
4	INTER	NAPOLI	•	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•	•
6	PESCARA	TORINO	•	•
7	PISA	FIorentina	•	•
8	SAMPDORIA	ROMA	•	•
9	BARI	PARMA	•	•
10	LECCE	GENOA	•	•
11	UDINESE	ATALANTA	•	•
12	CASERTANA	REGGina	•	•
13	CELANO O.	PERUGIA	•	•

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	COMO	•	•
2	CESENA	VERONA	•	•
3	EMPOLI	MILAN	•	•
4	INTER	NAPOLI	•	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•	•
6	PESCARA	TORINO	•	•
7	PISA	FIorentina	•	•
8	SAMPDORIA	ROMA	•	•
9	BARI	PARMA	•	•
10	LECCE	GENOA	•	•
11	UDINESE	ATALANTA	•	•
12	CASERTANA	REGGina	•	•
13	CELANO O.	PERUGIA	•	•

BORSCI
S. Marzani

LUXOTICA® 
R I F L E S S I D I T E

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	COMO	•	•
2	CESENA	VERONA	•	•
3	EMPOLI	MILAN	•	•
4	INTER	NAPOLI	•	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•	•
6	PESCARA	TORINO	•	•
7	PISA	FIorentina	•	•
8	SAMPDORIA	ROMA	•	•
9	BARI	PARMA	•	•
10	LECCE	GENOA	•	•
11	UDINESE	ATALANTA	•	•
12	CASERTANA	REGGina	•	•
13	CELANO O.	PERUGIA	•	•

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	COMO	•	•
2	CESENA	VERONA	•	•
3	EMPOLI	MILAN	•	•
4	INTER	NAPOLI	•	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•	•
6	PESCARA	TORINO	•	•
7	PISA	FIorentina	•	•
8	SAMPDORIA	ROMA	•	•
9	BARI	PARMA	•	•
10	LECCE	GENOA	•	•
11	UDINESE	ATALANTA	•	•
12	CASERTANA	REGGina	•	•
13	CELANO O.	PERUGIA	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

A PAG. 59

UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA



guardami, io sono ta-wan.

Sono il simbolo eternamente giovane del grande fiore rosso, il rabarbaro cinese di montagna.

Dalle cui radici si estrae un grande amaro naturale a giusta gradazione (solo 16 gradi) che stimola senza urtare e tonifica senza tradire.

Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia.

In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro **poco** alcolico

rabarbaro

ZUCCO



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Parafly

FIAT

PARTITE DEL 29/11/87 - CONCORSO 15				
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	2
1	AVELLINO	COMO	•	•
2	CESENA	VERONA	•	•
3	EMPOLI	MILAN	•	•
4	INTER	NAPOLI	•	•
5	JUVENTUS	ASCOLI	•	•
6	PESCARA	TORINO	•	•
7	PISA	FIorentina	•	•
8	SAMPDORIA	ROMA	•	•
9	BARI	PARMA	•	•
10	LECCE	GENOA	•	•
11	UDINESE	ATALANTA	•	•
12	CASERTANA	REGGINA	•	•
13	CELANO O.	PERUGIA	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatreddici - Casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

**MICHAEL
LAUDRUP**
Figlio d'arte

Ventitré anni, di Copenaghen, proviene da una famiglia tutta sportiva: la madre Lona è una ex giocatrice di pallamano; il padre Finn, centrocampista, ha disputato venti partite nella Nazionale danese ed è stato professionista nel Rapid Vienna; il fratellino, Bryan, diciotto anni, è già nella rosa dell'attuale Nazionale. In Italia dal campionato 1983-'84 (Lazio), Michael Laudrup gioca da tre anni nella Juventus

I cinque frati responsabili dell'Antoniano, da sinistra: Ernesto Caroli, 70 anni, Marco Fabbri, 36, Gabriele Adani, 60, Berardo Rossi, 67, Benedetto Dalmastrì, 61. Nella foto in basso, il refettorio dei frati francescani minori del Convento di Sant'Antonio. Nella pagina accanto, padre Marco nello studio televisivo dell'Antoniano





CHE COS'È
L'ANTONIANO
DI BOLOGNA
CHE PREPARA
LA TRENTESIMA
EDIZIONE
DELLO
«ZECCHINO D'ORO»

UN QUINTETTO IN FRA MINORE



Zecchino d'oro vuol dire Antoniano: ma l'Antoniano cos'è? Come è nato? E cosa c'è dietro questa Sanremo dei bambini che è alla sua trentesima edizione televisiva?

Padre Gabriele Adani, uno dei fondatori dell'Antoniano, dice: «In chiesa, la domenica, c'è tanta di quella gente che è impossibile fare la questua, i frati non riescono a farsi largo».

di FIAMMETTA ROSSI
foto MARCELLO MENCARINI



LA COSA PIU' PERFETTA
DOPO L'UOVO.



Vi siete mai chiesti perché i Vicenzovo sono firmati uno per uno? Perché noi, alla Vicenzi, siamo fieri dell'insuperata ricetta di Matilde: un perfetto equilibrio di ingredienti e soprattutto **solo uova fresche da bere.**



LA SEMPLICITA' DELLA PERFEZIONE.

● L'ANTONIANO

Per entrare nel pianeta Antoniano si passa da una piccola porta ma ci si ritrova subito in un edificio moderno che si allarga e si dirama, un po' come le case dei contadini che ogni tanto aggiungono una nuova costruzione alla pianta originale.

La storia del Convento incomincia ai primi del '900. L'Antoniano che è il suo braccio operativo, nasce nel '54. Come ce lo racconta padre Ernesto Caroli, l'attuale direttore, che rievoca la «sua» storia, privata e pubblica insieme: «Cappellano militare al fronte in Albania, seguì i miei soldati nel campo nazista di Neubrandenburg. Ho il permesso di uscire per dir Messa nei campi di lavoro vicini. La mia valigetta, che è poi un altarinio da campo, all'uscita è piena di sigarette, al ritorno di zucchero. Ma allora, come sempre, come adesso, oltre al corpo penso all'anima dei soldati e organizzo un'università per giovani strumentisti, io li accompagno con la mia fisarmonica. Quando torno a Bologna il Convento mi sta stretto. Ho sofferto la fame e voglio dare il pane a tutti quelli che non ne hanno, ho capito che tanti giovani artisti devono poter studiare e li voglio aiutare. Adocchio lo spazio occupato dal nostro orto e dalla stalla. Mi faccio fare un progetto e un preventivo: ottanta milioni. Siamo negli anni Cinquanta e la cifra da proporre ai superiori è iperbolica. Con l'aiuto di padre Berardo Rossi, oggi padre provinciale, per notti intere in un sottoscala, riduciamo in una pianta piccola il progetto perché faccia meno impressione, ma non basta. In tasca ho 500 mila lire e decido di mandare al Convento tanti piccoli vaglia a nome di benefattori inventati, le «offerte» le rimetto poi nel mio conto. I lavori cominciano, aiutiamo anche noi, con le nostre mani e poi arriva un benefattore vero e ci regala dieci milioni».

Mattone su mattone nasce l'Antoniano. La prima costruzione diventa una mensa per i poveri. Anche oggi tutti i giorni, alle 11,30, ospita un centinaio di persone, più i frati, il personale degli uffici e i numerosi ospiti di passaggio. Il menù è uguale per tutti: tagliatelle al ragù, cotolette o polpette, due contorni, frutta. Ma non si può scegliere, si mangia solo quello che passa il convento! L'Antoniano ha sempre fatto le cose in grande, con in mano dieci ha mirato a cento, «sono i debiti piccoli quelli che non fanno dormire, l'incoscienza di quelli grandi porta la Provvidenza», padre Ernesto



L'Antoniano ha trecento iscritti tra la scuola di danza classica e aerobica; più di cinquanta frequentano l'Accademia d'arte drammatica. Qui a fianco, i padri Gabriele e Benedetto, l'amministratore



BAMBINI CANZONI MUSICHE

Raiuno, domenica 29 novembre alle 20,30, festeggia i trent'anni dello Zecchino d'oro, il festival dei bambini nato a Milano da un'idea di Cino Tortorella e adottato dall'Antoniano. Insieme con Mago Zurli, Peter Ustinov, Oriella Dorella, Fabio Gallo, Pippo Franco e Dorina Vaccaroni, campionessa italiana di scherma. Nomi famosi anche per i testi delle canzoni, da Toto Cutugno a Pupo, da Righeira a Riccardo Fogli. E, come sempre, il Piccolo Coro diretto da Mariele Ventre (nella foto con padre Berardo) che quest'estate a Cracovia ha dato un concerto davanti a duecentomila persone.

CACCIATORE, COW-BOY, O TIRATORE SCELTO?



Puoi scegliere tu come usare l'infallibile pistola Zapper™. Puoi sparare alle oche, sfidare banditi e fuorilegge, esercitare la mira con sagome mobili. Tutto quello che devi fare è inserire nell'unità centrale del videosistema Nintendo una cassetta dell'apposita serie, impugnare l'infallibile Zapper™, aggiustare la mira e premere il grilletto. Ma stai attento perché non è così facile come sembra. Se ti distrai un attimo sei perduto.

È una sfida all'ultimo colpo, apri l'occhio e allena i tuoi riflessi, solo così potrai vincere giocando a uno dei nuovissimi ed emozionanti videogiochi. Videosistema Nintendo con Zapper™; un duello
Wonderland



OLTRE IL VIDEOGIOCO. Nintendo

● L'ANTONIANO

ne è convinto. L'ultimo edificio è costato un miliardo e mezzo (500 milioni di mutuo). Negli uffici computer dappertutto e, naturalmente, anche in amministrazione. Padre Benedetto Dalmastri (un appassionato di cinema, «come attrice mi piace Anna Magnani, come donna Ava Gardner») deve memorizzare entrate e uscite per un fatturato annuo di circa tre miliardi. Dice: «Abbiamo trecento milioni di uscite in beneficenza non detraibili».

«Dicono che siamo ricchi», intervengono padre Ernesto, «ma è anche vero che ci sappiamo gestire bene e quest'anno, per la prima volta, abbiamo avuto una "cattiva" notizia, un attivo di cinquanta milioni, e così abbiamo già promesso dei lavori al Convento».

Quanti sono i frati che lavorano per l'Antoniano? Cinque. È l'unico numero basso che hanno saputo dire. In Convento sono quaranta in tutto ma la maggioranza è impegnata a seguire i giovani del noviziato negli studi di teologia (la biblioteca, che ha volumi rari e antichi oltre ad essere fornitissima nel moderno, è aperta al pubblico). I magnifici cinque, ma li hanno anche soprannominati il quintetto in fra minore, all'inizio erano quattro, tutti nati in Emilia, il più lontano ai confini con la Toscana. Gli stessi di adesso, insieme da più di trent'anni. Non lo vogliono ammettere ma tra loro si fanno delle litigate terribili, chiusi in direzione, e quando escono vanno più d'accordo di prima. Padre Berardo, quindi, insieme a padre Ernesto, padre Benedetto e padre Gabriele Adani. Quest'ultimo è un caso a parte. Intanto è l'unico che fuma e l'unico che si lascia sfuggire qualche parola fuori posto ma è anche il primo a regalar tutto, anche le sedie. Dice di sé: «Ho sempre avuto due confessori, uno per i peccati veniali, che non vedo quasi mai, e uno per i peccati mortali. Quello che mi piace di più è parlar con la gente, se non fossi stato frate avrei fatto l'avvocato. In compenso sono scrittore e giornalista, tutte le sere ho uno spazio al TG 3». Ed è tanto popolare ormai che una ditta produttrice di funghi (arriva a centocinquanta quintali al giorno) lo ha supplicato di sponsorizzarli.

Il quinto del gruppo è l'unico giovane, padre Marco Fabbri. Trentasei anni, alto, abbronzato (è appena tornato da Israele), organizza l'opera di raccolta, un servizio di dodici operai con quattro camioncini che ritirano casa per casa gli oggetti vecchi di tutti i generi che l'Antoniano rivende in un grande mercatone. Tutte le mattine controlla la raccolta del Pane di Sant'Antonio che sessanta panifici regalano al Convento e due volte a settimana riceve i suoi «clienti», ognuno con il suo problema.

Padre Marco, come altri giovani frati, dorme in una cella completa di televisore, videoregistratore e radio-stereo. La sera, quando non è troppo



I frati più giovani del Convento nelle loro stanze. L'Antoniano ospita anche il Club Insieme, un'associazione per l'aiuto ai bambini down



stanco, prende la sua Fiat Uno parcheggiata nel cortile e va a mangiare una pizza con gli amici. Tutti hanno la libertà di uscire la sera e tornare quando vogliono. L'unico appuntamento da non mancare è la Messa delle 7.

Però cinque sono pochi forse?

«Bastiamo», assicura padre Ernesto, «noi cinque siamo tutti diversi, questo è il segreto, guai a chi mi parla di comunità omogenee. E poi non possiamo allargarci troppo, qualcuno deve pur fare il frate! A parte gli scherzi noi dell'Antoniano godiamo di una grande simpatia anche da parte di quelli del Comune che sono comunisti. E non si stupisca, noi pensiamo che in Paradiso non ci vanno solo quelli che vanno in chiesa. Vorrei però allevarmi un altro giovane come padre Marco. Ne ho già sott'occhio qualcuno. Dopo un periodo un po' nero le vocazioni sono riprese, i francescani di oggi non vengono più dalla

campagna ma dalla città e vedesse che preparazione, che convinzione, quante laureate anche tra le suore». «La nostra arma», dice padre Gabriele, «è non parlare mai di religione, è un'astuzia che dà ottimi risultati per far conoscere le nostre idee».

Intanto le «invenzioni», come le chiamano loro, continuano e l'instancabile padre Ernesto ha già avuto un'idea per i bambini maltrattati, un'opera di pronto soccorso e reinserimento. Ma più di tutto gli sta a cuore un sogno che dura da più di vent'anni: riunire i vari ordini francescani. C'è riuscito in parte ma c'è ancora molto lavoro da fare. Intanto deve continuare a fare il manager e gestisce quest'industria. Sorride e conclude: «Dovermi occupare di capitali mi dà proprio fastidio. Ma, come dice il cardinal Biffi, il denaro è lo stereo del diavolo, però serve a concimare l'orto del Signore».

Fiammetta Rossi



● VITA E NATURA A PAN

*Due immagini
dei cavalli della
Camargue, a
cui è dedicato
uno dei due
servizi di Pan,
la rubrica sulla
natura di
Raiuno e
Airone, in onda
sabato 12
dicembre alle
ore 18,40. Il
documentario
è stato
realizzato da
Giancarlo
Pancaldi*





Silvester Rapho/Neri (2)

I CAVALLI
DELLA CAMARGUE

LIBERI E BELLI

di GIUSEPPE GENNARO

Nella Francia meridionale, tra i bracci terminali del Rodano che qui sfocia con ampio delta nel Mediterraneo, si estende una regione di suggestiva bellezza. Settecentocinquanta chilometri quadri di lagune, stagni e acquitrini, intervallati da pascoli, dune e aree coltivate, disegnano il paesaggio in gran parte intatto della Camargue, terra di notevole interesse per lo studioso e l'amante della natura. Qui la troupe di *Pan*, la rubrica diretta da Marco Visalberghi e prodotta da Raiuno e *Airone*, si è recata per filmare la vita del cavallo della Camargue, una delle poche razze equine al mondo che ancora vivono allo stato brado. Il documentario, in onda sabato 12 di-

cembre alle 18,40, è stato realizzato da Giancarlo Pancaldi. Mantovano, 48 anni, documentarista etnografico da sempre, da pochi anni ha cominciato a puntare il suo obiettivo sul mondo della natura.

Finora *Pan* aveva proposto, in questo come nel precedente ciclo di trasmissioni, argomenti e animali «di casa nostra». Come mai si è scelto di parlare del cavallo della Camargue?

«Quando decidemmo di dedicare un servizio al cavallo pensammo subito al cavallo dei butteri, il maremmano. Ma ci rendemmo subito conto che il cavallo dei butteri è ormai estremamente manipolato dall'uomo. Anche il cavallo della Camargue è un ca-

OFFRI FRUTTA FABBRI AL LIQUORE



SEMPlici CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

MACEDONIA GHIACCIATA

Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.

Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

GELATO ALLA FRUTTA

Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.

Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

ZABAIONE GUARNITO

Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacés Fabbri al liquore.

SPIEDINI FANTASIA

Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

**Offri e regala
Frutta Fabbri al liquore.
Si ricorderanno
certamente di te.**



Alcuni dei cavalli bradi della Camargue in uno stagno. Sotto, un gruppo di mandriani cavalcano i cavalli da loro allevati e, in basso, una galoppata in libertà



Giancarlo Pirelli

● I CAVALLI DELLA CAMARGUE

vallo da lavoro, ma a Tour de Valat, dove ho girato il documentario, si sta studiando un gruppo di animali isolato, e il cui contatto con l'uomo è talmente limitato che si può considerare allo stato brado.

La Camargue oggi non è quella terra selvaggia che qualcuno immagina, è un'area molto vasta ma tutta ben suddivisa in proprietà, con allevamenti di cavalli e di tori, con tenute agricole ed estesi terreni coltivati a foraggio. La zona ancora intatta è molto limitata, il resto è proprietà privata ben protetta da filo spinato.

Dal punto di vista visivo, però, la Camargue è ancora stupenda, non ci sono lottizzazioni, il cemento non ha ancora invaso il territorio. I piccoli villaggi sono inseriti perfettamente nell'ambiente, le case sono basse, i materiali da costruzione sono locali. Il rispetto dell'ambiente si realizza così grazie all'armonia tra l'uomo e l'ambiente stesso».

Parliamo di questo cavallo della Camargue. Che «tipo» è? È una vera e propria razza? Con quali caratteristiche?

«Sì, è una razza precisa. Innanzitutto è un cavallo da lavoro. È possente, ha una straordinaria "impalcatura", bellissimi anteriori, posteriori arrotondati, muscolatura sviluppata. Ma è anche un cavallo molto nobile, lo si vede quando trotta, quando lo stallone osserva il suo harem. Quando si parla di cavalli selvatici si pensa subito al mitico mustang delle praterie americane, ma i cavalli della Camargue hanno un loro fascino, legato per me all'immagine dei loro manti bian-



Philippe Lafond/Neri



Silvester Raapho/Neri

Agostini presenta:

Finalmente in Italia e in 15 paesi del mondo la coraggiosa testimonianza del Nobel per la pace.



In tutte
le librerie

L'autobiografia del fondatore di "Solidarnosc". Un documento di fondamentale importanza per capire cosa è cambiato nella realtà polacca e nei paesi dell'Est e cosa non potrà cambiare.

664 pagine - L. 28 000

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 24-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

ABSU ABBAS nato a SETTAT (Marocco) nel 1950
a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 23-9-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406/1981, detenuto per la vendita musicassette riprodotte abusivamente.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 23-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

ASLAOUI MOHAMMED nato a BENISMIR (Marocco) nell'anno 1951
a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 21-9-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406 del 29-7-1981, posto in vendita nr. 38 cassette musicali abusivamente riprodotte.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 350.000 di multa, oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

I CAVALLI DELLA CAMARGUE

chi che si muovono in questo particolare ambiente, in questa terra d'argilla e d'acqua salata, di canne e di zanzare».

Quanti sono questi cavalli?

«Occorre distinguere. Ci sono in Camargue i cavalli allevati nelle fattorie con tutte le tecniche e le regole tradizionali. Il gruppo che abbiamo filmato invece deriva da un paio di coppie immesse nell'ambiente quindici anni fa e che si sta sviluppando autonomamente, senza alcun intervento da parte degli studiosi che lo stanno osservando. Quindi non vengono nutriti né abbeverati, non vengono curati né posti al riparo per la notte. Non si interviene nemmeno nel momento del parto, e l'intero gruppo è libero di muoversi all'interno di questa vasta area. Sono i cavalli che si riuniscono in branchi, scelgono le loro gerarchie, i loro harem.

Il gruppo di studio, voluto da una biologa francese, Claudia Fhe, si limita ad osservare, a studiare la vita dei cavalli, della cui organizzazione sociale, sembrerà strano, si sa molto poco. Oggi il branco che così sopravvive allo stato brado è formato da una cinquantina di elementi».

Per quanto tempo avete seguito questo branco?

«Abbiamo filmato quasi l'intero ciclo annuale, iniziando le riprese durante l'inverno, periodo di attività ridotta come per tutti gli animali. Abbiamo poi filmato la stagione degli amori, tra marzo ed aprile. A giugno arriva il momento delle nascite. Il parto avviene di notte. Così, un giorno, sono stato svegliato all'alba, ma quando siamo giunti nei pressi del branco il puledrino era già nato, ancora a terra. Sono riuscito a riprenderlo mentre si tirava su e istintivamente cercava il latte materno».

Avete incontrato particolari difficoltà nell'effettuare le riprese?

«La grande difficoltà è sempre stata quella di doversi ambientare e sopportare i morsi delle zanzare e le punture degli insetti. Sembra che tutte le zanzare del mondo siano nella Camargue e ce ne sono alcune piccolissime, chiamate "arabi", invisibili, che vanno a pungerti persino dentro gli occhi. Una cosa insopportabile! A parte questo, ci preoccupavamo solamente di non avvicinarci troppo per non disturbare la vita del branco e per non interferire con la ricerca in atto nella zona.

Il problema era che, non essendo animali sospettosi, erano i cavalli ad avvicinarsi a noi e non il contrario. A quel punto dovevamo prendere tutto il nostro armamentario ed allontanarci senza far chiasso e senza far pensare al cavallo che la nostra presenza costituisse una minaccia. Soprattutto nei puledri c'era molta curiosità nei

nostri riguardi, qualcuno veniva ad odorarci, a leccare l'obiettivo, e noi lì, fermi per non importunarli».

Quanto sono durate le riprese del documentario?

«In tutto sette, otto mesi, naturalmente suddivisi in vari periodi. Ci sono delle scadenze fisse nella vita degli animali, e quindi organizzavo i miei viaggi in modo tale da trovarmi in Camargue al momento giusto. Così iniziavo i miei spostamenti da Comacchio, dove filmavo le sterne, raggiungevo il lago di Annone dove mi aspettavano gli svassi, proseguivo per Trino Vercellese dove riprendevo gli aironi. Poi imboccavo l'autostrada e raggiungevo la Camargue.

Al ritorno il tragitto inverso, scendendo a S. Gimignano per fare due o tre inquadrature delle taccole e infine tornavo a Roma per poi ripartire magari dopo dieci giorni per rifarmi un nuovo "giro"».

Quindi una scaletta di lavoro in sintonia con il calendario di vita degli animali?

«Sì, non ci sono deroghe con gli animali, nel loro comportamento sono molto precisi, bisogna essere presenti nel momento giusto, altrimenti se ne riparla l'anno dopo».

Ha un ricordo particolare di questa permanenza nella Camargue?

«Non ho avuto delle grosse emozioni, in fondo queste terre così piatte mi ricordavano il paesaggio del Mantovano, dove sono nato. Ma un momento emozionante è stato quando dentro un piccolissimo laghetto ho visto la bellezza di trentamila coppie di germani reali, di codoni, di fisioni, di mestoloni, e il cielo era riempito da queste migliaia e migliaia di uccelli acquatici».

Quindi, oltre al cavallo, la Camargue ospita altre specie animali di interesse naturalistico?

«La Camargue, grazie ai suoi specchi d'acqua, è un punto di passaggio per gli uccelli durante le migrazioni e accoglie così fenicotteri, aironi, aironi guardabuoi. Ma la cosa importante, notata già da qualche anno, è che gli uccelli non si fermano più soltanto per svernare, ma scelgono questa zona come residenza fissa e moltissime coppie nidificano incrementando la popolazione stanziale. Questa è la dimostrazione di quanto sia indispensabile che l'uomo si adatti e rispetti la natura. Non la deve offendere con il suo intervento.

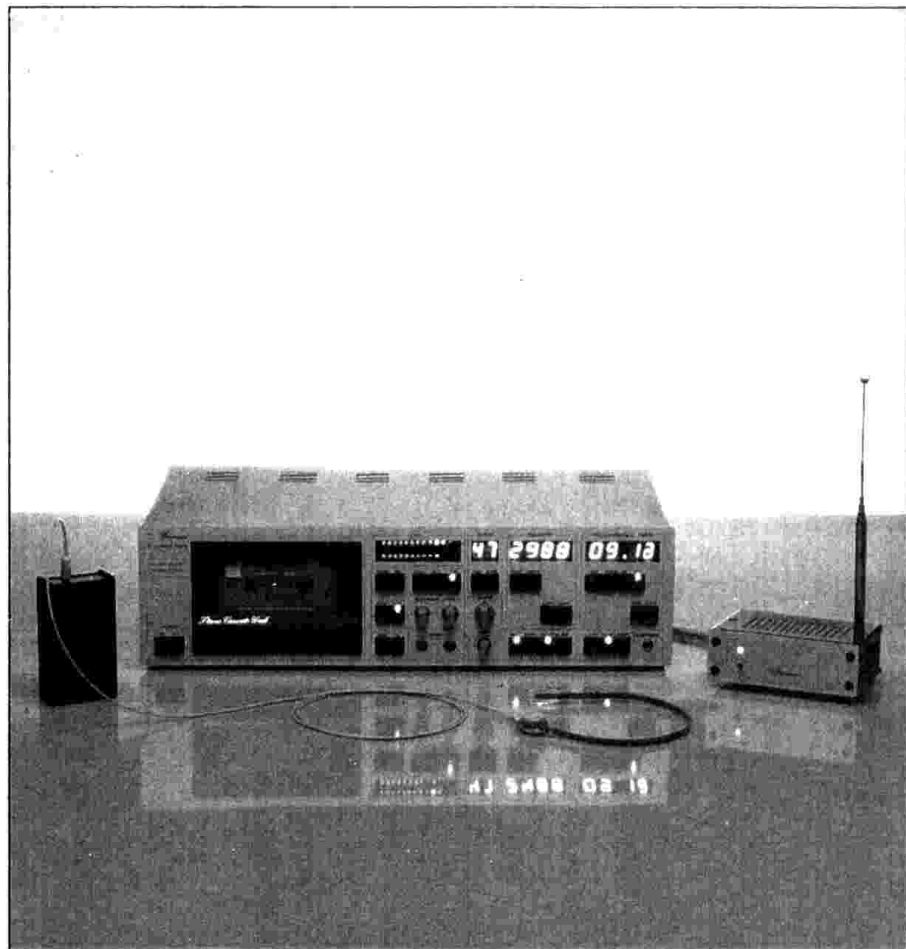
Dove c'è rispetto, come in Camargue, accadono cose straordinarie: migliaia di coppie di fenicotteri si fermano e non tornano più in Africa, perché nessuno li disturba, la caccia è assolutamente proibita in tutta la zona. E la sera, al tramonto, si assiste a un volo radente di centinaia di piccoli stormi di questi grandi uccelli rosa che si spostano da uno stagno all'altro per andare a pescare. Uno spettacolo che fa accapponare la pelle».

Giuseppe Gennaro

LINGUE STRANIERE-MATERIE DI STUDIO-RELAZIONI-CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST
NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000** + IVA
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME

NOME

INDIRIZZO

TEL.

CITTÀ

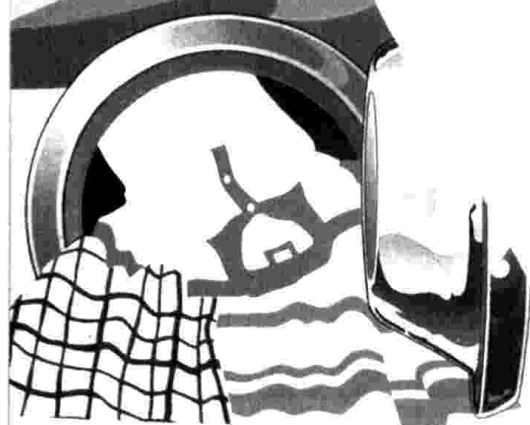
CAP

RCTV

 *Brainmost*
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

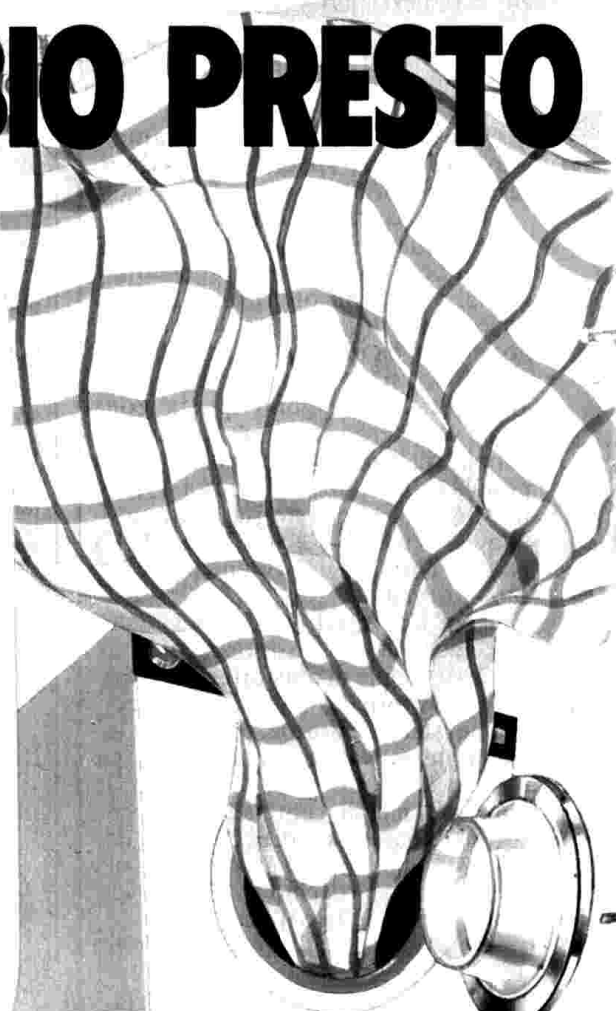
*Un'ondata di pulito
fino al cuore*

NOVITA'



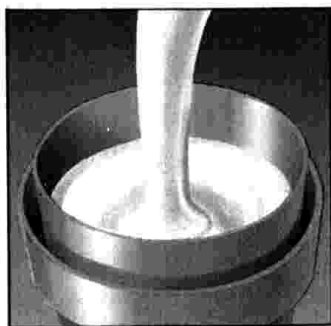
BIO
Presto
LIQUIDO PER LAVATRICE

BIO PRESTO



delle fibre

LIQUIDO PER LAVATRICE



Bianco. Morbido. Denso come nessun altro. Per essere più efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. • Per darti il bianco ideale e colori splendenti. • Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

**BUONO
SCONTO**

1200 LIRE

PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 2 LITRI

OPPURE LIRE **600** PER L'ACQUISTO DI UN FLACONE DA 1 LITRO DI BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE.

AVVERTENZE PER IL CONSUMATORE. Per ottenere lo sconto, il buono deve essere presentato al negoziante completo del tagliando di controllo.

AVVISO RISERVATO AI NEGOZIANTI. Per ottenere il rimborso di questo buono sconto, inviarlo a: Lever, div. della UNILEVER S.p.A., presso A.C. Nielsen Italia S.p.A. - Servizio Coupons - Casella Postale 17131 - Via Mestre 1 - 20132 Milano. La Lever rimborserà questo buono sconto solo se utilizzato dal consumatore/consumatrice per l'acquisto del prodotto e debitamente convalidato. Il tagliando di controllo si trova sul retro dell'etichetta. Non saranno rimborsati buoni non integri in ogni loro parte o che comunque presentino segni di manomissione o alterazione. Il rimborso dei buoni potrà essere sospeso qualora venisse rilevata la non corrispondenza tra il numero dei buoni presentati e la quantità di prodotto acquistato.

01290055

C

01290063

D

AUT. MIN. RIC.



SPAZIO
RISERVATO
AL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
2 LITRI
OPPURE
1 LITRO

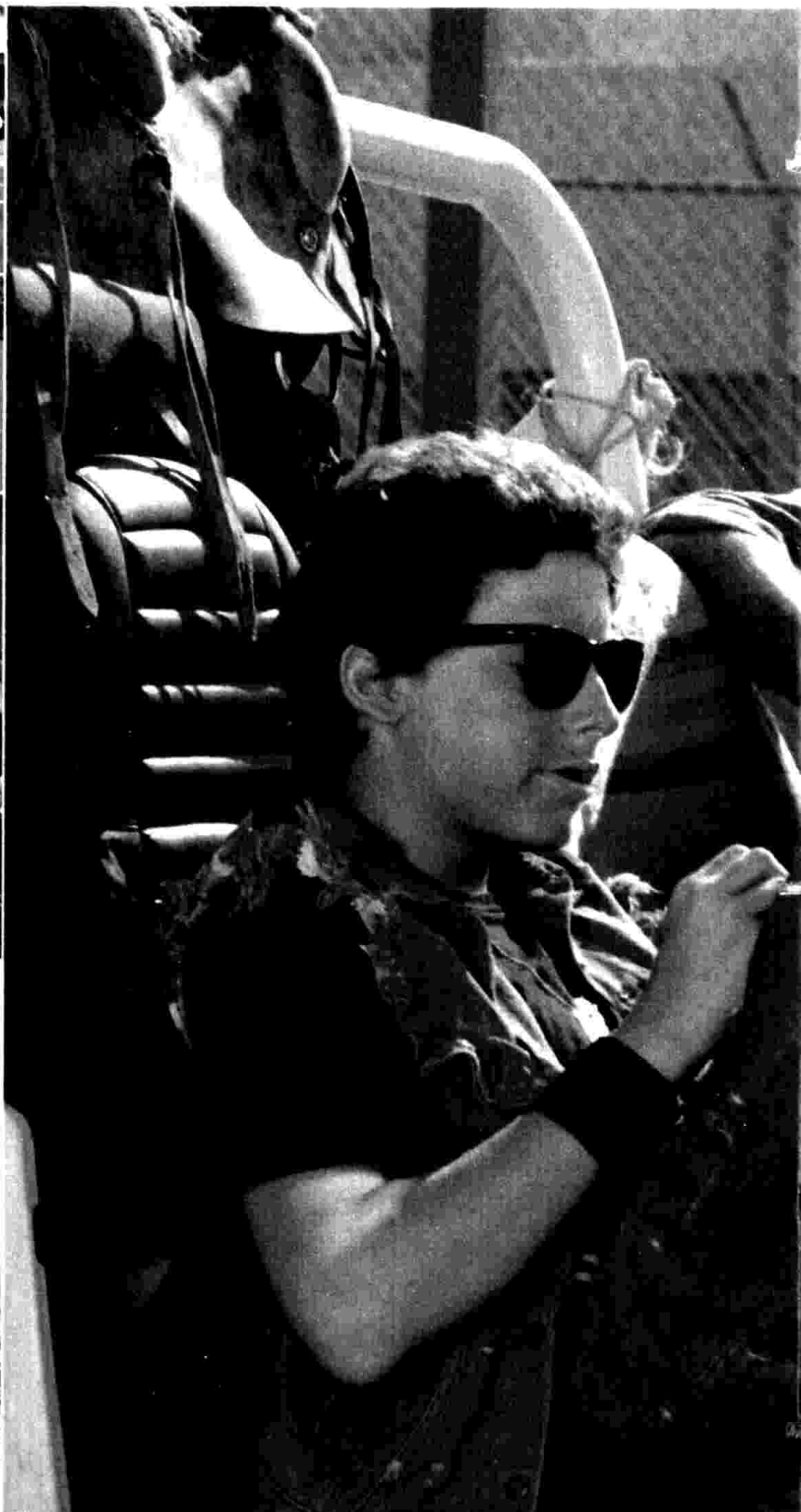
● TERENCE HILL & ROSS

DUE OSSA DURI

Un tipo che di pugni ne prende e ne dà in abbondanza da sedici anni, sempre con il sorriso sulle labbra e gli occhi simpaticamente sgranati: è Terence Hill, compagno di tanti western girati accanto a Bud Spencer. Ha passato tutta l'estate a Cinecittà per completare il suo ultimo film *Renegade* in gran segreto.

Non ha parlato con nessuno, non si è fatto fotografare. E ora? Fotografie solo con la jeep *Renegade* e il costume del film. Il figlio Ross, suo part-

di STEFANIA BARILE
foto LUCIANO AMENDOLA



ECCO I DUE
DI «RENEGADE»
IN UN'INSOLITA
AVVENTURA.
L'EROE PIÙ POPOLARE
DEL WESTERN
ALL'ITALIANA
QUESTA VOLTA
FA COPPIA CON
SUO FIGLIO



Terence Hill, 47 anni, è Renegade nel film di E.B. Clucher. Accanto all'attore recita il figlio Ross, 14 anni, al suo debutto. Terence Hill ha un altro figlio, Jess, 18 anni, «aiuto» regista

G3 FERRARI: S.p.A.

"OTTIMA SCELTA"

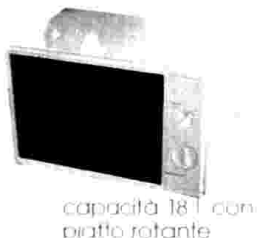
Se scegli per te, o per regalare
uno dei 100 piccoli elettrodomestici G3 FERRARI...
è sempre un'ottima scelta!



FRIGGITRICE ALTHEA



FORNO MICRONDE



GRIGLIA DIGITALE



SOFT LINE



G3 FERRARI: S.p.A.

chiedi!

al tuo rivenditore di fiducia i piccoli elettrodomestici G3 Ferrari. Se vuoi ricevere
il Catalogo Generale completo dei 100 piccoli elettrodomestici scrivi a:

G3 FERRARI, Via Canaletto, 11/A (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia - tel. (059) 904099 (5 linee ric. aut.) - TLX 213464 G3F I

● TERENCE HILL & ROSS

ner? No, non verrà. Dopo, forse, ma solo. Che Terence Hill si sia trasformato in una star made in USA e abbia dimenticato il giovanissimo Mario Girotti (questo il suo vero italianissimo nome) che negli anni Cinquanta varcava il portone di Cinecittà in cerca di un posto fra i poveri «belloni» di allora?

Alto, occhi azzurri, arriva come nei film. Terence Hill è sempre Mario Girotti. Tranquillo, timido, riservato, quasi sulla difensiva. Tanto è scontroso che sembra non rendersi conto di essere Hill, campione d'incassi e simpatia del western all'italiana, ancor oggi leader d'audience e tanti passaggi in tv. Per farlo parlare bisogna iniziare da *Renegade*.

«Bella parola, no? In inglese, naturalmente. Indica una persona libera, che va controcorrente...». Con il suo italiano tanto americano racconta la storia del film come fosse una storia vera di un avventuriero made in USA... e gli strafalcioni aiutano a credere alla finta epopea.

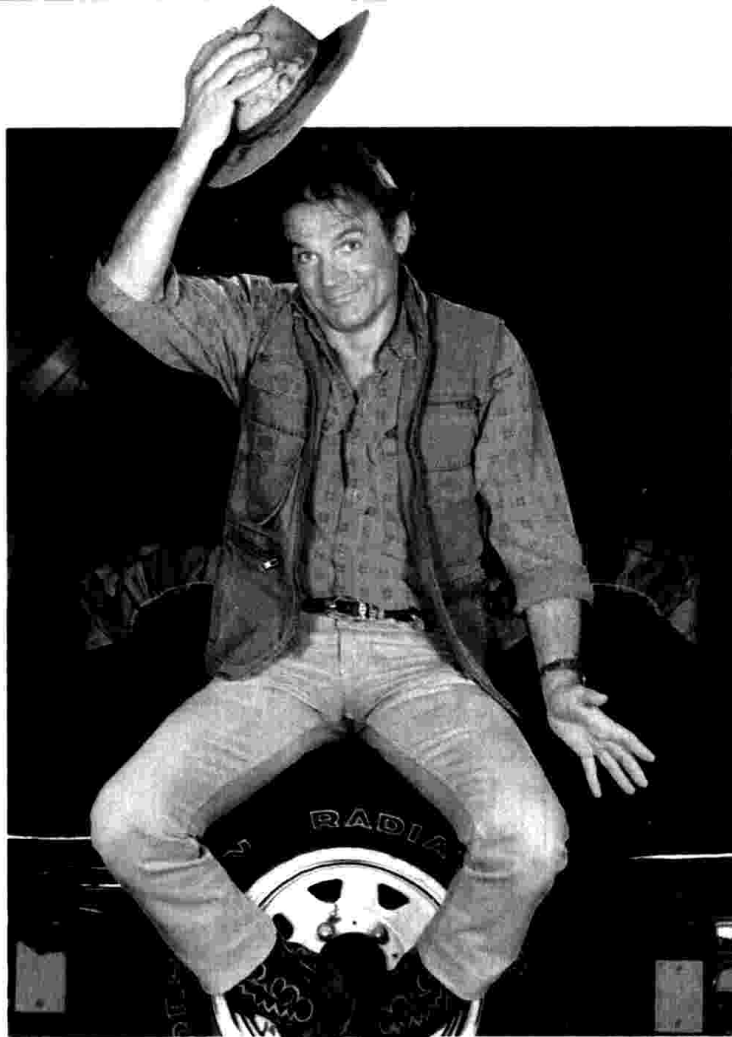
«*Renegade* è stato soldato in un "platone"... sì, un gruppo di uomini che fa la guerra... "platone", no? Oh, già! plotone... Un suo compagno è finito in prigione. Affida il figlio a *Renegade* perché lo guidi sulla retta via. In mezzo, come al solito, qualcuno tenta di impedire la realizzazione del sogno paterno...».

«È un altro film d'avventura. Certo mi piacerebbe girare qualcos'altro... ma penso che anche nell'avventura, piano piano, si possano scavare caratteri e situazioni più profonde. Qui, per esempio, è bello il rapporto fra il ragazzo e *Renegade*, anche se il film non si può dire centrato solo su questo. Del resto lo sfizio di qualcosa di più serio me lo sono tolto tre anni fa, quando ho girato *Don Camillo*... ora? Magari trovassi un bel libro o un bel soggetto».

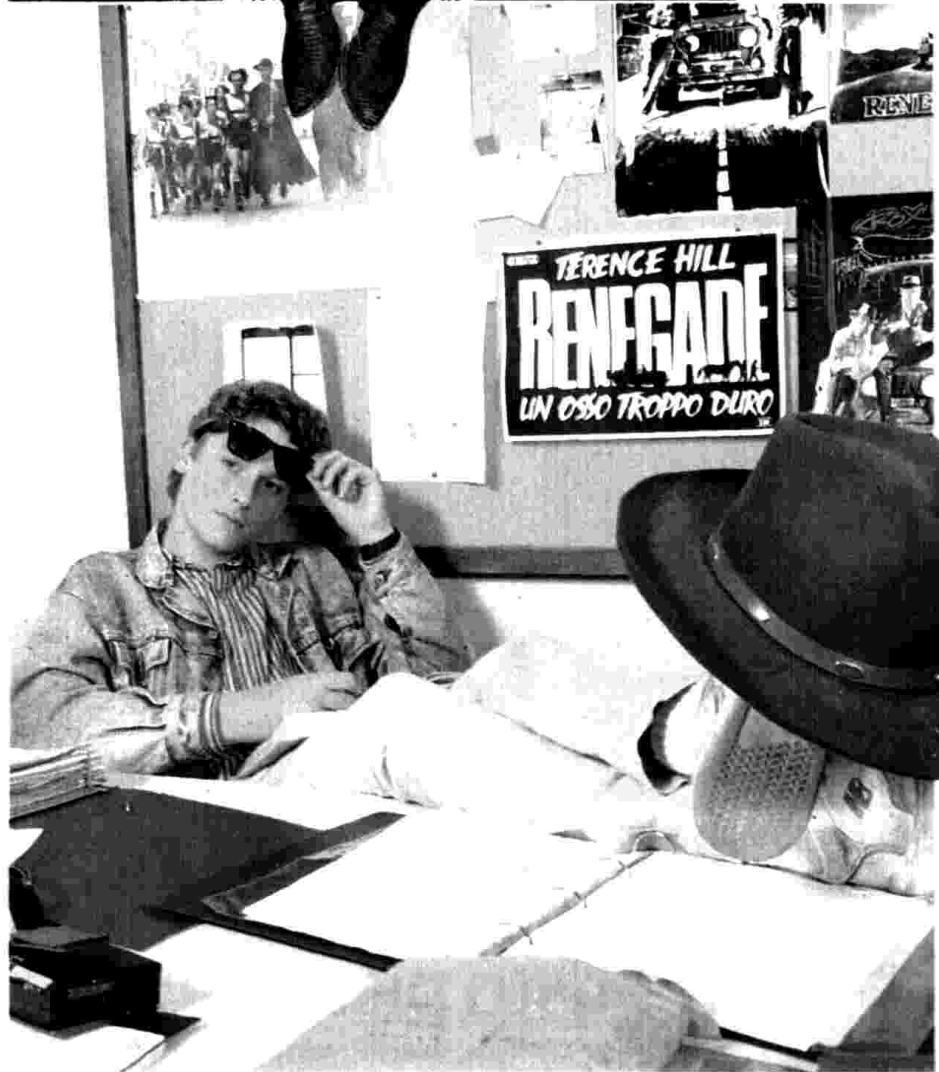
Il «figlio» trovato da *Renegade* è il figlio «autentico» di Girotti, Ross, un ragazzo di quattordici anni che fino allo scorso anno non sapeva una parola d'italiano.

«Quando Marco Tullio Barboni ha scritto la sceneggiatura, non aveva affatto pensato a Ross. Invece poi abbiamo scoperto che c'è dentro tutto il suo carattere. Qui lo scontro è fra il ragazzo che vuol mostrarsi duro, usare il coltello come i ragazzi del Bronx, e *Renegade*, un uomo che invece affronta la vita e il pericolo in modo più ironico e supera così ogni ostacolo... se c'è lo stesso "scontro" fra me e Ross nella vita? Oh, no è diverso... anche se lui sta vivendo un periodo molto indipendente... sul set non lo vedevo mai: stava sempre in giro...».

E Ross aggiunge, subito dopo: «È vero, mio padre mi faceva perfino da controfigura quando si trattava di provare per le luci... non lo facevo ap-



Terence Hill e, sotto, il figlio Ross. L'attore vive da dieci anni in America, in una casa in campagna, nel Massachusetts. Ha deciso di tornare in Italia, a Venezia dove è nato





AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.

● TERENCE HILL & ROSS

posta, non è che mi atteggiavo a divo o al "figlio di"... è il mio carattere... mi distraggo e mi piace distrarmi».

E papà Girotti a vedere Ross Girotti davanti alla macchina da presa cosa ha provato?

«Alle prime riprese un bel patema d'animo. Dopo ho visto che tutti attorno erano contenti e non ho avuto più dubbi. Mi sono sentito più sollevato. Io non sarei stato capace alla mia età di lavorare subito con la stessa facilità... Credo che questo lui lo abbia fatto solo per divertirsi. Vorrei che nella vita facesse quello che sente dentro... che si adatta alla sua indole. Non so se sarà il cinema».

Ross, dopo, smentisce immediatamente papà Girotti.

«Ho deciso, voglio diventare attore. No, non come mio padre. Preferisco i "duri", alla Clint Eastwood... non ne ho mai parlato con lui né ho chiesto consiglio. Del resto la sua risposta sarebbe da attore e non da padre. Poi a un altro attore non glielo vai a chiedere: posso recitare?... Ho le idee chiare perché ho frequentato il set fin da bambino, ne conosco tutti i segreti. Con mio padre ho anche "litigato": quando voleva girare scene che io ritenevo stupide... no, a casa le cose non vanno così».

Sono andate così comunque sul set di *Renegade* in Arizona, a Phoenix, dove sono stati girati gli esterni del film (coprodotto per metà da Cinecittà e per il resto dallo stesso Hill, e già «venduto» su tutti i mercati, in uscita mondiale, a Natale).

«Ogni volta che varco Cinecittà mi sembra la prima volta...», dice Terence Hill, «ripenso sempre agli anni passati. Oggi riesco a venire più "rilasciato". Apprezzo di più il posto, il lavoro, la gente. Prima avevo il batticuore, come penso tanti giovani attori. Ora... c'è sempre. Ricordi? Sì, ne ho e tanti, ma siccome avevo sempre un gran batticuore preferisco non ricordarli».

Ora Terence Hill prepara altri progetti.

«Due o tre ma non si dicono», da attore qui a Cinecittà.

In coppia con Bud Spencer?

«Certo faremo ancora film insieme. Non so quando. Forse quando la gente sarà pronta a ricevere un nuovo film nostro... senz'altro torneremo insieme... siamo molto amici... non sapevo che lui volesse fare il regista e dirigermi... non è vero che gli risponderai di no, come ha previsto lui. Ci potremmo divertire. Piacerebbe anche a me dirigere lui. Magari non in un film d'avventura... ora so che sta girando per la televisione con Steno. Dovremo aspettare».

Mentre parla, sul prato di Cinecittà all'improvviso si avvicinano alcune madri coi loro bambini e nasce un tourbillon di autografi e di «vieni a vedere... ha gli occhi come nei film...».

Terence Hill in versione Renegade. Tre anni fa con gli incassi di Don Camillo ha creato un'associazione per la disintossicazione dei giovani drogati. Nella foto in basso, il figlio Ross



Hill-Girotti firma su cartoline, s'informa come si chiama il bambino, sorride.

«Mi capita sempre e mi fa piacere. Perché capisco così che alla gente piacciono i miei film volutamente sorridenti, con pugni proprio "per finta". Anche se sul set a volte mi sono arrivati per davvero. Ho quattro punti in testa per una panca... Per fortuna che non ho mai avuto a che fare con Bud: lui i pugni li tira forte».

Lei dove vive, in Italia, in America?

«Vivo in America... certo ho un po' di nostalgia per la mia città, Venezia. Chissà un giorno, presto forse, mi farò una casa là. Quando vado mi piace ritrovare gli amici... ci sto pensando a questa casa in Italia. Comunque ora la mia casa è ancora in America, in campagna: mi piace lavorare la terra, concimare, tagliare la legna...».

Stefania Barile

LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ...



PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.



ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

PUO'... DOVE IL DETERSIVO NON PUO'



**PRENOTARE UN POSTO,
PER VIAGGIARE COMODI.
BASTA PASSARE IN UNA AGENZIA FS,
OPPURE IN STAZIONE.**

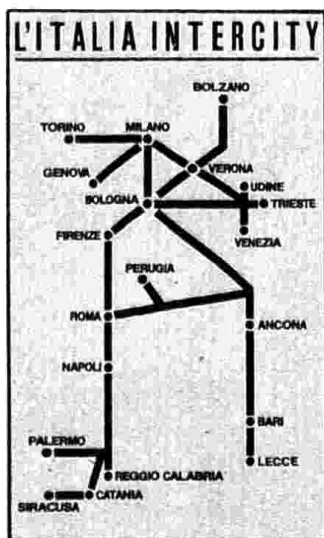
Già mi sento allo stadio: l'emozione sarà così grande che non starò seduto un attimo. In compenso, mi riposerò in treno. Mi son fatto riservare un comodo posto sull'Intercity per l'andata ed il ritorno: basta passare in una delle 1.500 agenzie viaggi con biglietteria FS, oppure in stazione. Si può anche prenotare fino a 5 ore prima della partenza. Ho saputo che, con i rapidi Intercity, posso andare e tornare in tutte le maggiori città italiane. E gli orari sono più facili, perché "cadenzati": sulla Roma-Milano, nelle fasce di punta, c'è un treno ogni ora.

Con il treno, ho riscoperto un sacco di vantaggi: il biglietto chilometrico, gli sconti per comitive (ne parlerò allo "Juve Supporter-club"), la tessera Inter-Rail per i giovani, le riduzioni per gli anziani e gli sconti per le famiglie. Di più conveniente non ce n'è.

E, in treno, si può anche dormire nei vagoni-letto per arrivare freschi e scattanti. Nell'agenzia di viaggi sotto casa mi hanno detto che, ogni giorno, un milione di viaggiatori prende il treno. Evidentemente si è sparsa la voce.

In treno, viaggi con tanti vantaggi!

**△ INFORMATI SUI VANTAGGI DEL TRENO. LE STAZIONI
E LE AGENZIE VIAGGI FS SONO A TUA DISPOSIZIONE. △**

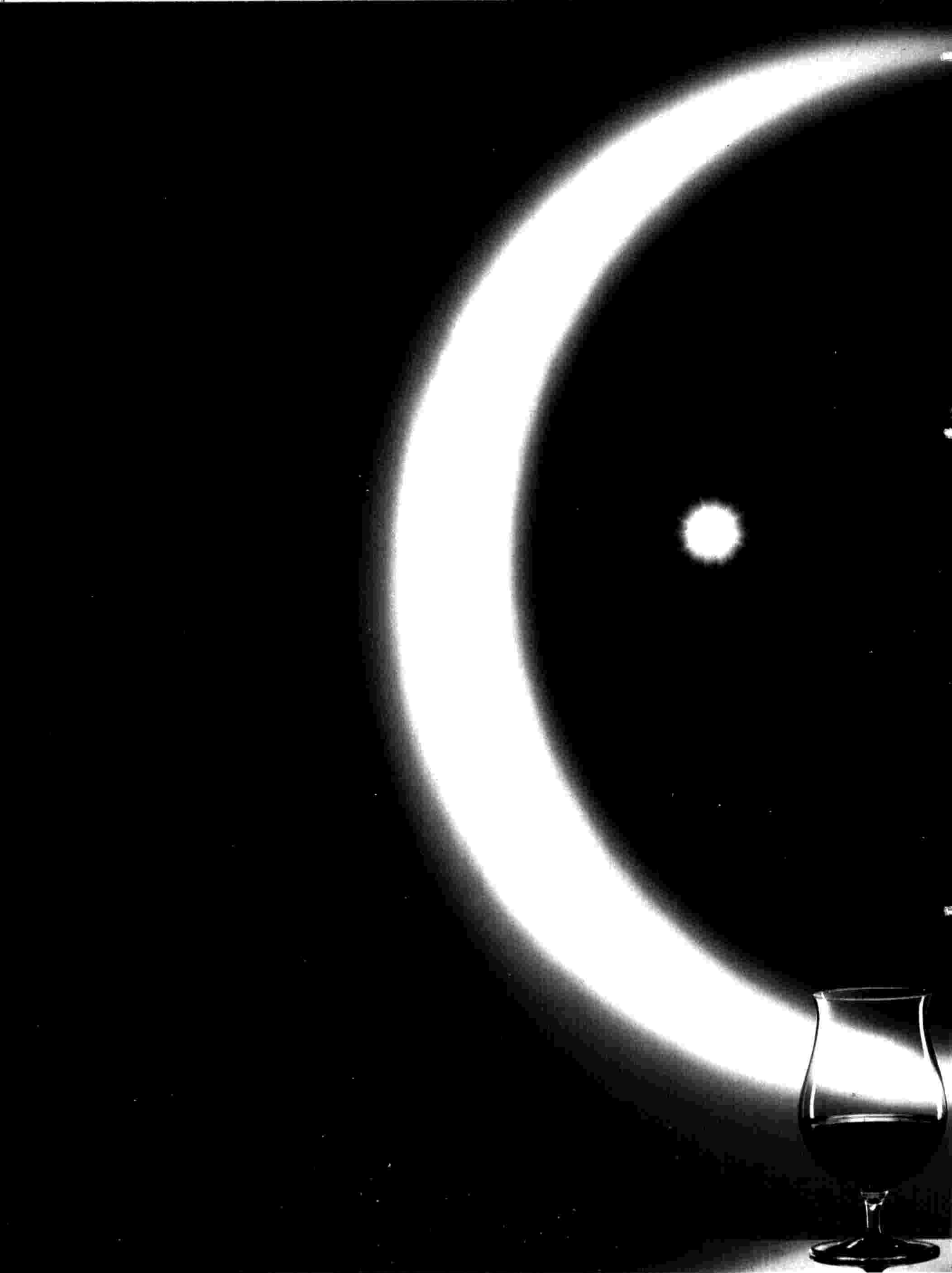


H
una poltr
e una pol

**o prenotato
oncina per Inter-Juve
trona per l'Intercity.**



Ferrovie Italiane



Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

Soflan

NUOVO



© 1952 United Feature Syndicate, Inc.

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

NEL VIDEO DEL TG 1
GIAMPIERO GALEAZZI A TUTTO SPORT

CANOTTAGGIO CHE PASSIONE!



Rossella Eller

**Giampiero Galeazzi è nato a Roma ed ha 46 anni.
È sposato e ha due figli: Gianluca, di 11 anni, e Susanna di 9**

Lo chiamano bisteccone, ma non è un'offesa. A Roma con quel termine si indica un ragazzo corpulento, che sta in salute. Così quando, intorno al 1970, entrò alla radio, Giampiero Galeazzi, romano, sposato, due figli, Gianluca e Susanna di undici e nove anni, fu chiamato bistecca. Poi, crescendo di peso, è diventato bisteccone.

Il suo fisico notevole lo deve all'attività di canottiere. Galeazzi, infatti, è stato campione del mondo junior, cinque volte campione italiano assoluto, vincitore a Lucerna (per il canottaggio equivale a Wembley per il tennis),

ed ha fatto parte inoltre della Nazionale italiana.

Un'attività importantissima per lui, tanto che «se a fine carriera», assicura, «qualcuno mi chiederà cosa ho fatto nella vita, risponderò sempre il canottiere, anche se sarò diventato importantissimo. L'aver fatto sport attivo ha influenzato un po' tutta la mia vita. La tesi di laurea in Economia e Commercio, ad esempio, è stata "Il metodo statistico applicato alle discipline sportive", tanto per cambiare».

Oggi lo sport attivo fa parte dei ri-

cordi. «Gioco un po' a tennis, tanto per farlo, da "sociopanza" del Circolo Canottieri Roma», ma è rimasto nell'ambiente come giornalista.

«Ho cominciato con il giornale radio, poi mi chiamarono con Benvenuti a commentare le Olimpiadi di Monaco. Nel '76, con la riforma, sono passato al TG 1. In televisione, però, avevo già fatto esperienze collaborando a *Dribbling*, il rotocalco di Maurizio Barendson e Paolo Valenti. È stata una bella scuola. Le cose imparate con quei due maestri mi sono tornate utili anche quando ho cominciato ad occuparmi prevalentemente di calcio ed

di ANDREA FACE

La «Moda Comoda» interpreta l'autunno-inverno.

Puntuale all'appuntamento dell'autunno-inverno, il Calzaturificio Valleverde si presenta con tante novità che interpretano le tendenze moda con una modellistica intelligente e misurata, che tiene conto soprattutto delle reali esigenze dei piedi.

Un tocco di conformismo rigoroso e di bon ton si traduce nelle intramontabili decollées nero vernice abbinata al nero opaco o in pelle butterata, impreziosite da strass, intarsi, fibbie.

Sia versione giorno che versione sera, si abbinano facilmente a giacca e gonna godet, o all'abito della nuova linea a trapezio di gusto anni '50 '60. I dettagli moda più raffinati sottolineano uno stile ultrafemminile anche nei mocassini arricchiti da frange, impunture e cinturini ideali per il nuovo look-vestaglia o il kilt rivisitato dalla più classica tradizione scozzese.

Per uno stile sportivo-raffinato belle le proposte con zeppe anni '70 (grande ritorno della moda di quest'anno) con praticissima para antipioggia. I colori puntano sulle varie tonalità del marrone: dal cuoio al moka, al color castagna; intramontabile il nero.

Temi fissi l'impiego di materiali solo di prima qualità, i tacchi medi, le punte arrotondate per non rinunciare né all'eleganza, né alla comodità. Le calzature «Moda Comoda» Valleverde sono vendute in più di mille negozi elencati sulle Pagine Gialle alla voce calzature.

Comodissimi e caldi i polacchini e gli stivali a tacco basso, sempre attuali i modelli scollati Valleverde con fondi in gomma.



● GIAMPIERO GALEAZZI

ho trasformato il servizio sulla partita in una specie di piccolo racconto».

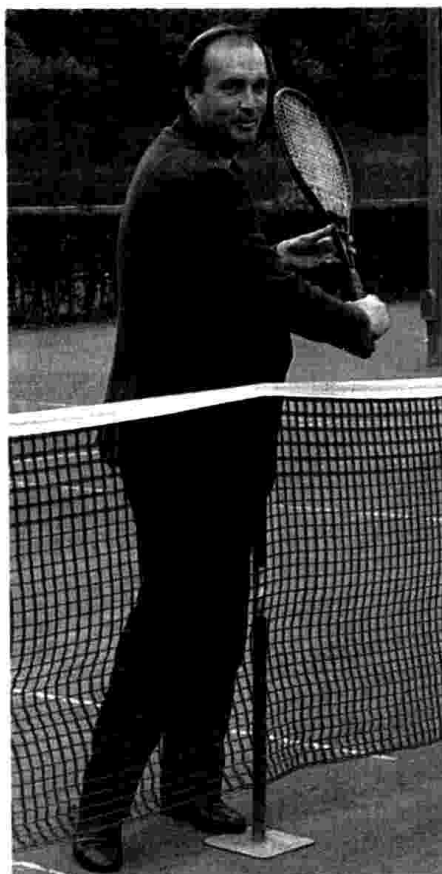
Essere sempre sul campo delle partite più importanti, come inviato del TG 1 e de *La domenica sportiva*, gli ha procurato molta popolarità. «Guarda, c'è Galeazzi», è una frase che ricorre spesso sugli spalti quando i tifosi lo vedono in campo.

Dall'inverno scorso è anche più facile individuarlo, grazie al cappellone che porta sempre. Si direbbe quasi che lo metta di proposito.

«Ma no, è nato proprio per caso», assicura. «Soffro di sinusite e arrivando in America, avendo trovato meno venti gradi, ho dovuto comprarlo di corsa; all'aeroporto era rimasto solo quello. Poi, per divertimento, l'ho messo anche in Italia, ed è diventato una caratteristica tanto che Garella, una volta che non l'avevo, mi ha chiesto che fine avesse fatto».

Qualche tempo fa l'avvocato Agnelli, incontrandolo al bar del Comunale di Torino, gli disse: «Caro Galeazzi, se c'è lei è una partita importante».

Lui tentò di schernirsi, ma smise quando, entrando nel bar affollatissimo, le quattro file davanti al banco si aprirono come per incanto e riuscì a prendere subito il caffè. «Ma fu grazie all'avvocato Agnelli. Finché ero stato da solo nessuno mi aveva filato».



Giampiero Galeazzi è inviato speciale del TG 1. È stato campione del mondo junior di canottaggio, e ha fatto parte della Nazionale azzurra

Anche Viola, il presidente della Roma, lo ha in simpatia. C'è stato un periodo in cui, quando seguiva la squadra in trasferta, la partita preferiva vederla con lui dentro il pullman della Rai.

«Ma non era solo una questione di simpatia. Era il periodo in cui la Roma vinceva molto e in alcuni stadi di provincia, stando in tribuna, la gente lo insultava. Viola, allora, per evitare questo contatto, veniva nel pullman, con me».

Nel pullman, comunque, lui non ama stare. Preferisce gli spogliatoi. «Frequentandoli si capisce davvero il mondo del calcio e spesso si diventa amici dei calciatori».

Quest'anno gli mancano le interviste sul campo quando la partita sta lì lì per cominciare.

«La Lega non le consente più, e non riesco proprio a capirne il motivo. Ne ricordo una fatta a Oscar Damiani quando giocava nel Milan e doveva incontrare la Juventus. Lo intervistavo un attimo prima della partita. Lui è eccitato, perché gioca contro la sua ex squadra. Gli chiedo: "Damiani, come si ferma questa Juventus?". E lui: "Lo so io come si ferma, lo so io". Dopo un minuto di gioco: palla alta, Cabrini in attacco tenta l'elevazione per colpirla di testa e lui gli dà due cazzotti in piena faccia. Così l'ha fermato».

Andrea Face

IN CASO DI RAFFREDDORE POSSONO SERVIRE DUE COSE: UN FAZZOLETTO E...

NOVITÀ



RINO GUTT

SPRAY

Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte. Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione
della Boehringer Ingelheim S.p.A.

In caso di uso prolungato, consultare il medico.
L'opera attentamente la confezione.
È un medicinale. Usare con cautela.
Cod. 023547087 del ministero della Sanità
Aut. n. 7707 Min. San.



● SUZANNE VEGA
È LA NUOVA STAR
DELLA MUSICA POP
INTERNAZIONALE.
ORA VUOLE
CONQUISTARE IL
PUBBLICO ITALIANO:
CONCERTI A MILANO,
ROMA, MODENA. E
UNA PARTECIPAZIONE
A «FANTASTICO»

IO VI PIACERÒ

Quando duemila irlandesi ubriachi cominciarono a cantare sulle note di *Small Blue Thing*, Suzanne Vega capì che le cose le stavano sfuggendo di mano. Era lì, una sensibile cantante folk newyorkese diventata musicista pop che si esibiva in una delicata, fine canzone sulla vulnerabilità emotiva, in mezzo a un pubblico di turbolenti irlandesi che urlavano «Suzanne! Suzanne!».

«Era una cosa surreale», ricordò la Vega alcuni mesi dopo, «ero piuttosto sorpresa che duemila chiassosi irlandesi potessero davvero volersi ubriacare e cantare sulle note di *Small Blue Thing*. Non era proprio la situazione che preferisco, ma questo è il mio lavoro».

di
STEVE POND

Suzanne Vega,
27 anni, nata a
Santa Monica
in California
e cresciuta
a New York,
è ospite
di Fantastico
il 28 novembre

Tina Green/Neri

Forex/Neri

CON I PRODOTTI

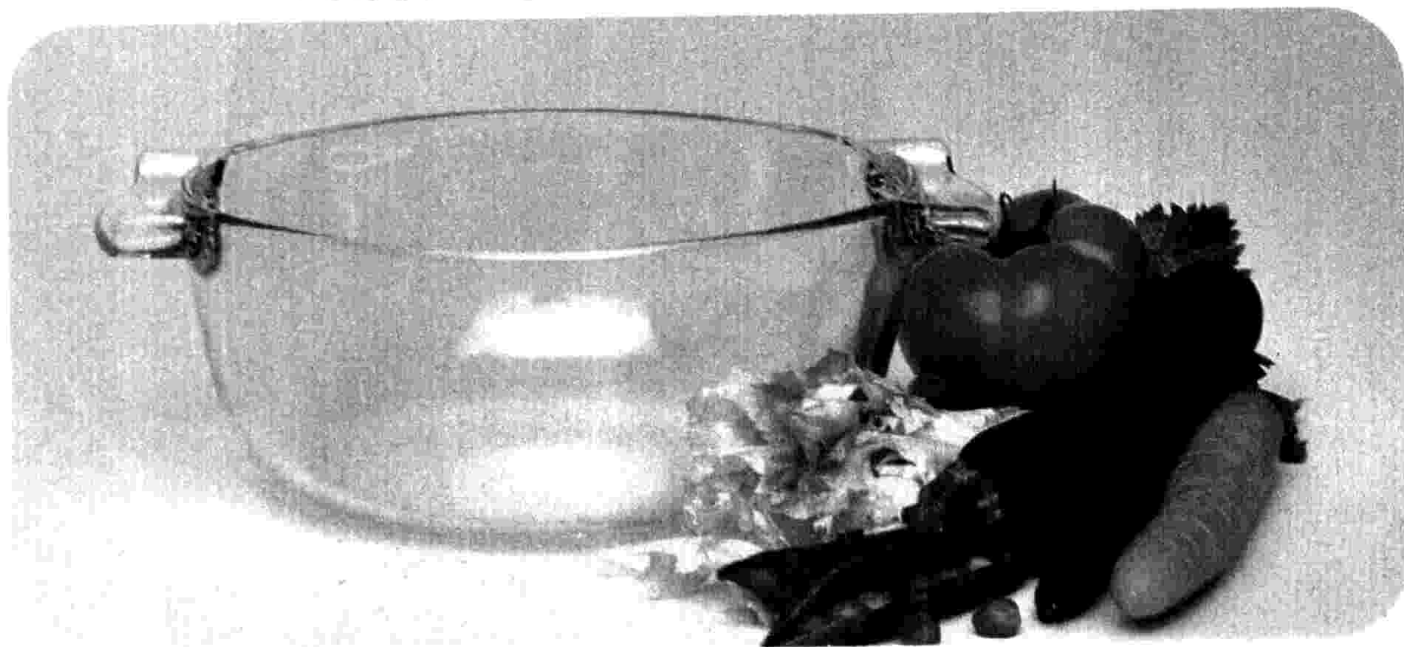


IN REGALO

LA SPLENDIDA E UTILISSIMA CASSERUOLA

PYREX®

CON SOLE 8 CONFEZIONI



Ritaglia dalle confezioni di prodotto La Valle Degli Orti 8 tagliandi "controllo qualità" (non più di 3 tagliandi dello stesso prodotto) ed inviali in busta chiusa indicando i tuoi dati a: Progress Consultant S.r.l. Casella Postale 923 - 20101 Milano entro il 31/3/1988 (farà fede la data del timbro postale). In questo modo riceverai direttamente al tuo indirizzo la splendida ed utilissima casseruola Pyrex che La Valle Degli Orti ti offre ringraziandoti per la scelta dei suoi prodotti.

SURGELA

● IO VI PIACERÒ

È proprio il suo lavoro e negli ultimi due anni dalla pubblicazione del suo primo album Suzanne Vega l'ha fatto abbastanza bene da convertire molto più di una stanza piena di ebbri Belfasters. La delicatezza musicale delle sue canzoni folk-pop e la carica emotiva dei suoi testi hanno dato al suo primo album, *Suzanne Vega*, vendite di duecentocinquantamila copie negli Stati Uniti, favorevoli commenti della stampa dappertutto e un sicuro successo in Inghilterra. *Solitude Standing*, il suo secondo album, è più ricco di sonorità e più vario di quello del suo debutto. Ha avuto un successo clamoroso anche negli Stati Uniti.

Seduta in un ristorante italiano lungo la strada degli studi della A&M Records di Los Angeles, la ventisettenne Vega sembra cambiare aspetto ogni cinque minuti. Vestita di nero ha un'aria austera e indifferente «alla Greenwich Village», quasi severa in certi momenti, col viso incorniciato dai lunghi capelli neri che lasciano intravedere una collanina con una lacrima d'argento. Poi si tira indietro i capelli o si scioglie in un largo sorriso e le sue fossette le danno un'aria ingenua e giovanile.

«C'è veramente qualcosa della teenager in lei», dice Lenny Kaye, il giornalista e musicista (era membro del



Le tappe della tournée italiana di Suzanne Vega sono: il 29 novembre a Milano, il 30 a Roma e il 1° dicembre a Modena. Il suo ultimo LP è Solitude Standing

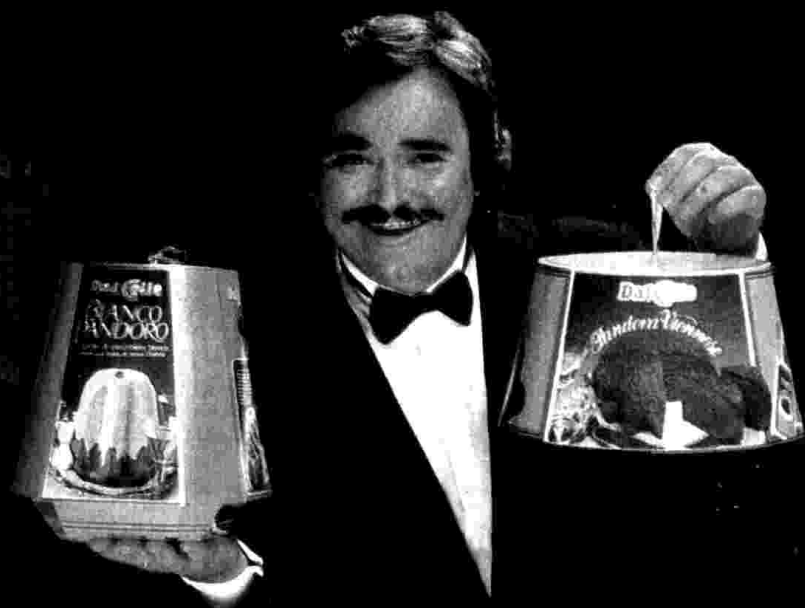
Patti Smith Group) che ha coprodotto gli album della Vega. «Anche se adesso può sembrare un po' più sofisticata. È una persona dolcissima».

Ma questa ragazza che amava appendere ai muri di casa sua fotografie di Marlene Dietrich e di Sting si sentirà a suo agio diventando a sua volta una pop-star? Pur essendo una buddista che prega due volte al giorno e che sembra abbastanza serena da controllare la celebrità, sembra anche non poco a disagio quando parla del fatto di essere riconosciuta per strada. Ma non è contraria a tutto quel che porta il successo. «Quando è arrivato ero veramente felice», racconta. «Improvvisamente avevo un po' di soldi e pensavo: wow, mica male. Potrò comprarmi più di un paio di scarpe». E poi, aggiunge, potrà usare il successo per prendere tempo e scrivere un romanzo o lavorare ad altri progetti non musicali.

La Vega ha sempre mirato in alto. Nata a Santa Monica, in California, e cresciuta a New York City, era la maggiore di quattro figli. «Fin dai miei più lontani ricordi ho sempre voluto essere la prima», dice. «Se ero in fila davo un colpetto alla bambina davanti a me e le dicevo: "Mi fai mettere davanti? Perché sono la terza e vorrei proprio essere la prima, ma se non posso essere la prima, vorrei essere la seconda". Ero molto insistente».

La Vega cominciò a fare danza a nove anni e andò alla New York's

La coppia "piu' dolce" di Verona



Pandoro & Pandora

Dal Colle

Dizionario Enciclopedico Universale della Musica e dei Musicisti

IL DEUMM SI COLLOCA ACCANTO ALLE MAGGIORI OPERE IN CAMPO MUSICALE, TANTO PER LA RICCHEZZA E LA VASTITA' DI NOTIZIE, DI TEMI, DI ARGOMENTI TRATTATI, QUANTO PER L'IMPORTANZA CHE AD ESSO CONFERISCONO I CONTRIBUTI DI FIRME ILLUSTRI, AI QUALI UN APPROFONDITO LAVORO REDAZIONALE GARANTISCE UNITARIETA' E ORGANICITA'. LE DUE SEZIONI COMPLEMENTARI, IL LESSICO E LE BIOGRAFIE, PERMETTONO DI CONOSCERE DETTAGLIATAMENTE OGNI SINGOLO ASPETTO DELLA MATERIA: GLI STRUMENTI, LE OPERE, I PAESI E LE CITTA' D'INTERESSE MUSICALE, I PERSONAGGI CHE, IN DIVERSA MISURA, HANNO SEGNA TO LA STORIA DELLA MUSICA (COMPOSITORI, CANTANTI, MUSICOLOGI, DANZATORI, SCENOGRAFI, ECC.). IL DEUMM SI PRESENTA DUNQUE COME STRUMENTO COMPLETO, PRECISO, CHIARO E DI ASSOLUTA ATTENDIBILITA' SCIENTIFICA: CARATTERISTICHE CHE GLI CONSENTONO DI RIVOLGERSI SIA AL LARGO PUBBLICO, SIA AGLI STUDIOSI E AGLI SPECIALISTI, ISPIRANDOSI A CRITERI DI ALTA DIVULGAZIONE.

**diretto da
Alberto Basso
con la collaborazione
di oltre trecento
specialisti italiani
e stranieri**

La più aggiornata e completa
enciclopedia della musica
un contributo fondamentale
al sapere musicale



Desidero ricevere, senza alcun impegno, ulteriori informazioni e materiale illustrativo del DIZIONARIO ENCICLOPEDICO UNIVERSALE DELLA MUSICA E DEI MUSICISTI.

NOME _____

VIA _____

CITTA' _____

CAP _____

Spedire il tagliando al seguente indirizzo: UTET C.so Raffaello 28 - TORINO 10125

DODICI VOLUMI IN —4° GRANDE DI
COMPLESSIVE PAGINE 10.000 CIRCA.

SEZIONE PRIMA: IL LESSICO.
QUATTRO VOLUMI.

SEZIONE SECONDA: LE BIOGRAFIE.
OTTO VOLUMI.

LA SEZIONE DEDICATA A "LE BIOGRAFIE" E' CORREDATA DAI CATALOGHI COMPLETI DELLE OPERE DEI PRINCIPALI COMPOSITORI.



● IO VI PIACERÒ

High School of Performing Arts, la scuola di quelli che «saranno famosi». Studiò danza per anni. Ma, dice: «Avevo la sensazione che non sarei mai riuscita ad essere la prima, a uscire dal gruppo, e questo non lo potevo sopportare». Sogghigna. «Inoltre, a quel tempo, mangiavo come un cavallo. Non riuscivo a controllare il mio appetito. Ero furiosa».

I suoi insegnanti dissero che aveva il temperamento della studentessa, così si iscrisse al Barnard College, a New York, al corso di letteratura. Per soddisfare i suoi istinti competitivi si unì alla squadra di nuoto e, pur avendo perso per due anni tutte le gare a cui partecipava, imparò una importante lezione osservando nuotare una compagna di squadra scivolare nell'acqua come un proiettile. «Ricordo che guardandola cominciai a pensare: "Dio, come vorrei saperlo fare". E mi eccitavo l'idea di vivere in quel modo, di nuotare come quella ragazza e di scrivere in quel modo, con immagini potenti, tese, concise. Mi sentii troppo grossa e goffa e priva di controllo per fare la ballerina. Così pensai: "Beh, se non posso far questo con il corpo, potrò farlo con le mie parole". La cosa buffa in tutto questo è che adesso il mio corpo è cambiato. Adesso ho il fisico che avrei voluto avere quando avevo sedici anni e ballavo, è buffo. Come sarà successo?».



Suzanne Vega ha cominciato a studiare danza a 9 anni alla New York's High School of Performing Arts (la scuola di Saranno famosi) e ha scritto la sua prima canzone a 14 anni

Avrebbe anche imparato ad essere una scrittrice precisa e libera dai cliché del suo patrigno, Ed Vega, un emigrato portoricano, scrittore di romanzi e di storie brevi. (Non ha mai conosciuto il suo vero padre che, dice, «se ne andò quando avevo sei mesi»). Ma la svolta decisiva avvenne nel 1979, quando andò al suo primo concerto rock durante una settimana passata lontano da casa. «A scuola non avevo dei voti eccellenti. E quel tipo mi dice: "Ho un biglietto per vedere Lou Reed", e io dissi: "Chi è?". "Ecco, era uno dei Velvet Underground". "Dei cosa? Ha fatto qualche canzone famosa?". "Sì, ha fatto una canzone intitolata *Walk on the Wild Side*", che naturalmente ricordavo, così accettai».

Ammiratrice di Leonard Cohen, la Vega aveva scritto tante canzoni — tra cui *Solitude Standing*, romantica ballata «gypsy» — ma si sentiva costretta «ad essere felice e a chiudere tutto in una bella boccia di vetro. Ed ecco Lou Reed che si dimena sul palcoscenico e butta per aria le attrezzature e bacia sulla bocca il suo chitarrista. Ricordo che mi chiedevo: "Ma dove diavolo vuole arrivare?". E poi a casa ci pensai e ascoltai attentamente le parole delle sue canzoni».

Presto scrisse *Cracking* e *Neighbourhood Girls*, taglienti e vividi panorami della città, con i quali mise le basi per il suo primo album e che la resero molto ricercata nei folk club del

La coppia "piu' dolce" di Verona

Dal Colle
Pandoro & Pandora

conbipel
shearling pelle pellicce



*In diretta
dalla produzione
un look
molto speciale
anche nel prezzo*

PUNTI VENDITA conbipel

COCCONATO D'ASTI

La più grande fabbrica italiana
per la produzione
e vendita di capi in pelle e pellicce

Strada Bauchieri 1

Tel. (0141) 485656/907656

(aperto tutti i giorni compresi la domenica e festivi)

PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Torino

Corso Bramante 27/29

Tel. (011) 596256

Via Amendola 4 - Tel. (011) 548386

Venaria

Piazzale Città Mercato

Tel. (011) 214140

Alessandria

Piazza Garibaldi 11 - Tel. (0131) 445922

Biella (VC)

Tangenziale - Tel. (015) 27158

Cuneo

Via Roma 31 - Tel. (0171) 67484

Aosta

Quart - Centro Commerciale
Amerique

Tel. (0165) 765103

LOMBARDIA

Trezzano s/Naviglio (MI)

La più grande pellicceria del Nord Italia

(tangenziale Ovest

uscita Lorenteggio Vigevano)

Tel. (02) 4458647/4459375

Cologno Monzese (MI)

(tangenziale Est uscita Cologno)

Tel. (02) 2538860

Milano

Corso Buenos Aires 64

Tel. (02) 2046854/5

Via Torino 51 - Tel. (02) 8693220

Varese

Via Casula 21 - Largo Comolli

Tel. (0332) 234160

Curno (BG)

Via Bergamo 38 A - Tel. (035) 613557

Brescia

Via della Volta

(uscita autostrada Brescia Centro)

Tel. (030) 344197

VENETO - EMILIA ROMAGNA

Venezia Marghera

Statale Romea - Centro commerciale

Verona

Centro commerciale VR-EST

(uscita Verona-Est) - Tel. (045) 995013

Occhiobello (RO)

Autostrada PD-BO - (uscita Occhiobello)

Tel. (0425) 757770

LAZIO

ROMA

Il più grande punto vendita di capi in pelle
e pellicce del Centro Sud

(uscita EUR) - GRA

Via C. Colombo, 456 - Tel. (06) 5411118

● IO VI PIACERÒ

Greenwich Village. Per la prima volta nella sua vita si sentiva nel posto giusto, e quando firmò con la A&M qualcuno pensò che avrebbe cavalcato un nuovo revival del folk.

Ma il movimento, dice lei ridendo, «non si muoveva», e nel suo primo album le canzoni acustiche acquistarono un suono attenuato e decisamente non folk. Non completamente soddisfatta di quelli che lei chiama «gli effetti del soft-rock» sull'LP, la Vega disse a Lenny Kaye che il suo secondo album voleva farlo con una band. Lui le ricordò che una band non l'aveva.

Così cominciò a cercarla, che è una delle ragioni per cui sono passati due anni dalla pubblicazione di *Suzanne Vega*. Un altro motivo è stato un forte blocco a scrivere. «Non avevo scritto niente per due anni dopo la canzone *Luka*. Erano successe troppe cose nella mia vita e mi ci voleva un po' di tempo per trovare il ritmo e mettermi a scrivere di nuovo e ritrovare fiducia», dice, «provavo a scrivere e non riuscivo a concludere niente e mi sentivo terribilmente impotente. Più provavo a scrivere e più mi sembrava di non riuscire a fare niente».

Scuote la testa. «Ricordo che mi sentivo come una bambina. Le parole erano lassù e c'era tutta questa roba in mezzo che non sapevo come esprimere. Mia madre dice che ho cominciato a parlare a due anni e mezzo. Poi cominciai a leggere a tre anni, per cui smisi di preoccuparsi».

Questa paura di non riuscire ad esprimersi alla fine fu la base della canzone *Language* e un tema ricorrente del nuovo LP. Ma la canzone che dà il titolo all'album rispecchia anche la sua vita più recente. «Ho vissuto con qualcuno per due anni, in una stanza», dice. «E poi ho smesso di vivere con qualcuno per vivere da sola e stavo seduta da sola in quella stanza che avevo preso per me. Non c'era niente lì, e a un certo punto, improvvisamente, tutta la canzone ha preso forma. Si è come cristallizzato quello che provavo. Non mi piacciono le canzoni confessione, perché mi piacciono troppo certe cose per sprecarle. Non scrivo canzoni puramente astratte, teoretiche o matematiche, ma non mi interessa che tutti sappiano della mia vita sentimentale o delle mie insicurezze. Perché, alla fine, sono una persona piuttosto riservata. C'è una parte di me che riservo a me stessa».

«In parte non mi sono ancora abituata all'idea che questo è ciò che faccio adesso», dice Suzanne. «Salgo sul palcoscenico, la gente mi ascolta, pagano per vedermi. Non è la stessa cosa di cantare in un localino nei week-end. Probabilmente non tornerò ad essere quella di prima, e questo mi è successo solo pochi mesi fa». Diventa seria. «È da allora che ho cominciato a pensare: "Credo di saper fare di meglio"».

Steve Pond

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LA BOURGUIGNONNE

Con questo termine si definiscono molte preparazioni gastronomiche ed in particolare la carne a dadini, fatta rosolare direttamente a tavola in olio bollente e servita con salse differenti. Le salse migliori per accompagnare questa preparazione sono tutte a base di maionese e potete farle aromatizzando differenzialmente della maionese Calvé.

SALSA CHANTILLY

Per asparagi e altri legumi lessati freddi:

Mescolate delicatamente 3-4 cucchiaini di panna montata non dolcificata a una dose di maionese Calvé. Se preferite la salsa più leggera potrete unirvi un bianco d'uovo montato a neve soda.

SALSA COCKTAIL

Per cocktail e crostacei:

A della maionese Calvé mescolate 3 cucchiaini di tomato ketchup, 1 cucchiaino di Worcestershire sauce, 1 cucchiaino di brandy o di gin, 2-3 cucchiaini di panna liquida, oppure montata se la preferite più spumosa, sale e abbondante paprika forte.

SALSA MAIONESE MALTESE

Per asparagi lessati freddi:

A della maionese Calvé mescolate il succo di un'arancia sanguigna e la relativa scorza (solo la parte gialla) tagliata a filettini, che avrete scottato in acqua bollente per qualche minuto, sgocciolato e asciugato.

SALSA MAIONESE REMOLATA

Per carni e pesci lessati e alla griglia:

Mescolate a della maionese Calvé 2-3 cetriolini sott'aceto e 2 cucchiaini di capperi tritati e ben asciugati in un telo, 1 cucchiaino di senape e 1 cucchiaino di cerfoglio, dragoncello e prezzemolo tritati insieme.

Le ricette e i
consigli contenuti
in questa rubrica
sono tratti da
Televideo - Rai.
Per altre informazioni
di cucina scrivete a
Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi



DAI CHE POI
CE NE DANNO
UN'ALTRA.



Le fette di Pandoro Bauli sono
me le teste: non bastano mai.
Figuriamoci poi per due golisti come noi!
Per fortuna a Natale siamo tutti insieme
e di Pandoro Bauli ce ne sono tanti.
Anche la zia ne ha portato uno. L'unico
fa la forza. E che forza, il Pandoro Bauli!
Se diamo un bacio alla mamma ce ne darà
un'altra fetta?

Bauli
è un segno.

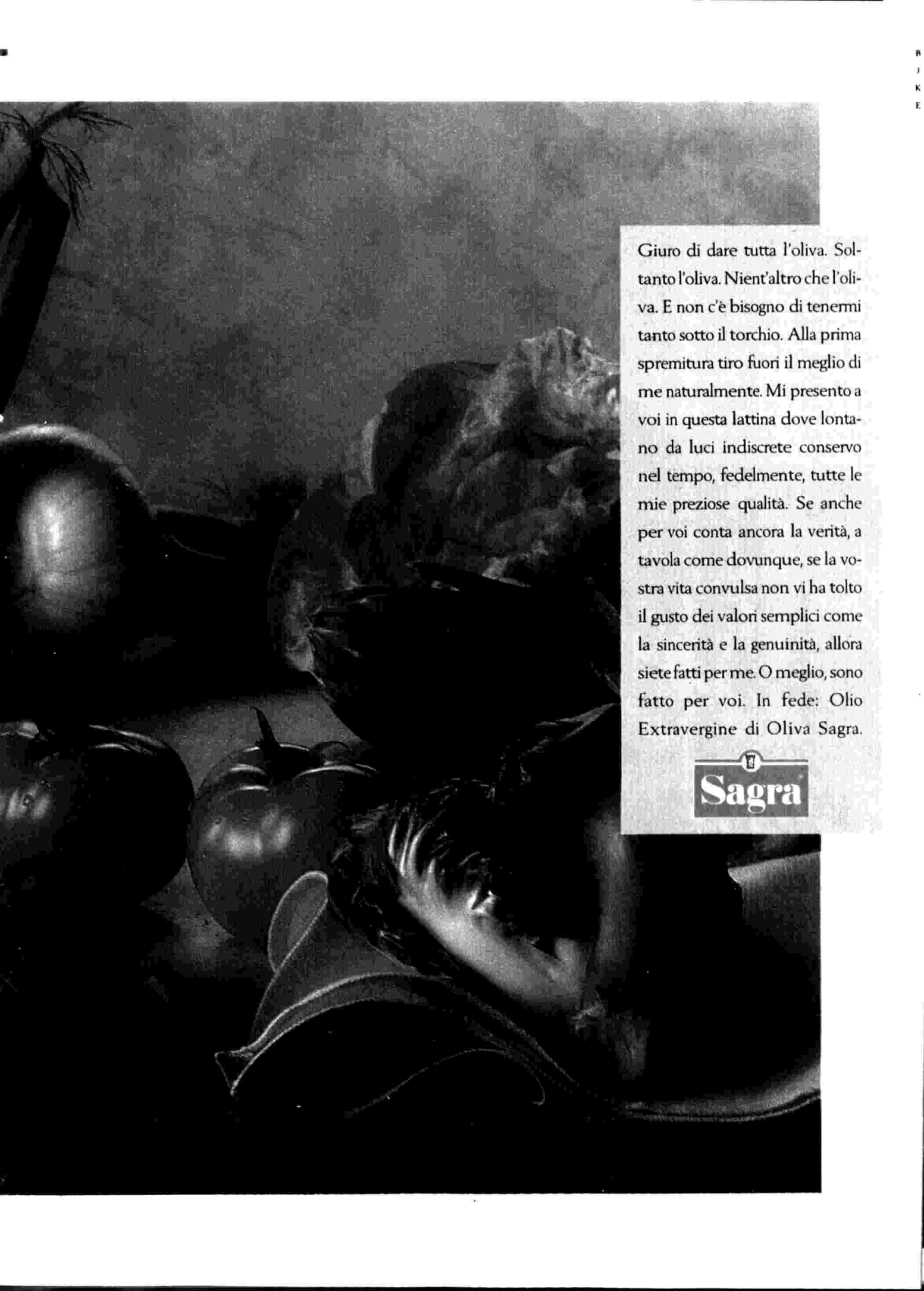
EXTRAVERGINE SAGRA. SINCERAMENTE VOSTRO.



BUON OLIO



NON MENTE.

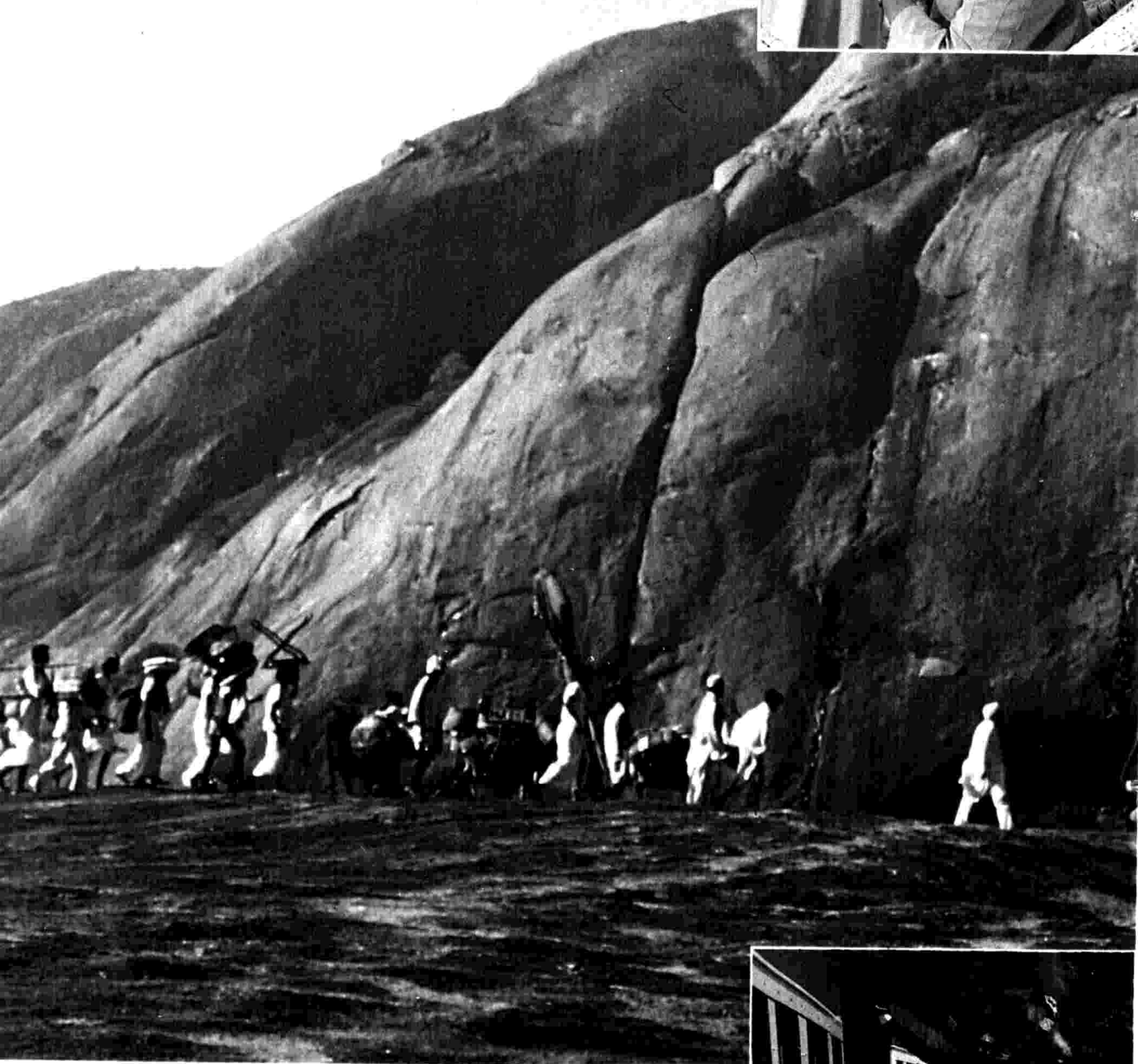


Giuro di dare tutta l'oliva. Sol-
tanto l'oliva. Nient'altro che l'oli-
va. E non c'è bisogno di tenermi
tanto sotto il torchio. Alla prima
spremitura tiro fuori il meglio di
me naturalmente. Mi presento a
voi in questa lattina dove lonta-
no da luci indiscrete conservo
nel tempo, fedelmente, tutte le
mie preziose qualità. Se anche
per voi conta ancora la verità, a
tavola come dovunque, se la vo-
stra vita convulsa non vi ha tolto
il gusto dei valori semplici come
la sincerità e la genuinità, allora
siete fatti per me. O meglio, sono
fatto per voi. In fede: Olio
Extravergine di Oliva Sagra.



Sagra

*Peggy Ashcroft, premiata con
l'Oscar; Alec Guinness e Judy Davis.
Passaggio in India va in onda
martedì 1° dicembre,
alle ore 20,30 su Raidue*



*A destra: Victor Banerjee.
Passaggio in India, candidato
all'Oscar nell'85, ne ha vinti due: con
Peggy Ashcroft e per le musiche.
Il regista è David Lean 78 anni,
28 Oscar con i suoi 42 film*





● IN PRIMA VISIONE SU RAIDUE IL FILM DEI DUE OSCAR

Quando lo scrittore Edward Morgan Forster, l'autore di *Passaggio in India*, visitò per la prima volta, da turista, le grandi città e le misteriose meraviglie di quel Paese, era il 1912. Da centocinquant'anni l'India era dominata dall'Inghilterra e dal 1858 faceva parte dell'Impero Britannico.

L'India che Forster vide era ancora regolata dal sistema delle caste, che irrigidiva la società da secoli, e da severi precetti di vita dettati dalle grandi religioni, quella induista e quella musulmana, e da decine di altre fedi minori.

Ma Forster rimase colpito soprattutto dalla qualità dei rapporti tra i suoi compatrioti inglesi e gli indiani. Con la sua sensibilità di intellettuale colto, educato alla scuola liberale, sentì la violenza segreta, l'odio inespresso che inquinava la vita di ogni giorno; vide, dietro la correttezza delle forme, l'orgogliosa, ostentata superiorità dei «padroni» britannici. E si mise subito, d'istinto, dalla parte degli indiani.

Per tutto il periodo della loro dominazione gli inglesi cercarono di mantenere intatte le apparenze, ma non potevano nascondere ciò di cui erano convinti. Ancora nel 1937 il viceré di allora, Lord Willington, si compiaceva di chiedere ai suoi ospiti: «Non credete che noi sappiamo fare le cose, in India, meglio degli stessi indiani?».

Gli inglesi, per controllare più facilmente quell'immenso Paese, avevano inventato un sistema di governo molto complesso. Soltanto una parte del territorio dipendeva direttamente dal viceré. Il resto era diviso in 565 Stati semindipendenti, retti dai loro sovrani tradizionali: dai maharajahs quelli più importanti, gli altri dai rajahs. Rajah, in sanscrito, l'antica lingua indiana, vuol dire «colui che governa».

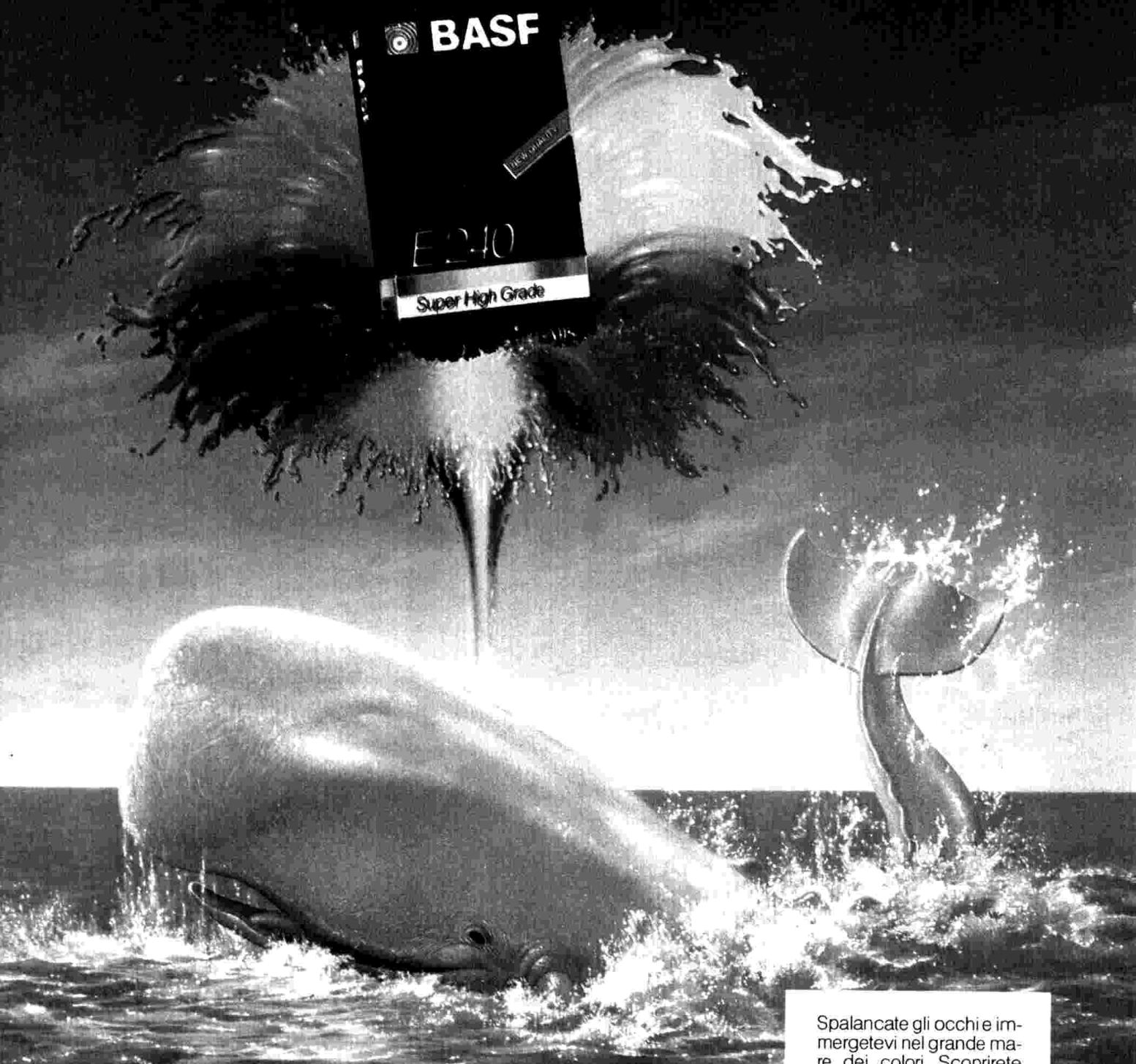
Ma per dare un'idea della loro ric-

PASSAGGIO IN INDIA

chezza e dello splendore delle loro corti Rudyard Kipling ha scritto: «La divina provvidenza ha creato i maharajahs per offrire uno spettacolo al genere umano». In realtà, in cambio della continuità dei loro privilegi, i sovrani di tutti quegli Stati, grandi o piccolissimi, erano tenuti ad obbedire a Sua Maestà Britannica. Tuttavia, mentre molti di loro erano divenuti collaboratori fedeli, altri mantenevano un atteggiamento di sfida. Durante la prima guerra mondiale, per esempio, il

di EDEK OSSER

I fantastici colori BASF.



Spalancate gli occhi e immergetevi nel grande mare dei colori. Scoprirete che non c'è differenza tra la realtà e BASF, perché le videocassette BASF, con 6 miliardi di particelle colore per mm^2 , riproducono brillantemente tutte le meravigliose immagini della realtà e della fantasia. BASF, videocassette della nuova generazione. Per chi è già avanti.

BASF. It's magic.



BASF

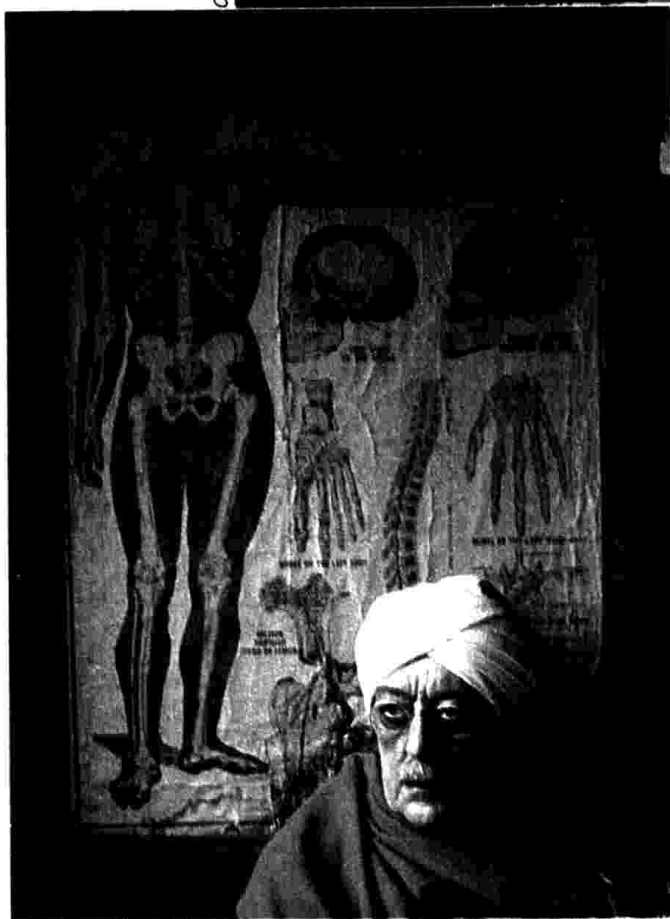
● PASSAGGIO IN INDIA

più potente di tutti loro, Fateh Singh di Udaypur, chiamato «Luce degli Indu», si rifiutò di mandare un reparto dei suoi soldati a combattere nelle trincee d'Europa a fianco degli inglesi, come invece avevano fatto quasi tutti gli altri sovrani. «Quando c'è una guerra in India», affermò, «gli europei non vengono qui a morire per noi. Perché dovremmo mandare i nostri figli a morire per loro?».

Alla fine della guerra, però, gli inglesi inviarono da lui una delegazione per consegnargli la massima onorificenza per meriti di guerra della corona britannica. «Mettetela al mio cavallo», ordinò Fateh Singh. Più tardi qualcuno osò chiedergli come spiegava che gli fosse stata concessa quella onorificenza malgrado non avesse fatto nulla. E lui: «Mentre gli inglesi erano lontano a combattere in Europa, io non ho preso il potere a Delhi. Non vi sembra che abbia fatto loro un piacere abbastanza grande?».

Nei novant'anni del loro impero gli inglesi esercitarono una influenza enorme sulla vita, sulla mentalità, sul futuro di milioni di indiani. La cultura occidentale, se non coinvolgeva la gente della strada, era un'attrazione troppo grande per i più ricchi, per la nuova classe dei funzionari e per gli stessi sovrani locali. Per indurli a mandare i figli nelle loro scuole gli inglesi fecero grandi sforzi. Sapevano che sarebbe stato un punto a vantaggio della colonizzazione. Istituirono così anche un certo numero di Princess' Colleges, fatti apposta per gli eredi dei maharajahs: in queste scuole si rispettavano rango e abitudini dei piccoli ospiti. Scopo dichiarato: conciliare i vantaggi del sapere occidentale con le tradizioni locali. Gli insegnanti erano quasi tutti inglesi, ma lo stile era decisamente indiano. Si ricordano episodi fiabeschi: quando Jaideep Singh di Baria (che oggi ha 58 anni) arrivò al Mayo College, fondato nel Rajastran alla fine del secolo scorso, era l'anno 1938. Jaideep era un bambino di nove anni e per lui fu costruita nei giardini del collegio una palazzina con tre stanze da letto, sala da pranzo e soggiorno. Aveva a disposi-

Camera Press-Sigma/Neri (2)



DAL ROMANZO AL FILM

La trama segue la storia del romanzo di Edward Morgan Forster. La signora Moore (Peggy Ashcroft) va in India a trovare il figlio. È con lei la giovane Adela Quested (Judy Davis). Fanno amicizia con un medico indiano, il dottor Aziz (Victor Banerjee). Insieme vanno a visitare le famose grotte di Marabar, ma qui avviene un episodio sconcertante: Adela Quested esce dalle grotte sconvolta e con le vesti strappate. La polizia accusa Aziz di averla violentata. Gli inglesi della colonia sono contro di lui. E il film descrive la loro intolleranza di dominatori, i sentimenti contrastanti di alcuni di loro, l'ambiguità di Adela. E, intorno, l'India degli anni '20: tenera e sconvolgente.



Judy Davis con Victor Banerjee. Sopra: Alec Guinness che aveva recitato per David Lean anche ne Il ponte sul fiume Kwai. In alto: Peggy Ashcroft e Judy Davis

La "via italiana" alla lavastoviglie STOVELLA ZOPPAS

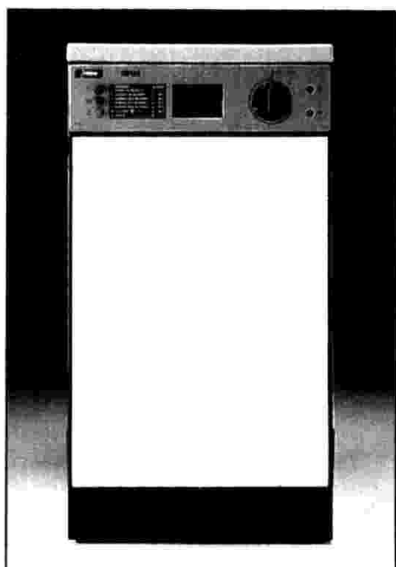
Un nome «storico» negli elettrodomestici torna oggi alla ribalta: è Stovella Zoppas, la mitica lavastoviglie degli anni Sessanta.

Di Stovella si parlò molto nel 1964, alla prima Esposizione Europea degli Elettrodomestici.

Era la prima lavastoviglie veramente italiana, studiata per la nostra cucina e fu un modello vincente rispetto alla concorrenza straniera per tecnologia, prezzo, semplicità d'uso.

Per anni il prodotto rappresentò anche un grande successo commerciale, tanto che oggi Zoppas ripropone questo nome per una nuovissima gamma di lavastoviglie che vuol essere la risposta più adeguata alle recenti richieste del mercato. Stovella nasce infatti dopo approfondite ricerche di mercato e risponde così ai requisiti della famiglia moderna: massima silenziosità grazie a nuovi pannelli fonoassorbenti; miglior qualità di lavaggio; maggior risparmio di energia, tempo e denaro con il «Milifiltro Autopulente» e con il «Mulinello reversibile», due brevetti esclusivi.

Stovella '87, che nasce dalla tradizione e dal know-how Zoppas nel settore degli elettrodomestici, si appresta, ancora una volta con un approccio vincente, a conquistare il mercato.

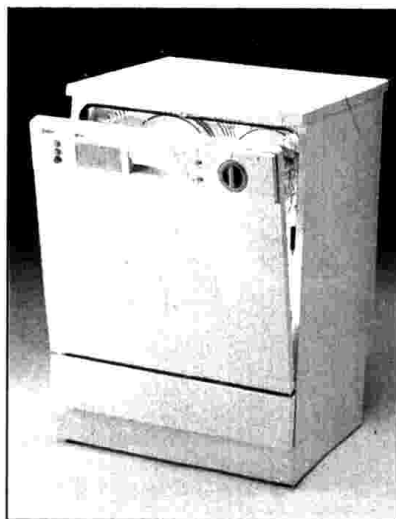


STOVELLA P43 - 45 cm

- * Capacità 8 coperti oppure 4 coperti più le pentole
- * Ciclo breve 20 minuti
Ciclo pentole
- * Temperatura di lavaggio 55, 65 e 70°C
- * Decalcificatore incorporato
- * Mulinello superiore reversibile
- * Durata ciclo 56 minuti
(ciclo con prelavaggio a freddo e lavaggio a 55°C)
- * Porta pannellabile
- * Dimensioni:
altezza cm 85
larghezza cm 45
profondità cm 57
- * Silenziosità 45 dBA
- * Prezzo al pubblico
(IVA compresa) L. 899.000
(indicativo)

STOVELLA P63W

- * Capacità 12 coperti
- * Ciclo breve 20 minuti
Ciclo pentole
- * Temperatura di lavaggio 55, 65 e 70°C
- * Decalcificatore incorporato
- * Mulinello superiore reversibile
- * Durata ciclo 65 minuti
(ciclo con prelavaggio a freddo e lavaggio a 55°C)
- * Dimensioni:
altezza cm 85
larghezza cm 60
profondità cm 57
- * Silenziosità 45 dBA
- * Prezzo al pubblico
(IVA compresa) L. 948.000
(indicativo)



PASSAGGIO IN INDIA

zione un autista e tre automobili: due Chevrolet americane e una Delage francese. Nelle stalle c'era la sua piccola mandria di ponies per giocare a polo e venti servi in livrea, comandati da un capitano inglese, badavano alla sua persona.

«La sopravvivenza di questo gruppo di despoti» aveva scritto Gandhi qualche anno prima, «è la più grande prova d'accusa contro la democrazia britannica. Non è pensabile che questi principi possano concedere a se stessi poteri che nessun essere umano, consapevole della propria dignità, dovrebbe possedere». Ma, per gli inglesi, l'importante era mantenere buoni rapporti con chi governava in loro nome.

Eppure, proprio la cultura dei loro «padroni» fu tra i fattori che portarono gli indiani a formarsi una coscienza nazionale. Divisi in tanti Stati, con centinaia di lingue diverse, in lotta tra loro da secoli, i nuovi dirigenti e gli intellettuali dell'India coloniale trovarono nella lingua e nella stessa dominazione inglese la spinta all'unità.

Quando *Passaggio in India* di Forster venne stampato nel 1924, gli indiani erano già in cammino verso l'indipendenza; Gandhi era da anni il Mahatma, il «grande spirito» che li guidava. E Forster, con il suo romanzo, mise in forse il delicato equilibrio dei rapporti tra indiani e inglesi, mise a nudo lo strisciante razzismo, le ambiguità di una convivenza tra mondi umani tanto diversi. Improvvisamente l'Inghilterra, dove il libro ebbe un successo enorme, si ricordò che troppo spesso si era creduto davvero possibile stabilire rapporti di parità tra i dominatori e i loro sudditi. Un esempio erano proprio i maharajahs, carichi di privilegi, trattati formalmente alla pari ma considerati, in privato, fenomeni da circo. E poi c'era la scarsa attenzione per le tradizioni antiche, per la religione. Ci si ricordò del 1856: duecentomila soldati reclutati sul posto dalla Compagnia delle Indie si erano rifiutati di usare un nuovo fucile. Prima di inserire la cartuccia nell'arma avrebbero dovuto morderla in un certo punto. Nessuno aveva pensato che le cartucce erano unte con grasso di mucca (sacra agli indù) e di maiale (impuro per i musulmani). Fu la scintilla della più sanguinosa rivolta scoppiata in India: durò due anni e fece migliaia di morti.

Quello descritto da *Passaggio in India* è ormai un mondo scomparso. L'India è indipendente dal 1947. Più a lungo sono durati privilegi e ricchezze dei maharajahs. Il loro rango e i loro poteri, già fortemente ridotti, sono stati cancellati da una legge soltanto nel 1970.

Edek Osser

Bitter **CAMPARI**

On the rocks: ghiaccio,
Bitter Campari
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari
e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio,
succo d'arancia
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock
sono di Valentino.



It's fantasy

Fine del risciacquo.



NUOVO AJAX

Pulito e igiene senza risciacquo.



● IN PRIMA VISIONE SU ITALIA 1



LA FORESTA DI SMERALDO

di LAURA TERZANI

«Noi viviamo in un universo sempre più complesso da un lato e, dall'altro, sempre più tagliato fuori dalla natura. Eppure le nostre emozioni da millenni a questa parte sono cambiate pochissimo», ha detto John Boorman.

È proprio il difficile rapporto fra uomo e natura il tema ricorrente di

tutta l'opera cinematografica del regista inglese John Boorman, cinquantatré anni, e ancora una gran voglia di cercare e scoprire la magia del mondo.

La foresta di smeraldo, il suo penultimo film, entra in questa magia ancor più profondamente del fantastico *Zar-*



Charley Boorman è il protagonista di *La foresta di smeraldo* (lunedì 30 novembre, Italia 1, alle 20,30). Il film è stato diretto nell'85 da John Boorman, 54 anni, padre di Charley, all'epoca diciassettenne



Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere

per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone.

Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio

nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.



VOLKSWAGEN
c'è da fidarsi.

LA FORESTA DI SMERALDO

doz o del cavalleresco *Excalibur*: è la favola vera di un ragazzo americano di sette anni, rapito dagli indios nella foresta dell'Amazzonia. Il ragazzo è adottato dalla tribù degli «invisibili» e cresce integrandosi nella vita primitiva della giungla. Diventato ormai un valoroso guerriero, il giovane viene ritrovato dal padre, un ingegnere che lavora a un grandioso progetto per aprire una strada attraverso la foresta amazzonica, dopo dieci anni di continue ricerche. I due uomini imparano a conoscersi: il padre, che rappresenta il dominio tecnologico sulla natura, appare indifeso e incapace di sopravvivere da solo nella foresta; il figlio, che ha imparato a convivere con gli spiriti degli alberi e conosce il linguaggio de-

Zimberoff-Liaison-Gamma/Volpe (3)



Charley Boorman in alcune scene di *La foresta di smeraldo*. Sotto, è con il padre John. Del regista inglese è uscito in questi giorni l'ultimo film, *Anni '40*, interpretato da Sarah Miles



TUTTI I FILM STORIA PER STORIA

Il suo primo film (non visto in Italia) è del 1965: *Catch us if you can* (*Pren-deteci se potete*), una divertente satira sul mondo della pubblicità con il gruppo pop Dave Clark Five. Ma il vero debutto è *Senza un attimo di tregua* (*Point Blank*), del 1967, una gangster-story con Lee Marvin e Angie Dickinson; un anno dopo gira *Duello nel Pacifico* (*Hell in the Pacific*), un film antimilitarista ancora con Lee Marvin e Toshiro Mifune. Il film non va bene, Boorman torna in Inghilterra dove gira, con Marcello Mastroianni, *Leone l'ultimo* (*Leo the Last*, 1970). Di nuovo in America, rac-

conta *Un tranquillo week-end di paura*, con Jon Voight e Burt Reynolds. Nel 1973 gira in Irlanda il film fantasy, non completamente riuscito, *Zardoz*, con Sean Connery e Charlotte Rampling. Breve parentesi nell'horror con il secondo capitolo de *L'esorcista II. L'eretico* (*The Exorcist II. The Heretic*, 1977). Nel 1980 si affaccia nel Medioevo con *Excalibur* e cinque anni dopo gira nell'Amazzonia *La foresta di smeraldo*, che presenta a Cannes. In questi giorni è in programmazione nei cinema il suo ultimo film, *Anni '40* (*Hope and Glory*), con Sarah Miles e Sebastian Rice-Edwards.



Mamma, ritorna
più ricco che mai il

Concorso *Lines*

"Sederini
d'oro.."

Partecipare è facilissimo!

Sì mamma, e col nuovo concorso Lines "Sederini d'oro" puoi vincere premi più fantastici che mai! Ogni mese, fino al 31 Dicembre 1987, sono in palio 1.000 Pippo creati da Armando Testa in esclusiva per Lines, 10 milioni in gettoni d'oro, una fiammante Autobianchi Y10 Fire Lx e una elegantissima pelliccia di visone Annabella! Se il tuo bambino è in età da pannolini affrettati a partecipare: compila il tagliando di questa pagina, completalo con due tagliandi di controllo di Lines Oro o di Lines Svelto (escluso l'astuccio da 10 Misura Grande) e invialo in busta chiusa e regolarmente affrancata a: Concorso Lines "Sederini d'Oro" - casella postale 749 - 20101 MILANO. E ricorda: più volte parteciperai, maggiori probabilità avrai di essere sorteggiata e vincere. Appuntamento con Lines... appuntamento con la fortuna!

ogni mese in premio

1.000 Pippo



Una Autobianchi
Y10 Fire LX



Una pelliccia di visone

Annabella



10 milioni in
gettoni d'oro



INCOLLA QUI
IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
(non usare punti metallici)

INCOLLA QUI
IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
(non usare punti metallici)

MITTENTE (MAMMA)

Cognome e nome _____ Età _____

Nome bambino _____ Data di nascita _____

Via _____

Città _____ Cap _____ Tel _____

● LA FORESTA DI SMERALDO

gli animali, possiede invece il segreto dell'armonia con la natura. Insieme, a fianco degli indios, combattono contro la «civiltà» che, penetrando nella giungla, vi porta la corruzione e il degrado. Alla fine dell'avventura, che prende spunto da una storia realmente accaduta a un ricercatore sudamericano, il ragazzo rifiuta di tornare nel mondo civile e il padre trova il coraggio di lasciarlo nel mondo di smeraldo che si è conquistato.

John Boorman ha girato il film in Amazzonia, ostacolato da enormi difficoltà logistiche e climatiche, nonché dalle autorità brasiliane, preoccupate che fosse data eccessiva pubblicità al genocidio degli indios. Il regista, con l'aiuto di un'antropologa e di un grande amico degli indios, Orlando Villas-Boas, ha vissuto sei mesi in Brasile per avvicinarsi all'incanto della foresta e conoscere le abitudini dei suoi abitanti, gli indios Kamairá, che poi ha voluto come protagonisti del suo film.

Il «ragazzo selvaggio» è interpretato dal figlio dello stesso regista, Charley, atletico e biondo, di diciassette anni. Si dice che anche lui sia stato rapito dal fascino della vita naturale tanto da chiedere al padre di rimanere con i suoi amici Kamairá ancora qualche settimana dopo la fine delle riprese. Boorman non glielo ha permesso: non ha voluto che il ragazzo identificasse troppo realtà e finzione cinematografica; ma forse — nel suo divieto apparentemente contraddittorio — ha giocato anche la preoccupata consapevolezza di quanto può essere violenta e terribile la natura. Quella natura che coglieva impreparati gli ingenui protagonisti di *Un tranquillo week-end di paura*, altra parabola — ma di impatto ben più brutale — sul drammatico incontro dell'uomo con l'energia primitiva del mondo.

In questo senso l'ecologismo di Boorman non si basa tanto sull'amore per il verde o il rispetto per l'ambiente, quanto sul senso del mistero, della verità nascosta che solo un'immersione, un intimo contatto con la natura, permette di scoprire.

Per il regista inglese lo strumento di questa scoperta è proprio il cinema: «Io mi sento come gli antichi alchimisti, che trasformavano il piombo in oro, la materia in energia. Con il cinema io prendo la materia del mondo e la trasformo in luce».

Money into light (Denaro trasformato in luce) è il titolo del libro che Boorman ha scritto con i diari della sua esperienza durante l'avventura de *La foresta di smeraldo*. E verde è la luce del film, come lo smeraldo che il giovane guerriero deve trovare per superare l'ultima prova della sua iniziazione al magico mondo della foresta.

Laura Terzani

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 7-10-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

EL MOJADANE RAMAL nato a DOOAR DUITA B. KHOLJG G. MESKINE EL BROUJ (Marocco) nell'anno 1963

a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 6-10-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406 del 29-7-1981, detenuto per la vendita nr. 24 musicassette con brani musicali abusivamente riprodotti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa, oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 7-10-1986, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

BEL GARMINA nato a CASA-BLANCA (Marocco) nel 1953 a Torino senza fissa dimora

Per avere in Torino il 6-10-1986, in violazione dell'art. 1 Legge 406 del 29-7-1981, detenuto per la vendita nr. 27 musicassette con brani musicali abusivamente riprodotti.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa, oltre le spese di procedimento pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 3-10-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

132

MIANI EDITORE

PROSPETTIVE
NEL MONDO
MENSILE DI POLITICA,
CULTURA, ECONOMIA

Gorbaciov: nuovo corso e nuova persecuzione

Anatolj Scharanski

Cattolici, laici e socialisti insieme: non c'è altra scelta

Nicola Mancino, Armando Rigobello

Peccati moderni: la «tangente»

Francesco Maria Tasciotti

**LE FIGURINE DEL FILM TV
L'ISOLA DEL TESORO
SONO IN EDICOLA**



**ATTENZIONE
GRANDE CONCORSO
CON**



Tuta, irti capelli neri, espressione disarmante, un'ombra appena di malizia che promette di rivelarci prima o poi il senso del suo andirivieni apparentemente immotivato, un ragazzo ammicchia rottami in un capannone o magazzino, che a guardar bene potrebbe anche essere un teatro buio e momentaneamente deserto.

Ma laggiù in platea, come nel profondo ventre del cetaceo di Pinocchio, c'è un tavolo con un lumicino, e a quella luce un uomo con una gran capigliatura riccioluta e grigia legge la cronaca e pone gli interrogativi del mistero quasi biblico che si verifica sul palcoscenico.

Quest'uomo non è Geppetto ma Tino Schirinzi, regista del nuovo spetta-



Marinetta Saglio

colo di Arturo Brachetti: siamo alle prove, nel bel teatrone all'antica italiana di Correggio, dove debutta *In principio Arturo creò il cielo e la terra*, prodotto dall'ATER/Emilia-Romagna (fra spettacoli impegnati come la *Signorina Else* di Salmon e le *Carmelitane* di Ronconi).

Dopo il battesimo al Teatro Storchi di Modena, Brachetti sarà poi a Trieste e per Natale al Teatro Alfieri nella patria Torino (Arturo è nato a Corio Canavese il 13 ottobre, 26 anni fa).

Il soggetto, da un'idea di Arturo Brachetti e Giorgio Gaber, con testi di Giampiero Alloisio e musiche di Carlo Cialdo Cappelli, è a suo modo natalizio: si tratta di una nascita o rinascita del mondo (un mondo che è andato a

TINO SCHIRINZI DIRIGE BRACHETTI

IN PRINCIPIO ARTURO CREÒ IL CIELO E LA TERRA

SULLA SCENA UNA FAVOLA IN MUSICA
TRA REALTÀ E ILLUSIONE:
GIOCHI TRUCCHI E PRODIGI

di DANTE GUARDAMAGNA



Arturo Brachetti, 26 anni. Il debutto «ufficiale» dello spettacolo, dopo la rappresentazione a Correggio, è a Modena, al Teatro Storchi, il 25 novembre

Facile il pulito!



Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.



Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.



Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.



Bio Presto Liquido
per tutto il bucato a mano.

**Arturo
Brachetti nei
panni di Eva
tentata da
Kevin Michael
Moore,
l'angelo nero.
Sotto, sempre
Brachetti,
durante le
prove dello
spettacolo,
con il mantello
magico**



pezzi). Il ragazzo naïf che colleziona rottami non è un pazzo, uno sciocco o un burattino pinocchiesco decaduto a «ragazzino perbene», ma un autentico «fool», cioè un erede di quell'estro ispirato che il teatro shakespeariano infondeva nei buffi ragazzi che si prendevano allegra confidenza con accigliati e tragici re. Le confidenze, amabilissime, Arturo qui se le prende con l'argomento grave, anzi sacro, della Creazione. Il folle (maniaco, religioso, sognatore?) traffica in scena per costruirsi una specie di «Bibbia fatta in casa». Indossa un gran mantello bianco (magico certo, se non divino) e scarabocchia infantilmente una figura umana dalla quale, sfondando il disegno come un clown da circo, scaturisce Adamo in shorts e bretelle rosa.

Altri «numeri»: Adamo trova il fuoco e lo ingoia; un angelo nero (Kevin Michael Moore, danzatore e coreografo) gli toglie una costola e la mette in frigo. Ma (creazione divina o diabolica?) ne nascerà una Eva pre-raffaellita, che gioca con le farfalle. Varie citazioni pittoriche (dal cieco Testa di Mela di Magritte a cubisti e post-moderni) illustrano questa nuova Bibbia secondo Brachetti.

Kevin Moore è il cobra che tenta Eva con l'optional d'un pomo specchiante e inguaia la coppia Arturo/Adamo e Arturo/Eva (prima delle molte trasformazioni di un Brachetti più che mai scatenato). Ma parallelamente, mentre arriva a essenziali e ingegnose evocazioni della Torre di Babele e del Diluvio Universale, Arturo cerca anche la propria identità: sfoglia il suo diario e impersona un sacerdote della scuola salesiana che gli insegnò i primi giochi di magia con le carte, usando un mazzetto di santini. Appare inoltre in documenti filmati che indagano sul suo «caso» misterioso (facendo come al solito tutti i personaggi, escluso l'inquisitore che è ripreso solo di spalle mentre Schirinzì gli presta la sua voce).

Dopo aver visto Adamo incastrato in una macchina da lavoro cubista/chapliniana e la delicata Eva ormai caricaturalmente sgraziata; dopo le ombre cinesi di Brachetti che mimano una sfilata di zocoppie ospitate nell'Arca, un simpatico Noè/Arturo manda la Colomba/Moore in cerca di reperti: arriva di tutto, dall'antenna tv al ramo d'ulivo, rituale promessa di pace che la colomba diabolica spezza cinicamente. Non mancano apologhi



Lorenzo Capellini (2)

PAROLE, PAROLE, PAROLE... MA C'È QUALCOSA DI VERO?

**5 MINUTI DI ATTENZIONE
E UN'INFORMAZIONE PIÙ
PRECISA: ECCO UN
NUOVO MODO DI
AFFRONTARE IL
PROBLEMA DELLA
CADUTA DEI CAPELLI**

Le pagine dei giornali e delle riviste non fanno che parlare di prodotti miracolosi destinati a risolvere per sempre il problema della caduta dei capelli.

Particolarmente attenti a questi «miracolosi» richiami sono coloro che, essendo afflitti da questo problema, sono sensibili a ogni promessa anche se non sempre le promesse vengono mantenute.

Come orientarsi dunque in tanta confusione?

**La ricerca scientifica:
un valido aiuto per la
tranquillità della scelta**

La strada giusta ce la indica la ricerca scientifica che studia e affronta il problema della calvizie precoce da sempre.

I Laboratori di Ricerca Farmacobiologica della Crinos, da oltre 20 anni, si occupano del problema della caduta dei capelli.

Frutto di numerose ricerche e sperimentazioni scientifiche nelle più importanti cliniche italiane e straniere è: VITACRIN T preparato eutrofico a base di TRICOSACCARIDE.

Il TRICOSACCARIDE è un estratto naturale brevettato dalla Crinos in Italia e nei più importanti Paesi del mondo quali: Stati Uniti, Canada, Francia, Germania, Inghilterra, ecc., dove è diventato in breve tempo leader di mercato.

Il TRICOSACCARIDE, che è contenuto nel VITACRIN T, non possiede virtù taumaturgiche e non fa rinascere i capelli da follicoli piliferi completamente atrofizzati. Solo se i follicoli possiedono ancora un minimo di vitalità è possibile ottenere dei buoni risultati.

È dimostrato comunque che il TRICOSACCARIDE arresta in maniera significativa la perdita dei capelli risultando così ottimo in un'azione di prevenzione.

I reali vantaggi che si possono ottenere con l'impiego del TRICOSACCARIDE sono molteplici:

- 1) Normalizzazione della caduta dei capelli.
- 2) Rivitalizzazione dei capelli indeboliti, fragili e in via di estinzione con aumento della consistenza della capigliatura.
- 3) Attività antiforfora e seboregolatrice.
- 4) Netto aumento della resistenza dei capelli.
- 5) Azione rapida: non è necessario attendere mesi per avere i risultati.
- 6) Non occorre utilizzarlo per tutta la vita, basta effettuare i trattamenti periodicamente.
- 7) La sua attività è circoscritta alla sola area di azione, nessun effetto collaterale sull'organismo o su altre zone cutanee.
- 8) Può essere utilizzato sia dagli uomini sia dalle donne di qualsiasi età: bambini o anziani.
- 9) Non ha nessuna attività collaterale: né irsutismo, né ipertricosi, né effetti sgradevoli.
- 10) Non ha nessuna forma di tossicità.

Soprattutto quest'ultima carat-

teristica è di fondamentale importanza.

Se le sperimentazioni scientifiche ne avevano già dimostrato l'affidabilità, l'utilizzo di milioni di fiale del prodotto (VITACRIN T) in parecchi Paesi del mondo, da parte di centinaia di migliaia di consumatori, senza mai una segnalazione negativa sul TRICOSACCARIDE è la conferma e la garanzia di una totale innocuità e di una assoluta sicurezza d'impiego.

Innocuità e sicurezza sono le condizioni necessarie per considerare attuabile e valido un intervento contro la caduta dei capelli.

Infatti la «calvizie» non è una «malattia» e quindi non deve essere curata con farmaci che possano dar luogo a effetti collaterali anche seri.

Il rapporto rischio-beneficio deve essere sempre tenuto nella debita considerazione.

E tutto questo è pienamente soddisfatto dal TRICOSACCARIDE che non cura la calvizie in maniera farmacologica ma la previene e la combatte con efficacia perché ripristina le normali funzioni dei follicoli piliferi.

In conclusione si può asserire che il TRICOSACCARIDE contenuto in VITACRIN T è un principio efficace e sicuro contro l'alopecia, sprovvisto di azioni terapeutiche e dotato di totale sicurezza e affidabilità d'impiego.



● ARTURO BRACHETTI

sulla condizione umana che rovesciano l'ottimismo di famosi proverbi («a tavola s'invecchia e si muore»). Anche crudele, dunque: come molte favole. Ma questa favola con musica, che ha concentriche possibilità di essere goduta da un pubblico sia smaliziato sia ingenuo, è basata sulla fede nel binomio Realtà/Illusione e «in hoc signo» vince. Dopo altre trasformazioni arturiane di poveri pronipoti di Adamo ed Eva (decaduti a prostitute, barboni, ecc.), il gioco a inchiesta è condotto in modo da suggerirci alla fine che l'inquisitore era forse tutt'uno con lo stesso inquisito.

Può darsi che l'identificazione tra Brachetti e il suo regista Schirinzi abbia preoccupato per un attimo il direttore artistico Giuseppe Di Leva: si aveva l'impressione che «giocassero» spensieratamente insieme (mentre montavano una macchina teatrale che ha le sue notevoli difficoltà tecniche). Ma poi ci siamo tutti convinti che in questo caso l'approccio ludico era indispensabile: trattandosi di realizzare — trucchi o prodigi che siano — la



Arturo Brachetti
*ne In principio
Arturo creò il cielo
e la terra, lo
spettacolo nato da
un'idea di Brachetti
e Giorgio Gaber*

magia di uno spettacolo che affronta addirittura il Mito, con spirito illusionistico candidamente «confesso» e in nessun modo «reo».

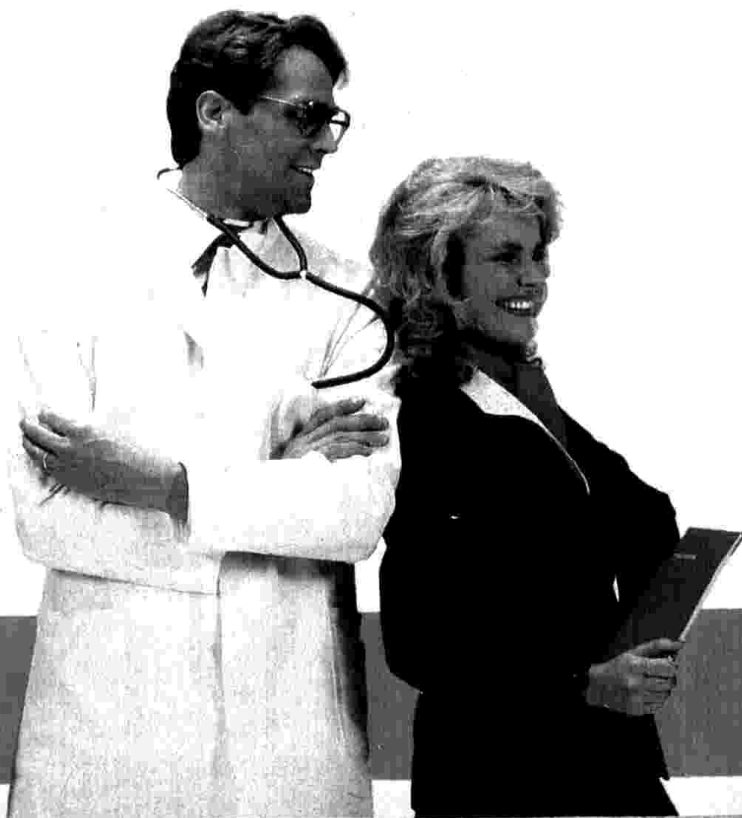
Arturo Brachetti (che secondo Giorgio Gaber «privilegia il teatro visivo»), ha detto spontaneamente che con Tino si trova benissimo e che la sua regia lo aiuta molto «a recitare con le parole».

Del resto anche Tino Schirinzi crede nei «trucchi»: nei piccoli, grandi segreti per costruire una scena coi tempi giusti. Crede nella «favola» (ha già messo in scena Andersen, Rodari e la *Favola del figlio cambiato* di Pirandello). E crede nella teatralità di Arturo. Ci racconta infatti che qualche anno fa, davanti a un televisore dove si vedevano cose noiosissime, stava chiacchierando distrattamente coi padroni di casa, ma a un tratto si è bloccato: sul video finalmente succedeva qualcosa. Era apparso, sorridente e allusivo, giocoso e impeccabile, minimizzante e miracoloso, lui, Arturo Brachetti.

Dante Guardamagna



il correttore per tutti



Qualità garantita

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER

227 Km/h. Da

Da leggere tutto d'un fiato: motore 1995 cc. in lega leggera con testata

di tipo "cross flow" a camere di combustione emis-

sferiche, mono albero in testa con valvole cromate

raffreddate al vapore di sodio e sedi valvole in bron-

zo. Sovralimentazione con turbina Garrett della

seconda generazione, doppio intercooler, scher-

mo di abbattimento termico in amianto, lana di

quarzo e ceramica, gestione elettronica della valvola waste-gate

per l'ottimizzazione della coppia anche in condizioni di rapido aumento

della potenza (tecnologia lungamente sperimentata in Formula Uno). 175 cv,

monoscocca rigida in acciaio, sospensioni con

avantreno di tipo Mac Pherson a braccio a

terra negativo e retrotreno a 4 barre

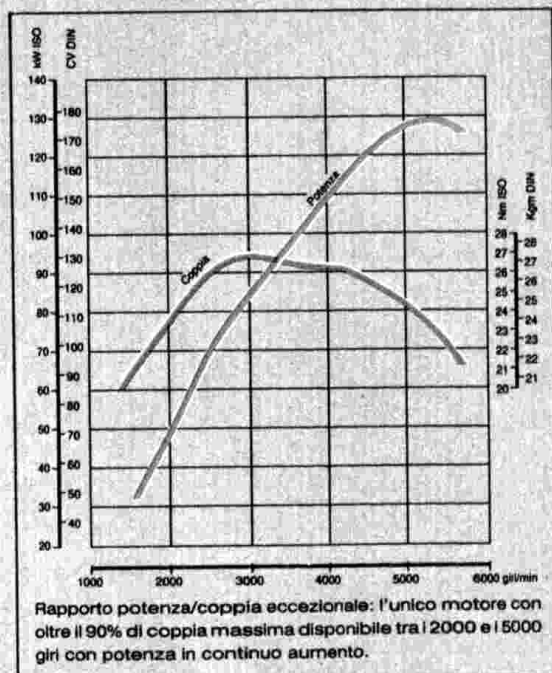


Renault sceglie lubrificanti elf

Renault 21-

0 a 100 in 7"4.

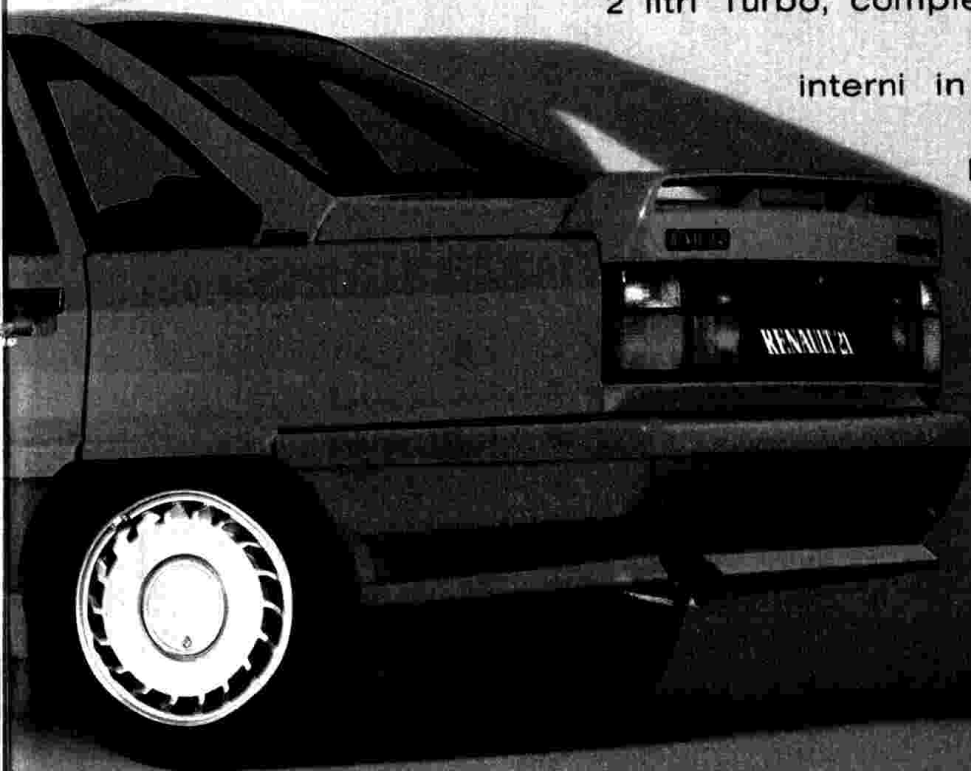
di torsione. Servosterzo a demoltiplicazione ridotta. Sistema di frenata ABS con 4 freni a disco (anteriori autoventilanti). A questi primi dati tecnici della Renault 21 2 litri Turbo non abbiamo aggiunto una sola parola di commento. Infatti non ce n'è bisogno. A nessun'altra auto della categoria potete chiedere quello che la Renault 21 2 litri Turbo offre in fatto di alte prestazioni, comportamento stradale, sicurezza, affidabilità. Renault 21, in ogni versione prestazioni da record. Renault 21 -



2 litri Turbo, completa di tutti gli accessori, con

interni in cuoio e aria condizionata,

L. 34.143.000. Chiavi in mano.



2 litri Turbo.

RENAULT
Muoversi, oggi.

Benergy
Caramella Integratore energetico

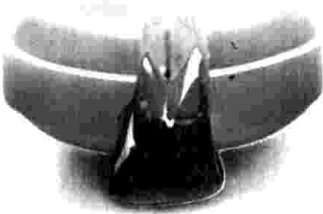
Benergy
Caramella Integratore energetico-vitaminico

Benergy. LE BUONE CARAMELLE CON LE

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le

vitamine: Benergy. Benergy è una caramella al buon sapore di arancia, e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro Benergy c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta

assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.



ECCO LE VITAMINE DI BENERGY

B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		

energvy®

ico-vitaminico

NOVITÀ

VITAMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

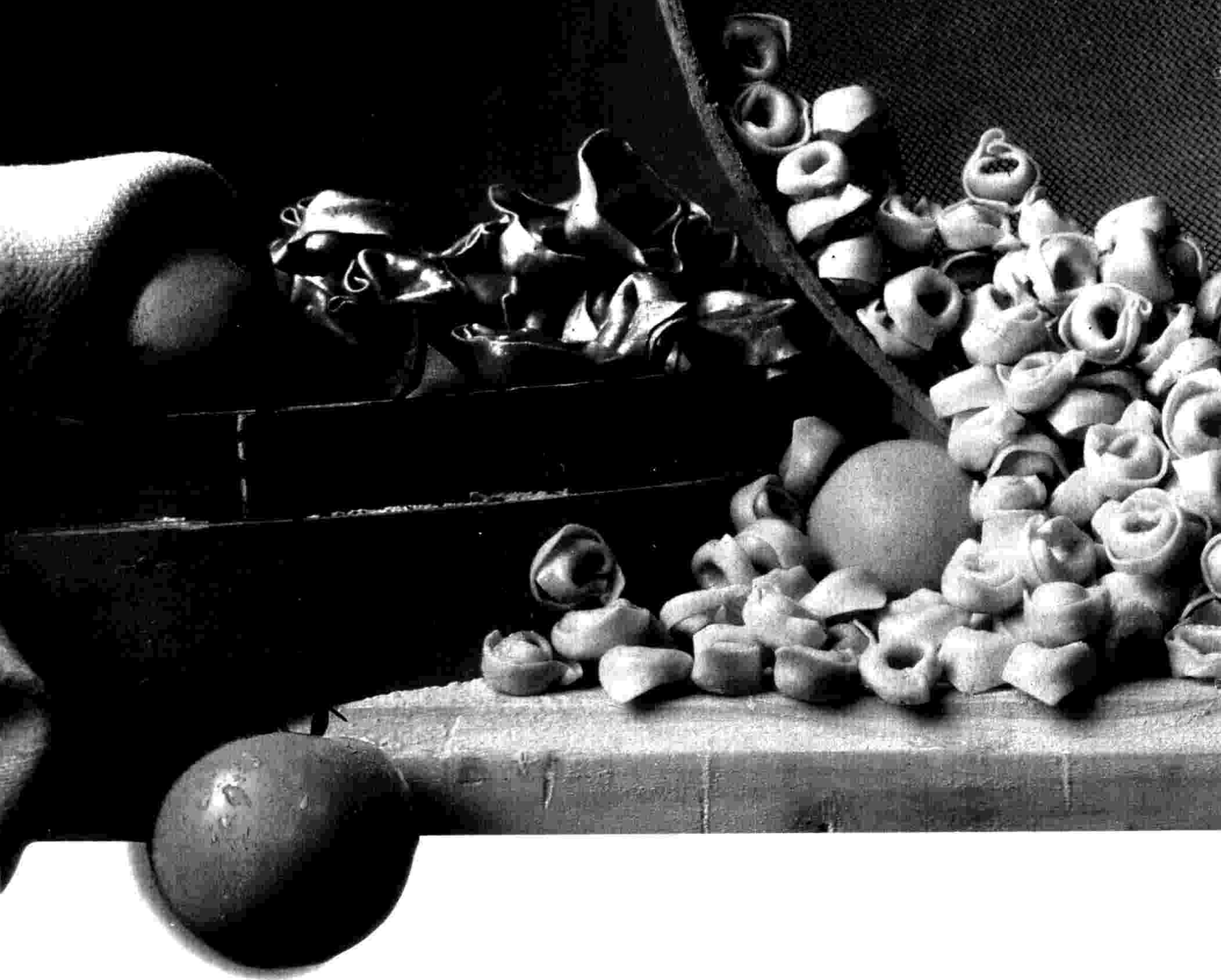
Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioè, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo. Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

BENERGY È UN PRODOTTO

PERFETTI
HEALTH DIVISION



Tortellini Viva la te

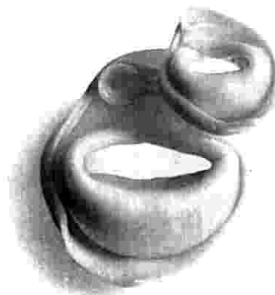


Fini. Tentazione.



Un bel tortellino? Molto di più. Uno squisito Tortellino Fini fresco (senza conservanti!). La ricetta: pasta speciale all'uovo con ripieno di prosciutto crudo, carne scelta e parmigiano stravecchio.

Una tentazione che si scioglie in bocca, a cui è quasi impossibile resistere. Come i Tortelloni gialli e verdi, i Ravioli freschi, le Tagliatelle e tutte le altre specialità Fini. Ma perché resistere?



FINI

Le buone cose di Modena.

“DORMO NEL MORBIDO! però il golfino non è nuovo...”

(disse la campeggiatrice che usava Perlana)

MM... MORBIDISSIMO, E' NUOVO?

NO.



LAVATO CON PERLANA.



a mano
e in lavatrice

E' MIO!!



Passaparola

● I DUE CONCORSI
DEL TV RADIOCORRIERE
ABBINATI A
LA FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA E
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

*Fabbrica
dei Sogni*
1° CAMPIONATO ITALIANO
DI SPETTACOLO
RAITRE LUNEDÌ 30 ORE 20,30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE



Ecco la prima delle quattro
serate di spareggio: Liguria
contro Puglia. Tra tutti coloro che
voteranno inviando la cartolina inserita
nel TV Radiocorriere verrà sorteggiata
UNA LANCIA DELTA ogni settimana.

TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI



Attenzione a Sandro Benvenuti che presentando *La strana coppia*, disegnata da Franco Bevilacqua, dirà qual è il colore vincente della settimana. Se è il tuo, telefona subito in diretta: puoi vincere una delle **TRE CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna. Ognuno dei tre vincitori indicherà la banca che provvederà al rilascio di CARTASI per l'acquisto di beni e servizi.



Sandro Benvenuti e il quartetto Kessler-Gimmelli de La Fabbrica dei Sogni. I vincitori del 16 novembre sono: Luigia Besati, di Novara, che può ritirare la sua CARTASI presso la BANCA POPOLARE DI NOVARA (di Novara), Giorgio Lai, di Albisola Marina, presso la BANCA POPOLARE DI NOVARA (di Albisola) e Monica Viccia, di Cinisello Balsamo, presso la CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE (sede di Cinisello Balsamo)

Campagna/Reporter Press

AUT. MIN. RIC.

AAHH...

AVETE INGOIATO UN ROSPO CHE NON VI VA GIÙ? QUALCUNO VI STA SULLO STOMACO E LA COSA STA DIVENTANDO PESANTE? TUTTO QUESTO VI STA ROVINANDO LA DIGESTIONE? ALLORA, DIGER SELZ O, SE LO PREFERITE, DIGER SELZ AL NUOVO GRADEVOLISSIMO GUSTO LIMONE.

AAHH... SUBITO!



● RITRATTO
DI UN VIDEODEPUTATO

GERRY SMILE



Gerry Scotti, 31 anni, deputato socialista del collegio Milano-Pavia, (fotografato a Castro Marina, in provincia di Lecce), conduce Smile su Italia 1, da lunedì a venerdì alle 13,50

Per cinque giorni alla settimana, da lunedì a venerdì, occupa il video conducendo il programma *Smile* su Italia 1. È Gerry Scotti, presentatore e conduttore televisivo, che ora ha preso a cantare lanciando un disco che si chiama *Smile* come il programma tv. Per completare il quadro si deve aggiungere che Gerry Scotti è deputato eletto nella lista socialista del collegio Milano-Pavia alle ultime elezioni politiche.

Parliamo di Smile...

«È un invito a sorridere; è un momento di pausa metabolica in un giorno di corse e di stress. Sganasciarsi, no; ma sorridere, sì. Era nata come una trasmissione per ragazzi, ma poi è piaciuta a madri e padri...».

Il suo interesse per la politica nasce dall'amicizia con Bobo, il figlio di Bettino Craxi?

«Sono molto amico di Bobo. Lo sti-

di CLEMENTE RONCONI
foto ROBERTO GRAZIOLI

● VIDEODEPUTATO

mo perché è un ragazzo di grande maturità; perché è difficile essere figlio di un uomo famoso e potente e rimanere un ragazzo semplice. Sono amico anche di Stefania Craxi, la sorella di Bobo; in questi giorni ha fatto diventare nonno Bettino, dando alla luce un maschietto che si chiama Federico. Ma con la politica tutto questo non c'entra niente».

E come mai allora è diventato socialista?

«È una scelta che è maturata sin da ragazzo, ai tempi del Liceo Classico Carducci. Era difficile essere socialisti in quell'ambiente. Gli altri, protestatari e più a sinistra, ci definivano "borghesi". Ora essere socialisti è diventato di moda. Ma i principi del riformismo della linea politica di oggi sono gli stessi che animavano i miti ideali dei liceali socialisti di quindici anni fa».

Gerry Scotti raccoglie più voti come uomo tv o come militante di partito?

«È difficile dirlo. Certo è che durante la campagna elettorale non ho mai ceduto alla tentazione di farmi pubblicità con la radio o la televisione, non ho mai detto che io, il Gerry conduttore di *Smile*, ero anche candidato».

Lei è uno dei deputati più giovani. Chi l'ha votata: i giovani, gli adulti o le donne?

«Saperlo sarebbe quasi un broglio elettorale. Molto i giovani, certamente. Ci sono però anche molte mamme e papà che si sono fatti convincere dai figli a votare per Gerry Scotti».

Che cosa chiedono gli elettori al deputato Scotti?

«Vado d'accordo soprattutto con quelli che hanno capito che non sono un politico puro e che non mi chiedono favori. Le case popolari non ce le ho e non posso darle a nessuno. Mi piace dedicarmi ai problemi, cercare soluzioni possibili e fare qualche cosa nel senso giusto».

Qual è il tipo di donna che può sperare di affascinare Gerry Scotti, uomo di successo in politica e nello spettacolo?

«Adoro le donne. Sono la mia debolezza, ma anche la mia forza. Credo che mi potrà affascinare la donna che riuscirà a sopportarmi. L'impegno nello spettacolo e nella politica mi sot-

traggono a me stesso, figuriamoci alla famiglia».

Matrimoni in vista?

«No, non ci sono; ma sento che è il momento per una casa, una famiglia, un figlio. Ho trentuno anni. Ma per ora...».

Hobbies...?

«Pochi. Spesso strappo qualche ora agli impegni per una partita di calcetto in palestra».

Per chi tifi?

«Sono milanista da sempre. Nel bene e nel male».

Dicono che Scotti è un uomo elegante. Dacci un giudizio sulla cravatta...

«Vestito sobrio. Spesso in jeans, ma do alla cravatta il significato di un profumo, di un tocco che deve armonizzare con gli umori, il tempo, il resto del vestiario e quello che vai a fare. Ho una dotazione di un duecento cravatte che mi permettono una scelta sicura per ogni umore e circostanza».

Il fiore preferito?

«Se dicessi il garofano dovrei ridermi addosso. Forse la rosa, ma anche il garofano mi piace».

Alla Camera c'è una proposta di legge Scotti contro la pirateria nella riproduzione di cassette sonore e video. Di che si tratta?

«La musica è in crisi. I mezzi di riproduzione in mano a gente senza scrupoli impoveriscono il gettito finanziario che deve andare a compensare le opere dell'ingegno. Ho proposto che su ogni cassetta vergine e su ogni apparecchio di riproduzione sonora o video ci sia una modesta imposta da destinare agli autori. Con poche centinaia di lire a cassetta si dà un contributo a salvare la musica morta per lenta agonia».

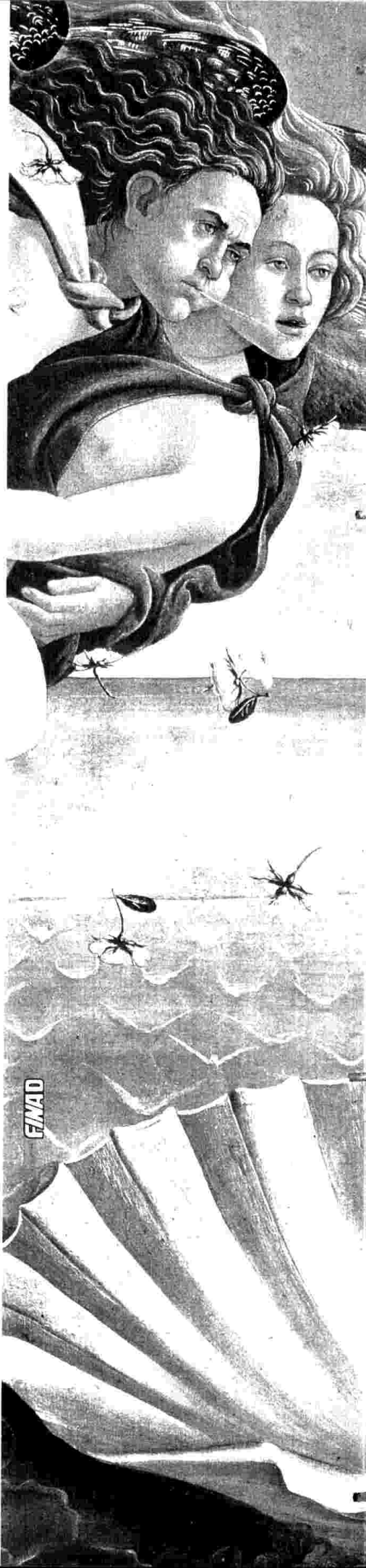
***Smile* è un disco di Gerry Scotti che si troverà in vendita a partire dal 23 di questo mese. Il deputato Scotti canta e scrive canzoni?**

«Non lo avevo mai fatto sino ad ora. Mi sono però trovato a dover preparare una nuova sigla per il mio programma e ho pensato di farci anche un disco. Ho deciso che i proventi della vendita saranno destinati a finanziare l'iniziativa del Telefono Azzurro: due centralini, uno a Milano e uno a Reggio Calabria, da mettere al servizio della prevenzione degli abusi all'infanzia».

Clemente Ronconi



È in uscita il primo disco di Gerry Scotti. Titolo: Smile



IL FIUME: LA NASCITA DI UN MITO



 **FIUME**

MAGLIE PER L'UOMO

Se va bene per la seta...

**Lavasciuga GIBLI*



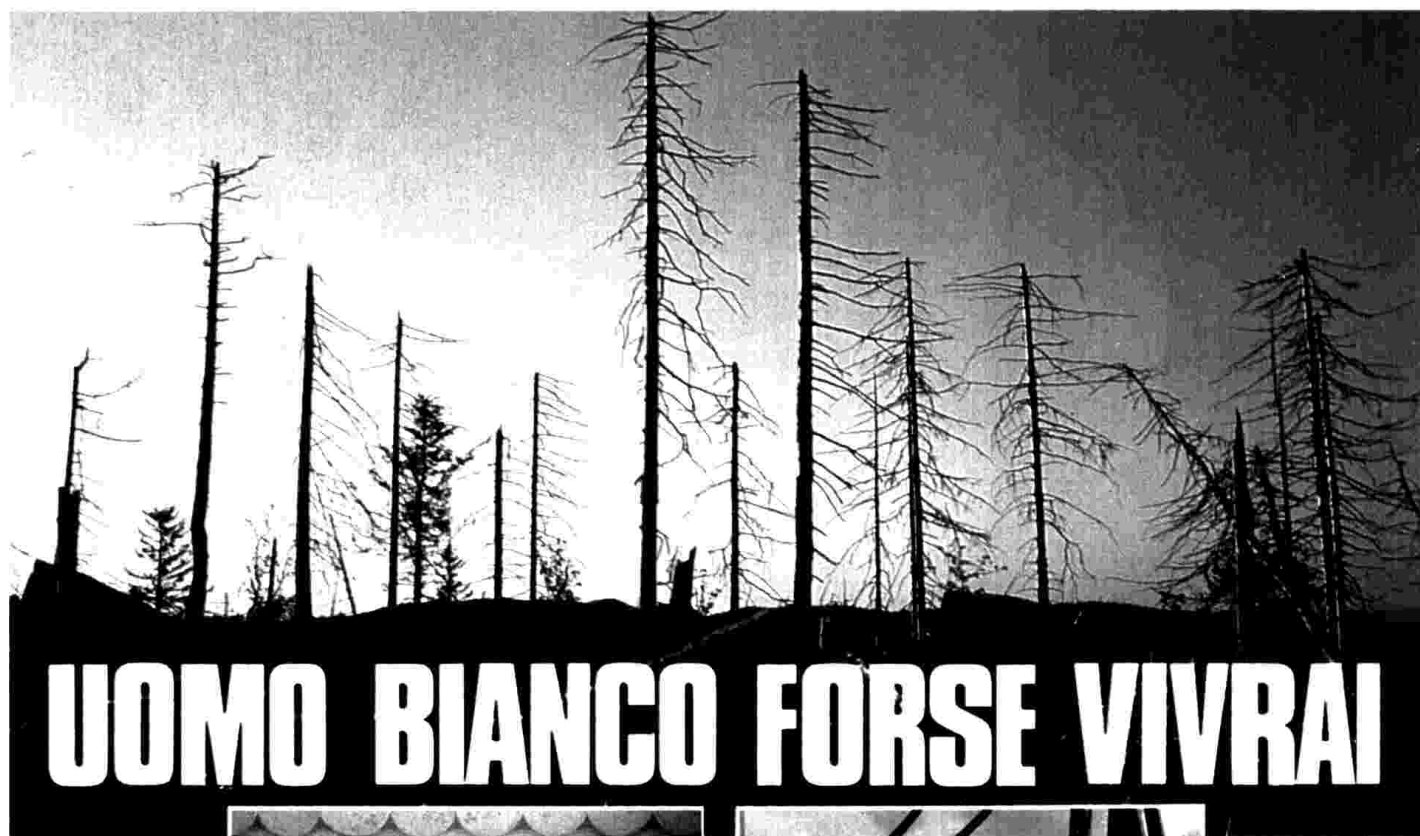
Se va bene per la seta, potete immaginare quale resa possa avere una Ghibli quando si tratta di lavare e asciugare altri tessuti tanto facili, forti e resistenti, come cotone, lana, fibre sintetiche o miste. Perché lavasciuga Ghibli è una macchina tecnologicamente perfetta. Ovvero un'autentica San Giorgio.

**Lavasciuga Ghibli fa parte della vastissima gamma di lavabiancheria San Giorgio, grande leader nel mondo del bucato.*



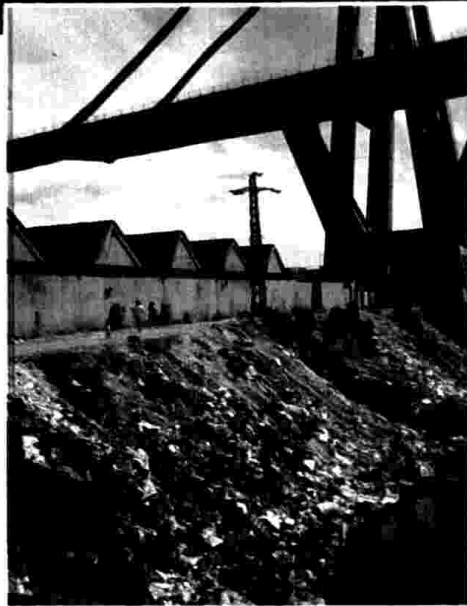
SAN GIORGIO
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.



UOMO BIANCO FORSE VIVRAI

Ennio Mastrostefano, 62 anni, da sabato 5 dicembre su Raitre alle 19,35 conduce Verde azzurro. In alto, alberi bruciati da piogge acide; a destra, un deposito di scorie radioattive del Garigliano e un deposito di rifiuti



Lucas-Silvester-Tremolada/Veri (3)



Ci parli di Verde azzurro - Uomo e dintorni.

«È un settimanale al servizio del cittadino. Parte sabato 5 dicembre. Quattro numeri al mese, i primi tre sono composti di più servizi, in media tre, alternati a flash in studio in cui mettiamo a confronto opinioni diverse; il quarto appuntamento del mese è invece monografico: si chiamerà sem-

pre *Verde azzurro - Uomo e dintorni* ma in sovrimpressioni apparirà la scritta *Dossier*.

I tre servizi della prima puntata sono altrettante sfaccettature dello stesso problema. Le scorie nucleari. Le centrali continuano a produrre scorie radioattive: dove metterle? Oggi vengono mandate in Germania dove sono ridotte di volume e di radioattività e poi messe in depositi, in attesa di un posto definitivo. Ma come liberarsi di questi pericolosi rifiuti? Cosa fare delle centrali nucleari chiuse, come ad esempio quella del Garigliano (una grande scoria lei stessa)? Come arrivare, in prospettiva, all'energia pulita del processo di fusione?

Saranno queste le domande che ci porremo e alle quali cercheremo di dare una risposta esauriente.

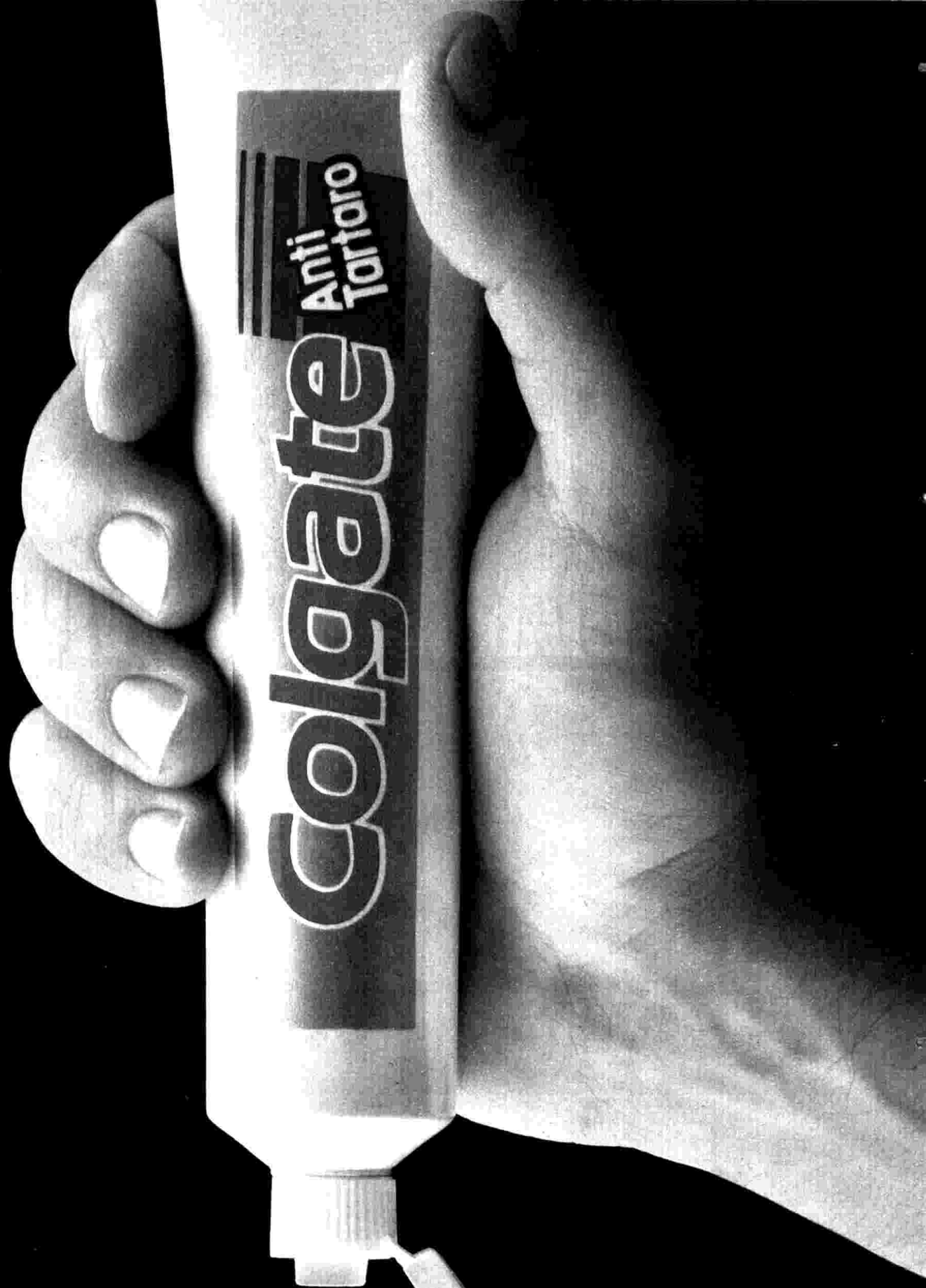
Quali argomenti tratterete in futuro?

«Parleremo delle piogge acide, delle acque inquinate, degli scarichi urbani, soprattutto nelle grandi città. Ci stiamo letteralmente ricoprendo di immondizia; ma la cosa più grave è che in questo modo gli scarichi finiscono per inquinare le falde acquifere che riforniscono gli acquedotti».

Quale tema in particolare le piacerebbe trattare?

«Sono tutti terribilmente importanti e difficili; mi piacerebbe poterli trattare in positivo perché vorrebbe dire che le cose stanno cambiando».

di LAURA TERZANI



LA VERITA' VIENE FUORI

Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Anti-tartaro è il più efficace tra i dentifrici anti-tartaro testati clinicamente. Perché già dopo tre

mesi di uso non solo rarenta, ma praticamente blocca il riformarsi del tartaro. Così adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un antitartaro compra il migliore COLGATE. UN BEL SORRISO NASCE DA DENTI SANI.

● UOMO BIANCO FORSE VIVRAI

Avete chiesto l'aiuto di qualche esperto?

«Con noi lavorano tre giornalisti di *Nuova ecologia*, la rivista specializzata della Lega Ambiente: Gianfranco Travaglini, Simonetta Lombardo e Sebastiano Venneri. La nostra è comunque una redazione piuttosto ristretta, contiamo su giornalisti come Enzo Aprea, Carla Baroncelli, Gianni Raccanelli e Mario De Nitto. Oltre a due registi. Con loro andrò a scoprire situazioni e problemi, chiedendo di volta in volta l'aiuto ad esperti e consulenti su temi specifici».

Non rischiate però in questo caso di usare un linguaggio troppo specialistico?

«No, noi ci rivolgiamo a un pubblico indiscriminato, quindi parleremo sempre con molta chiarezza. La nostra è una trasmissione per tutti e quindi deve risultare comprensibile a chiunque ci segua».

Diciannove e trentacinque del sabato, un orario strano?

«Certamente non è una delle collocazioni più felici. Ci "scontriamo" — per parlare solo della Rai — con i telegiornali. Ma su Raitre il TG è appena finito e noi sfruttiamo la sua platea. Contiamo soprattutto sulla novità del programma: non c'è mai stata una rubrica ecologica con una periodicità fissa, di tipo giornalistico».

Sperate di essere promossi in prima serata?

«È più che una speranza: siamo partiti per ultimi, ma con l'anno nuovo c'è l'occasione per ottenere una "promozione"».

Come mai lei è passato all'ecologia?

«È una materia di grosso interesse, e non soltanto giornalistico: perché fondamentalmente è un problema culturale. La gente deve imparare che è un problema che ci riguarda tutti. Quando si parla di ambiente, si pensa agli alberi che muoiono, al veleno sull'insalata, ma l'ecologia deve essere intesa in senso più largo, perché fa parte della società e condiziona il nostro modo individuale di vivere. Dovremo convincere gli spettatori che questi argomenti non sono roba da maniaci, ma sono problemi urgenti».

Non si tratta di pensare al domani dei nostri figli, ma alla nostra salute, oggi. Questa è la filosofia della rubrica. In questa ottica solleciterò il pubblico a scriverci, a mandarci documentazioni, a segnalarci problemi, ma anche situazioni positive».

Non temete di urtare gli interessi di qualcuno?

«Noi "vecchi del mestiere" non abbiamo mai avuto paura di denunciare chi di dovere. Sarà uno scontro permanente. Lo sapevamo già nel momento in cui abbiamo deciso di fare questo programma. È lo spirito di una rubrica che vuol essere al servizio del cittadino. Come era *Di tasca nostra*».

Laura Terzani

ANCHE DAVANTI ALLA TV LA FINESTRA È IMPORTANTE.



Si possono scegliere le Finestre FERSINA per molte ragioni.

Perché sono facili da montare, disponibili in qualsiasi forma, eleganti, indistruttibili. Per il loro disegno e la loro esclusività, oppure, ragione di più, per la tecnologia costruttiva, la tenuta all'aria e all'acqua, l'alto isolamento termico ed acustico. Ma soprattutto si scelgono per l'alto comfort abitativo che offrono grazie alle loro caratteristiche di isolamento ineguagliabile.

O non Vi interessa?



La Finestra di p.v.c. diffusa in tutto il Mondo.

FERSINA S.p.A. - viale Industria I - 38057 PERGINE (TN) - Tel. 0461-532476

..... Desidero ricevere materiale illustrativo.

Cognome _____

Indirizzo _____

Nome _____

C.A.P. _____

Professione _____

Città _____



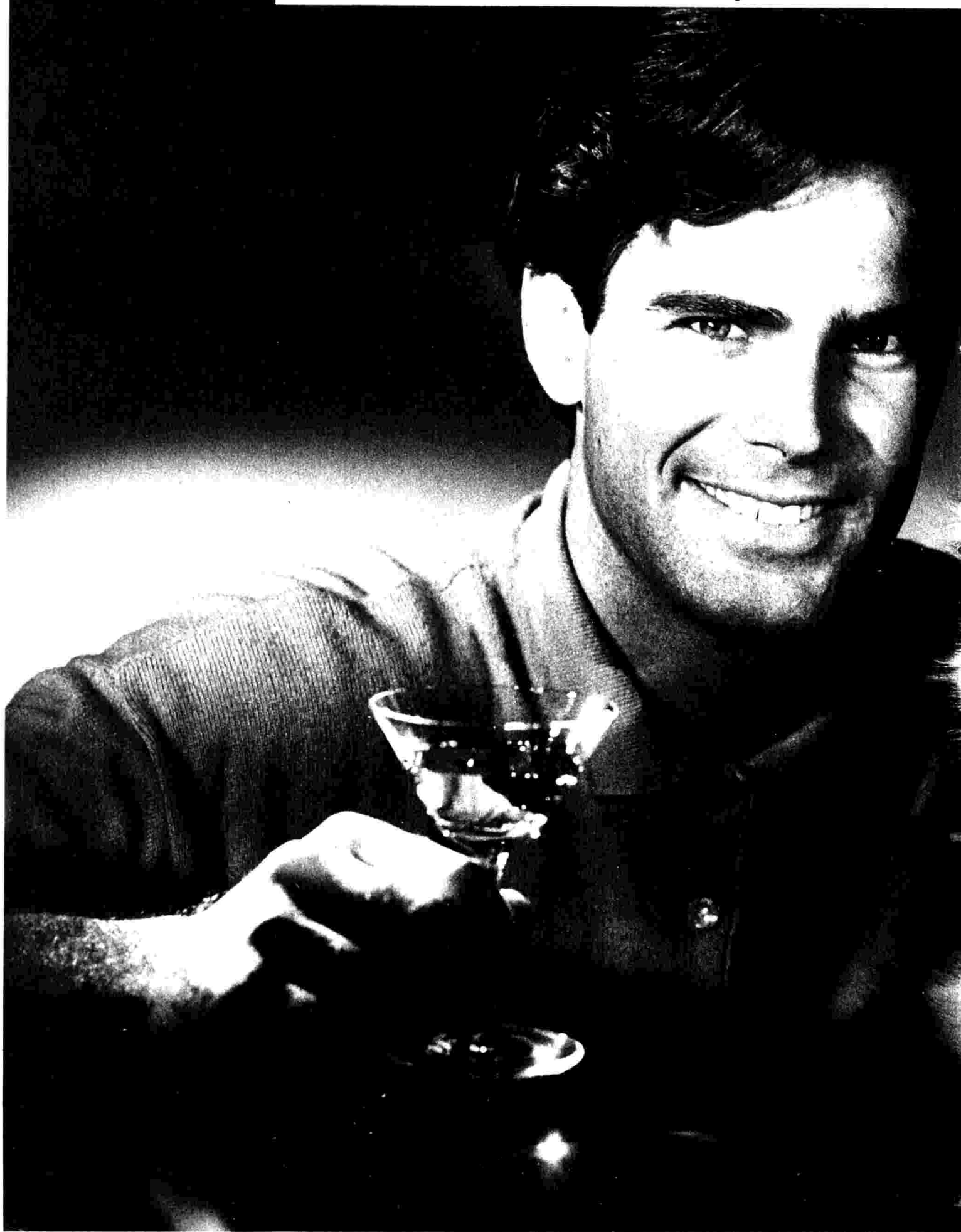
Paludino

Pandoro panettone



Paluani, dolce musica di Natale.

MOSKOVSKAYA. LIM



LIMPIDA AMICIZIA.



IL MIO HUSKY, LA MIA VODKA, I MIEI AMICI. MOMENTI PREZIOSI FATTI DI AMICIZIA VERA. AMICIZIA LIMPIDA COME MOSKOVSKAYA, LA VODKA RUSSA DAL GUSTO MORBIDO E DAL SOTTILE PROFUMO.

FATTA ANCORA OGGI COME VUOLE L'ANTICA TRADIZIONE, MOSKOVSKAYA È PURA VODKA DI GRANO DA OFFRIRE TRA I 10 E I 12 GRADI E IN PICCOLI CALICI PER MEGLIO APPREZZARE LE SUE RARE QUALITÀ.

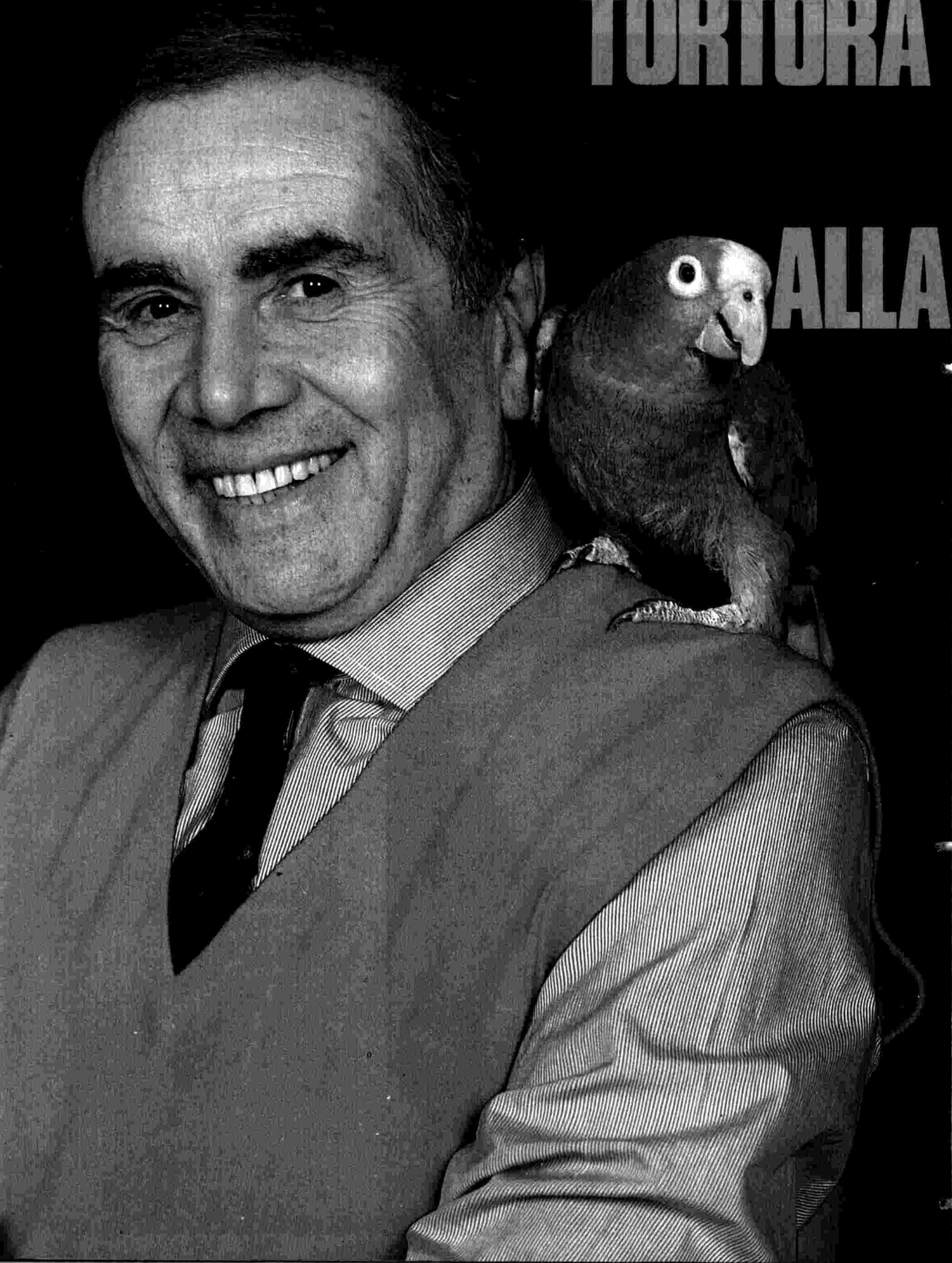
MOSKOVSKAYA È LIMPIDA AMICIZIA IN TUTTO IL MONDO.



MOSKOVSKAYA.
L'ORIGINALE
VODKA RUSSA.

TORTORA

ALLA



DALL'A ZZA

A come Anna. Anna Tortora, sua sorella. È da tempo il suo braccio destro, la donna-ombra per eccellenza, anche se si è iniziato a parlare di lei solo da qualche anno. «È la mia interlocutrice diretta. La guardo in certi momenti particolari dei miei programmi e se non incontro il suo sguardo sono guai».

B come Bologna. Città a cui il presentatore è molto legato. È qui che debuttò più di trent'anni fa come intrattenitore e come giornalista. Sempre a Bologna riprese la sua attività giornalistica, molti anni dopo, dirigendo un quotidiano.

di
DARIO SALVATORI

Enzo Tortora con il pappagallo simbolo di Portobello. Accanto, con Mike Bongiorno negli anni '60





Enzo Tortora e Peppino Mazzullo, «il gambero» della domenica, nel 1967. Sopra, con la figlia Silvia, nel '66. In basso, Enzo Tortora conduce La domenica sportiva: è il 1966



Farabola foto (3)

● TORTORA DALL'A ALLA Z

Come *Campanile Sera*. La celebre trasmissione televisiva del 1961 dove presentava i collegamenti esterni, animando di settimana in settimana le piazze dei paesi più sperduti. Lo show più strapaesano mai realizzato dalla Rai. «È incredibile ripensare a cosa era la televisione per la gente. Ricordo delle puntate, a Monreale e a Cagliari, da impazzire. Quando arrivavano i camion con la scritta Rai la gente perdeva letteralmente il lume della ragione».

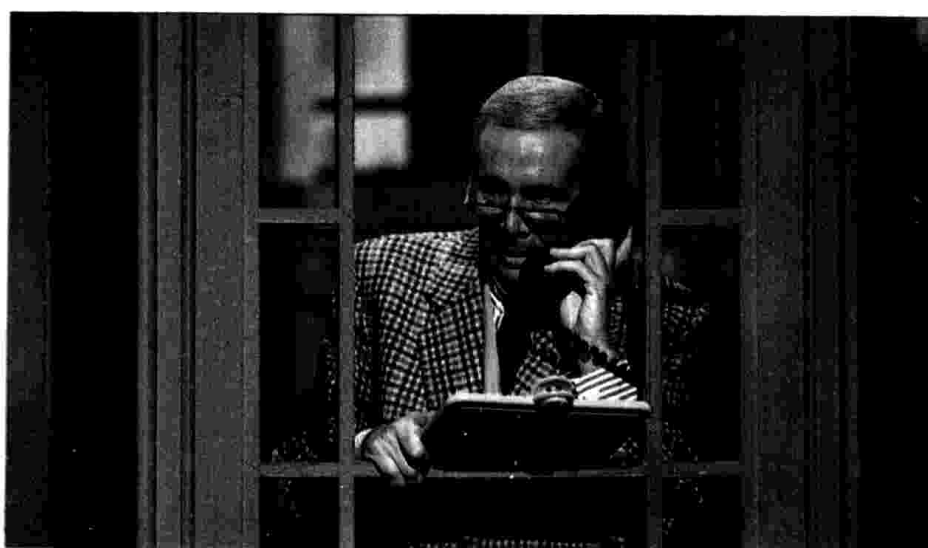
Dcome *Domenica sportiva*. Un'avventura atipica nella sua carriera di presentatore. Ci arrivò nel 1966, all'indomani di uno dei tanti «rinnovamenti» Rai. Venne licenziato in tronco nel 1969 per aver criticato la gestione televisiva. «Ho scoperto che con gli sportivi è inutile avere senso dell'humour. In quell'ambiente non è tollerato, anzi è considerato una debolezza. Chiamarono me per spettacolarizzare un programma che rischiava di essere semplicemente un elenco di cifre, dati, punteggi e gol. Tutto sbagliato. Gli sportivi volevano proprio degli ordini di arrivo. Ricordo che una volta invitai anche Adriano Celentano. Cantò una canzone ma venne appena tollerato».

Ecome *Edicola*. È il suo primo rapporto con il mondo. Compra e legge un gran numero di quotidiani e periodici. «Sì, certo, come ogni buon giornalista. Penso a com'è cambiata la figura del telespettatore in questi anni. Prima dal presentatore si pretendevano soltanto bella presenza e scioltezza. Oggi essere colti non guasta. Baudouin ha inventato i contenitori leggendo i giornali».

Fcome *Francesca*. Francesca Scopelliti, la sua compagna. Assolutamente refrattario alla vita mondana e al flash notturno, è riuscito fino ad oggi a salvaguardare, piuttosto elegantemente, la sua vita privata. Eppure Francesca Scopelliti è sempre al suo



Enzo Tortora e Mariangela Melato a Cipria, il programma di Retequattro del 1983. Qui accanto, Anna Tortora, sorella del giornalista e coautrice dei suoi programmi



● TORTORA DALL'A ALLA Z

fianco, a volte impulsiva a volte taciturna.

G come **Gambero**. Un crostaceo che gli ha decisamente portato fortuna. *Il Gambero* è infatti il titolo di una trasmissione radiofonica che Tortora ha condotto per anni alla radio, la domenica alle 13. Invece di creare una escalation verso una vincita finale, il concorrente partiva da una somma iniziale che aveva in dotazione e che si dimezzava ad ogni risposta sbagliata.

H come **Hotel**. Non li ha mai amati in tutta la sua vita. Quello che ama di meno è comunque il Plaza di Via del Corso, a Roma, dove all'alba di un fine settimana di giugno, qualche anno fa, cominciarono tutti i suoi guai.

I come **Interconnessione**. Ovvero la possibilità di trasmettere in diretta sul territorio nazionale anche da parte delle televisioni private. Si è battuto molto per questo problema, fin dai tempi della sua uscita Rai, allorché prese a collaborare con piccole emittenti lombarde. Ma il problema, e la conseguente legge, è ancora tutto da risolvere.

J come **Jubilee**. È il modo con cui gli americani designano un grande successo televisivo, un programma che è



*Nel 1961 Enzo Tortora
a Monfalcone durante
Campanile Sera*

riuscito a battere la concorrenza sul piano degli ascolti. Un problema che non sembra toccarlo molto. «Se qualcuno ha scritto che sono cambiato è perché ho acquistato una certa freddezza, una certa pacatezza nel giudicare le cose. Non mi fa paura il buio e nemmeno l'Auditel, questo tribunale implacabile, questa Cassazione che terrorizza il mondo dello spettacolo e del giornalismo televisivo».

K come **Kiss**. Il bacio. Quello più grande, simbolico ma non tanto, lo ha ricevuto dal pubblico, all'indomani del suo rientro in televisione. Un successo di stima, curiosità e affetto.

L come **Lavoro**. «Alle volte è imbarazzante. L'altro giorno mi ha fermato per la strada una piacente signora quarantenne. Mi ha ringraziato perché da bambina, mentre era a letto con la varicella, guardava le mie trasmissioni. Ma è proprio così: Baudò è ancora una matricola, Mike, Corrado e il sottoscritto sono i vecchi leoni rappezzati, da anni sulla breccia, meglio, da generazioni».

M come **Musica**. Non è che sia stato un grande rapporto quello con la musica leggera, anzi il più delle volte è affiorata la noia. Ma nel rutilante mondo dello spettacolo Enzo Tortora ha avuto a che fare spesso e volentieri anche con i cantanti. Nel 1959 presentò addirittura il Festival di Sanremo.

**IN
TRI
GAN
TE**

DAL FILM
PER
LA TV
DI
ENNIO
DE CONCINI

**LITTLE
ROMA**



GRUPPO ODG

ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

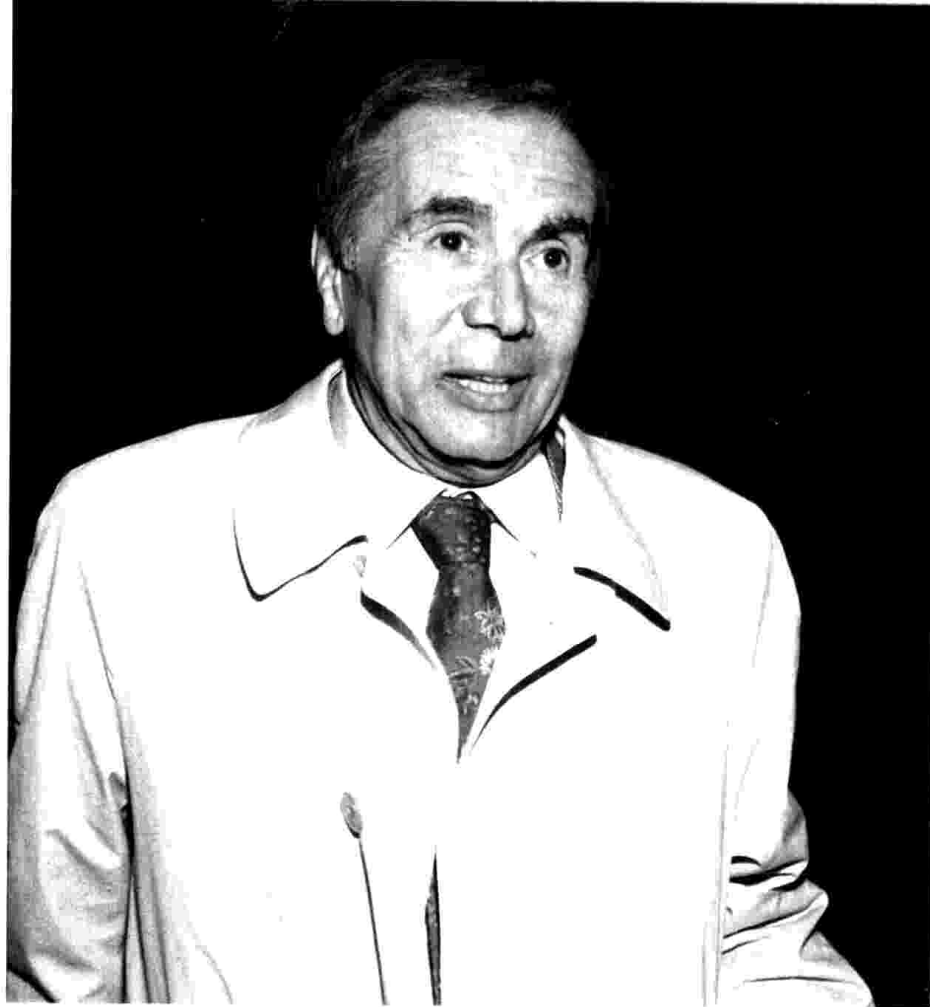
In quell'occasione la sua valletta fu Adriana Serra. Quell'anno vinse Domenico Modugno con *Piove*.

N come **Network**. Tortora è stato fra i primi a sposare la causa dell'emittenza privata. Ma a volte non tutte le ciambelle riescono col buco. *Cipria*, il suo show vellutato per Retequattro, non si può certo definire un successo. Grande scenografia, coppe di champagne, papillon e frac e soprattutto quell'aria di sussiego che forse costituiva il suo più vistoso difetto. Buona invece l'idea di far cantare i politici.

O come **Ozio**. La sola volta che l'ha provato e praticato è stato per costrizione. A dire la verità trovò anche il tempo di scrivere un libro ma la costante più ricorrente, oltre che «nuova», nel suo caso, fu proprio quella di ammazzare il tempo.

P come **Portobello**. Il grande ritorno in Rai. Avvenne grazie alla riforma dopo anni e anni di quarantena. 76 di gradimento, oltre 21 milioni di telespettatori. Un successo personale, del suo *Dove sei?*, di *Fiori d'arancio*, del pappagallo capriccioso e delle altre mille rubriche del mercatino del venerdì.

Q come **Quesito**. Ne ha rivolti talmente tanti alla gente nel corso della sua carriera... Come nella sua ul-



È il 1986. Enzo Tortora torna alla Rai per condurre la settima edizione di Portobello

FELICITÀ È UN PIGIAMA DI QUALITÀ

I.R.G.E.
GARANZIA
D.O.C.

Con questo certificato di Dichiarazione Originale di Composizione Irge garantisce la qualità dei materiali impiegati per la confezione di tutti i suoi prodotti che sono sottoposti al severo controllo del Laboratorio di Prove e Analisi dell'Istituto Tessile Statale di Busto Arsizio. Tutti i prodotti IRGE sono "DOC" - anche il tuo!

IRGE

● TORTORA DALL'A ALLA Z

tima trasmissione, della quale dice: «Non credo più tanto ai quiz quanto ad una sorta di partita a scacchi con l'intelligenza».

R come Radicale. Si è detto molto del suo non facile rapporto con il Partito Radicale. Ma il matrimonio continua. «Io non sono un funzionario Rai, rappresento soltanto me stesso e anche il mio partito, che, per fortuna, non occupa in Rai posti di potere».

S come Silvia. Silvia Tortora, che sulle orme del celebre papà ha preso la strada del giornalismo, scritto e televisivo. Per lui soltanto una grande emozione, lo scorso anno, in occasione del debutto in tv.

T come Telematch. La sua prima trasmissione televisiva. Siamo nel 1957 e l'Italia impazzisce per l'oggetto misterioso. Debuttano come registi Piero Turchetti e Lino Procacci. In tutto 78 trasmissioni. Il gioco è importato dalla Francia e l'Italia della televisione si affanna a riconoscere calamite armate per raccogliere spille, stecche di busto per dame cinquecentesche, morsetti snodabili per arredi metallici, avvolgitori automatici per tende alla veneziana e così via. Accanto a Tortora, Silvio Noto e Renato Tagliani.

U come Urlo. Ogni presentatore ne ha uno. Tortora ha sfatato questa tradizione, ma da buon ligure ha confessato più volte che durante i quiz gli piacerebbe gridare: «Le palanche!», ovvero i soldi.

V come Vittoria. Forse un altro urlo, anche questo mai gridato, ma certamente sentito. «Mi sono sentito un uomo finito, ed è una sensazione terribile. Ma mi sono ripreso. Sono riuscito a tornare alla mia professione, senza particolari mediazioni».

W come Why. «Why» in inglese vuol dire perché, nell'accezione interrogativa, alla base della professione di ogni giornalista. «Posso dire di aver recuperato il suono e il valore di questa parola nel recente viaggio in Inghilterra. Non c'è nulla da fare: il moderno giornalismo, scritto o televisivo, è nato con la lingua inglese, e di questo dobbiamo prendere atto».

X come Pareggio. «È nell'equilibrio stesso della vita. Ma credo che questo pareggio, questo senso di pari e patta non soddisfi mai nessuno».

Y come Yellow. Ovvero Giallo, il suo più recente programma. La vera rivelazione è stata nella partecipazione di Dario Argento. Ma è più facile che Tortora faccia un film dell'orrore che non Argento un'altra trasmissione.

Z come Zitto. È più forte di lui: non riesce proprio a starci.

Dario Salvatori

87 X CVSP



Findus

SPINACI in FOGLIA

Cuore Verde

La scelta

Nel momento migliore, quando gli spinaci sono più verdi e teneri, Findus li coglie.

E solo dopo aver scelto e lavato con cura le foglie più belle, gli spinaci entrano nel Cuore Verde Findus.

Ecco perché trovi solo foglie verdi, tenere e gustose negli Spinaci del Cuore Verde Findus.

SPINACI in FOGLIA

Cuore Verde

Findus

SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO



TV

19 Lit. 30.000.000=

Banca del Giallo

Questo assegno vale oro per

Lire Trentamiliioni

TV

firma *Giallo*

Ricomincerà a crescere il montepremi della Banca del Giallo? Noi lo speriamo, almeno per il fortunato che troverà l'assegno giusto e un mucchio di gettoni d'oro. Il numero dell'assegno vincente, come ogni settimana, lo dice Enzo Tortora nel corso del suo programma (venerdì ore 20,30, su Raidue). Se hai l'assegno vincente telegrafa entro martedì prossimo a TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma e telefona al 3619794 (06 per chi chiama da fuori Roma).

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASI, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal TV Radiocorriere. E la tua banca... è una banca del giallo?

CHE COS'È CARTASI

È la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da oltre 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi presso 80.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale. Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTERCARD - EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in

oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati. Il marchio CartaSi, visibile sull'assegno, identifica gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente.



Enzo Tortora,
Mistiria e
Giallo
con la busta
della
fortuna

AUT. MIN. RIC.

OGNI GIORNO
E' UN NUOVO GIORNO...



... CON LE FETTE BISCOTTATE
E I SAPORI CHIARI



Mangia sano,
torna alla natura.

TE DEL MULINO BIANCO AMI DI PIU'

Per un buongiorno sano e naturale scegli tra le Fette Biscottate del Mulino Bianco classiche, così genuine, e quelle integrali, fatte con il grano intero.





Chi può restare freddo di fronte a un caloroso annuncio?

C'è sempre stato del gelo nel rapporto tra gli automobilisti e l'inverno.

Sapere la propria fedele compagna esposta ai suoi terribili rigori, non lascia certo indifferenti.

Per questo Esso oggi presenta due nuovi Supercarburanti che saranno accolti dalle automobili e dai loro premurosi guidatori con molto calore: la benzina Super T1 e Superdiesel T2 Invernale.

Sono nuovi e sono super, perché segnano un'importante evoluzione nel settore petrolifero e hanno caratteristiche superiori rispetto alle tradizionali benzine super e al normale gasolio. Sono insomma doppiamente super.

Pero, da automobilisti finalmente imperturbabili con qualsiasi tempo, non scaldiamoci la testa. Almeno quando la strada è ghiacciata, lasciamo perdere con il brivido della velocità.

Previsioni del tempo: andante con brio.

Avete presente le quattro stagioni di Vivaldi? Bene, estate o inverno, la nuova

Quando gela la laguna i veneziani si divertono un mondo a pattinare sui canali. L'unico che non si diverte affatto è Bortolo che, in posizione finalmente statica, viene fotografato con la sua gondola da tutti i turisti giapponesi di passaggio.

CHE INVERNO FA, SOLO ESSO

Super T1 assicura una perfetta esecuzione di tutte le fasi della combustione del motore a quattro tempi, un vero concerto per valvole e pistoni.

Questo significa che in fase di aspirazione, grazie alle sue proprietà detergenti, esercita una costante pulizia del carburatore o degli iniettori e nella fase di compressione, con un esatto rapporto aria-benzina, evita sprechi di carburante.

Ne risulta anche un più regolare rendimento nella fase di scoppio,

con vantaggi reali sulla potenza erogata e sulla durata del motore.

Non solo, anche nella fase di scarico, riduce la forma-

zione di depositi e contiene le emissioni inquinanti diminuendo gli idrocarburi incombusti e l'ossido di carbonio, con un positivo contributo sul piano ecologico.



Qui finalmente si spiega come l'ombrello si piega.

- A** Tirare un lembo con la mano sinistra
- B** Avvolgerlo roteando il manico con la mano destra
- C** Arrotolare l'apposito laccetto e bloccarne il noccolino

Per proteggersi dall'umidità l'ombrello è un sistema più che collaudato. Ma contro impurità e sedimenti Filtrobloc, il dispositivo installato in tutte le pompe Esso, è invece l'unico sistema che garantisce la purezza di benzina e gasolio e mette al riparo dai danni provocati dalla presenza di sostanze estranee nei carburanti.



VAI CON I NUOVI SUPERCAR

Se lo sai, rispondi.

A) Quale fu l'ultima volta in cui gelarono i canali di Venezia?

B) A quanti gradi ghiaccia l'acqua salmastra?

C) Perché il gondoliere Bortolo non si diverte a essere fotografato infreddolito da tutti i turisti giapponesi di passaggio?



A) Nel febbraio del 1929
B) A - 15° se non c'è vento
C) Perché ha la congiuntiva e i giapponesi usano sempre il flash

Così, primavera o autunno, estate o inverno, ogni auto

sarà felice di circolare con un movimento... più allegro.

Lo scoprirete quando vedrete qualche automobilista

che al volante fischiotta Vivaldi.

Non è più l'inverno di una volta: sarà colpa delle superpotenze?

E' vero, l'inverno non sarà mai più lo stesso inverno.

E il merito è di Esso Superdiesel T2 Invernale. Perché

mette definitivamente fine alle preoccupazioni

degli automobilisti delle vetture a gasolio

durante la brutta stagione.

Grazie alla sua formulazione speciale che migliora le caratteri-

stiche di flusso a freddo, Superdiesel T2 elimina infatti gli inconvenienti nelle par-

tenze alle temperature più rigide e favorisce il mantenimento dei regimi ottimali di

combustione. Questo vuol dire maggior potenza con più scatto in ripresa, a freddo e

alle basse velocità. E con una alimentazione più efficiente aumenta anche il rispar-

mio sui consumi.

Inoltre, Superdiesel T2 riduce i problemi cau-

sati dal gasolio tradizionale: formazione di schiuma, rumore,

fumosità allo scarico. Così, con Superdiesel T2 scoprirete

che anche il gasolio non sarà mai più

quello di una volta.

Meno 3... 2... 1... zero... e sottozero: eppur si muove.

Chi vuol partire certo non ama aspettare.

E un'attesa al freddo sembra ancora più lunga.

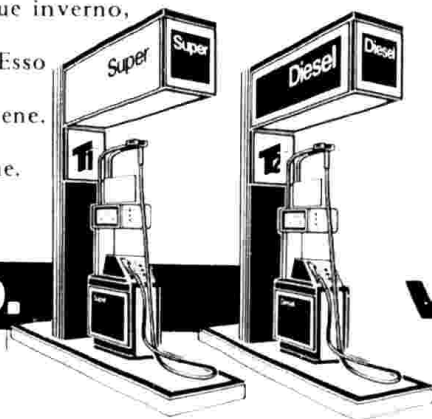
Ecco perché Superdiesel T2 Invernale è appositamente preparato per accontentare tutti gli impazienti e per assicurare una partenza facile e sicura in pochi secondi anche con temperature... siderali. E una volta partiti, Superdiesel T2 accompagna gli automobilisti negli spostamenti di tutti i giorni e nei viaggi più lunghi viziandoli con prestazioni brillanti.

Può venire qualunque inverno,

ma con i supercarburanti Esso

T1 e T2 si va in fretta... e bene.

E' raro, ma da oggi avviene.



VAI COL TIGRE.

Per rompere il ghiaccio con Marisa, la segretaria dell'ufficio acquisti, non c'è niente di meglio che invitarla a pattinare. Per non dovere rompere il ghiaccio nel serbatoio della vostra fedele vettura a gasolio è preferibile far rifornimento con Superdiesel T2 Invernale. Così, dopo aver piroettato con Marisa, potrete riaccomparla a casa e concludere serenamente la serata.



NELLO SPAZIO
SIDEREO FLUTTUA
URIBIL, IL PIANETA
INTERAMENTE
COPERTO DAI GHIACCI.
IMPROVVISAMENTE
DALLA SUA SUPERFICIE
SI STACCA UN OGGETTO
SCONOSCIUTO...



LOSA.

RBURANTI ESSO.

A sud di Nairobi, lontano dal mondo... c'è un villaggio chiamato Kiongwani: in lingua swahili significa "piccoli arbusti della macchia", la rada vegetazione selvatica che cresce nel cuore del Kenia meridionale. Per quanto composto di modeste capanne che ospitano le famiglie della tribù dei Kamba, Kiongwani rappresenta il centro della missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 abitanti raccolti in 33 piccole comunità.

Tutta gente ospitale e semplice che vive al di fuori d'ogni rotta turistica, che ha un grande desiderio di sviluppo, ma che non può farlo decollare per la scarsità delle risorse.

A Kiongwani vivono per lo più donne, vecchi e bambini: gli uomini validi emigrano per cercar lavoro.

Una società arcaica: le poche risorse in comune. Strappate all'arida terra della zona, le coltivazioni agricole sono - assieme a pochi animali domestici - la principale fonte di sussistenza.

Il frutto dell'agricoltura e dell'allevamento viene diviso, equamente, tra gli abitanti del villaggio, una vera grande famiglia: ma esso dipende, da sempre, dalle condizioni climatiche e la gente non possiede le tecnologie per limitare gli effetti negativi d'un clima avverso, e fanno difetto gli strumenti ed i mezzi di trasporto.

Una vita semplice e povera, scandita dalle umili occupazioni domestiche, dove ciascuno esegue il suo compito con cura. Né mancano i giorni di festa, né i canti che celebrano le piccole gioie quotidiane.

Siccità, problema di sempre. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: quella dove si alternano brevi, torrenziali periodi di pioggia ed interminabili mesi di siccità.

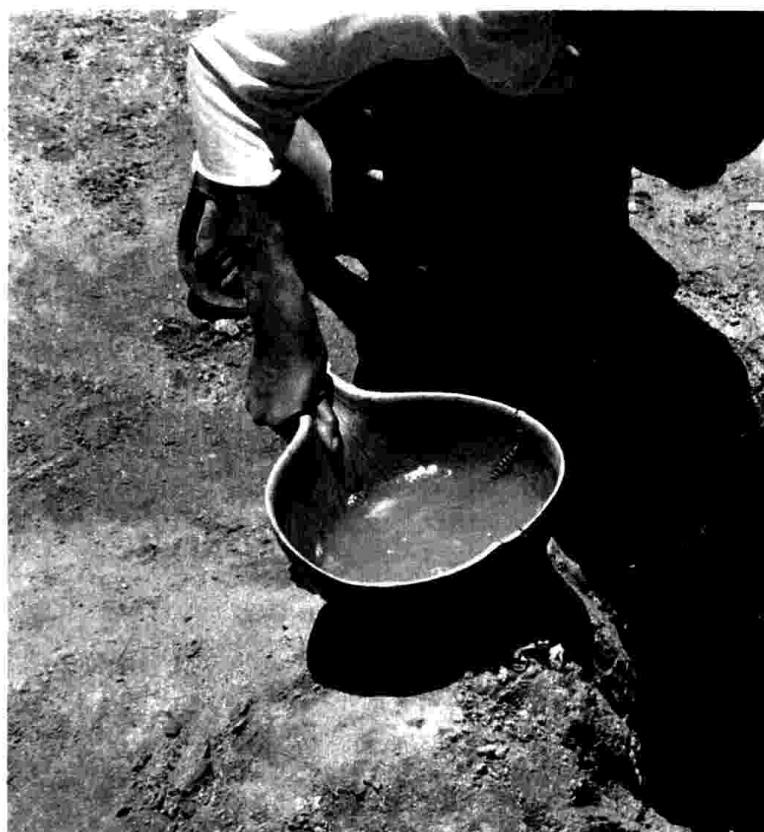
Per questo l'acqua è il primo grande problema. Viene raccolta in due piccole conche artificiali, chiamate "silanghe", ma quasi mai risulta sufficiente per coprire le necessità di uomini e di animali per tutto il periodo secco che separa le due stagioni delle piogge.

Inoltre deve essere filtrata dalle donne, con una tecnica rudimentale, tramandata da madre in figlia, con tutti gli inconvenienti di igiene che si possono immaginare, e portata nel villaggio in zucche essiccate o in piccoli orci.

E questo faticoso lavoro è routine quotidiana, in mancanza d'una cisterna che raccolga l'acqua piovana nell'ambito del villaggio stesso e in misura proporzionata ai bisogni.

E senza scuola, quale domani? E' il secondo, grande problema di Kiongwani. Come in tutti i

CON 10 PUOI PORTARE A DOVE CI SONO ARB



villaggi della zona, esiste una scuola elementare che i bambini frequentano con entusiasmo, malgrado la povertà delle attrezzature, l'assenza di banchi e di quaderni che obbligano a scrivere con le dita per terra.

La voglia di imparare è tanta, ma poi, una volta cresciuti, gli scolari sono costretti a lasciare il villaggio se vogliono avanzare negli studi o apprendere un mestiere. In Kenia, come altrove, solo chi ha un titolo di studio può trovar lavoro: come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione bontà: 1000 lire per un mattone. Padre Adriano Bonfanti, missionario della regione, si è fatto portavoce di queste primarie necessità nel nostro Paese, trovando in Dash e Missoni degli entusiasti sostenitori.

Per dare concretezza ed attuabilità ad un grande progetto di solidarietà è stata creata "Missione Bontà", una iniziativa che non ha precedenti nell'ambito dei produttori di beni di largo consumo. Obiettivo: dotare

1000 LIRE D'ACQUA E SCUOLE DI MUSTI, SASSI E SOLE.

pochi fortunati, ma per dare l'indispensabile a tanti "sfortunati" fratelli.

Con Celentano, in "diretta" dal primo mattone al tetto. E chi meglio di Adriano Celentano poteva farsi portavoce al grande pubblico televisivo della iniziativa? Dal palcoscenico di Fantastico '87, ogni sabato sera su Rai Uno, Adriano mostrerà in diretta i progressi compiuti dalla Missione Bontà.

Con l'ausilio di spettacolari filmati dal Kenia, grandi scenografie in studio ed ospiti famosi, Celentano

mostrerà ai consumatori-sostenitori i progressi dell'opera: e man mano, la scuola, i laboratori, le case, i condotti dell'acqua, la cisterna, la biblioteca, la cucina col refettorio, saranno presentati ai loro finanziatori: i protagonisti di "Missione Bontà".

E Dash premia la tua solidarietà con la firma di Missoni. In ogni Dash c'è la lettera di "Missione Bontà" con il modulo di versamento in C.C. Postale per mandare le "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni!

Una solidarietà che Dash ha voluto premiare con un foulard o uno scialle di cotone o altri accessori della collezione "Missoni for Africa" che troverai nelle valigette o nei valigioni di Dash.

Una linea disegnata, espressamente, dal grande stilista a scopo esclusivamente benefico.

Gli articoli sono prodotti, nello spirito dell'iniziativa, in un'altra zona africana, in Etiopia: essi saranno il simbolico riconoscimento riservato da Dash e Missoni ai consumatori associati in un grande piano di solidarietà, moderno ed aperto al futuro.

**MISSIONE BONTÀ.
1000 lire per un mattone.**

Kiongwani di edifici di pubblica utilità la cui funzione faccia da volano per un reale e duraturo sviluppo autoctono.

Si tratta di edifici scolastici dotati di tetti speciali con canalizzazione che, nello stesso tempo, raccolgano e convogliano in un grande serbatoio a tenuta stagna le preziose acque piovane.

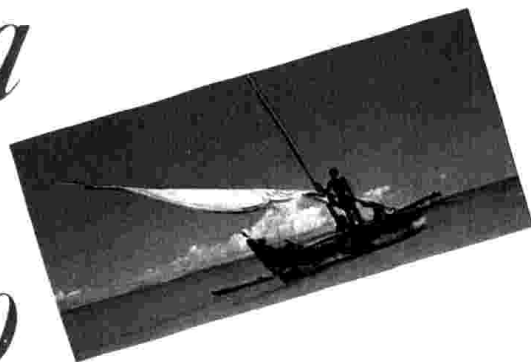
Grazie a Dash, a Missoni e a tutti i loro affezionati consumatori che parteciperanno alla grande iniziativa, Kiongwani avrà così una scuola superiore per preparare i giovani a crearsi un futuro, avrà case per studenti ed insegnanti, avrà l'acqua per tutto l'anno.

Tutto questo diventerà realtà grazie ad un'opera di solidarietà collettiva senza precedenti.

Bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone: questo è quello che Dash e Missoni chiedono. 1000 lire non in cambio di miliardi in gettoni d'oro a



Apri la Mappa e trova l'Isola del Sogno

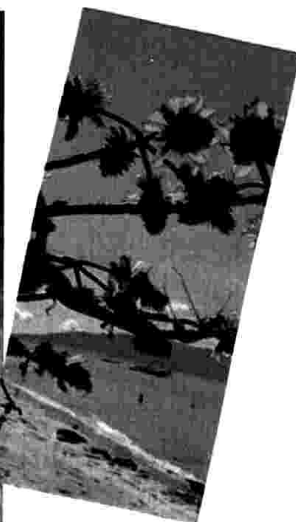
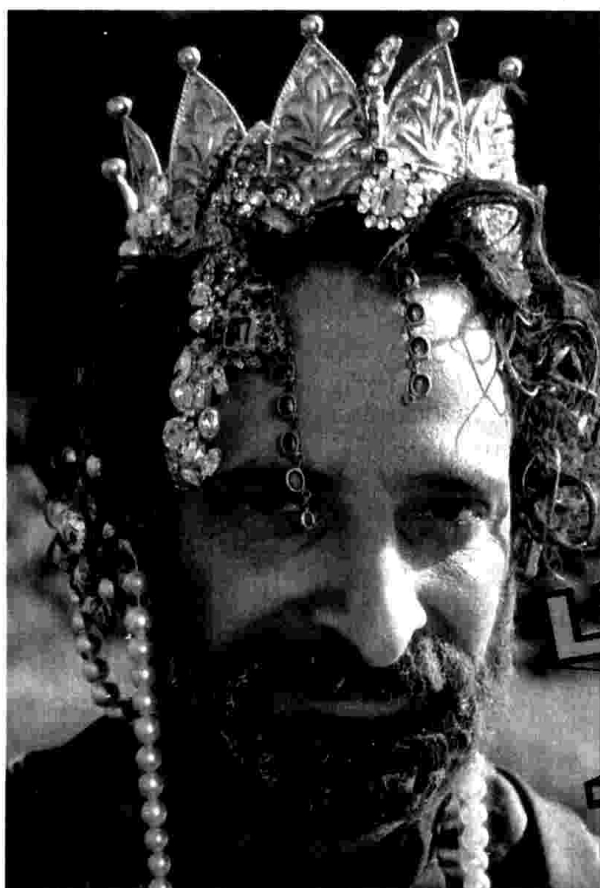


Alla fine di ogni puntata de L'Isola del Tesoro (giovedì, ore 20.30) Andy Luotto ti dà le coordinate vincenti del nuovo Concorso del Tv Radiocorriere in collaborazione con Raidue. Se hai la mappa con le coordinate che ti portano al tesoro, puoi vincere uno dei dieci viaggi nell'isola dei tuoi sogni:

- 1° PREMIO. VIAGGIO IN UN'ISOLA DELL'OCEANO PACIFICO**
- 2° E 3° PREMIO. VIAGGIO A CAYO LARGO (O IN UN'ISOLA DELLE ANTILLE)**
- DAL 4° AL 10° PREMIO. VIAGGIO NELLE ISOLE DEL MEDITERRANEO**

Le coordinate vincenti della prima puntata sono H4.

Ricordati di spedire la mappa con le coordinate giuste, entro il mercoledì successivo alla trasmissione.



Ventana Turismo
comitours

il tucano
Viaggi Ricerca di Willy Fassio

GAMEL
ADVENTURES

**L'ISOLA
DEL
TESORO**

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 29 NOVEMBRE
AL 5 DICEMBRE

TV

RADIOCORRIERE

L'ISOLA DEL TESORO

Terza puntata delle avventure di Gimmi
(Itaco Nardulli), nella foto,
e di Long John Silver su
un lontano pianeta (giovedì, Raidue).



PASSAGGIO IN INDIA

Due Oscar (1985)
per il film di
David Lean dal romanzo di
Forster (martedì, Raidue).



THE CURE IN ITALIA

Concerto in
diretta del
gruppo inglese
dal
Palatrussardi di
Milano.
(Raistereouno,
martedì, ore
21).

FANTASTICO

Decima puntata dello show di **Adriano
Celentano**. Due le ospiti musicali: **Vanity** e
Gianna Nannini (sabato, Raiuno).



CALCIO

Doppio confronto con il Portogallo
per gli azzurri già qualificati. L'Under
21 gioca a Piacenza (mercoledì,
Raiuno), la Nazionale maggiore a
Milano (sabato, Raiuno).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30
I sette ladri ★★★
di Henry Hathaway, con
Edward G. Robinson,
Rod Steiger
1960 - comm. 135'

DOMENICA

RAIDUE 11,15
Dietro l'angolo ★
di Irving Cummings, con
Shirley Temple, Charles
Farrell
1938 - comm. 68'

DOMENICA

RAITRE 11,40
Sherlock Holmes e
l'artigiano scarlatto
★★★
di Roy William Neill, con
Basil Rathbone, Nigel
Bruce
1945 - giallo 69'

DOMENICA

ODEON 13,30
L'ultima neve di
primavera ★
con Bekim Fehmiu
1973 - dramm. 90'

TMC 15
Il capitano di lungo
sorso ★★★
1967 - comm. 90'

DOMENICA

TMC 16,30
L'aquila solitaria
★★★★
di Billy Wilder
1957 - biografico 120'

RAITRE 16,50
Là dove scende il
fiume ★★★
1952 - avv. 91'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Il Bounty ★★★
di Roger Donaldson,
con Mel Gibson (foto),
Anthony Hopkins
1984 - avv. 155'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
La tratta delle bianche
★★
1952 - dramm. 105'

CANALE 5 15
Vorrei non essere
ricca ★
di Jack Smight
1964 - comm. 120'

LUNEDÌ

TMC 16,05
Qualcosa che scotta
★★★
1961 - dramm. 115'

TMC 20,20
I dannati e gli eroi
★★★
di John Ford
1960 - western 115'



LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Il caso Carey ★★★
di Blake Edwards, con
James Coburn (foto),
Jennifer O'Neill
1972 - giallo 97'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Scuola di polizia ★★
di Hugh Wilson, con
Steve Guttenberg, Kim
Cattrall (foto)
1984 - comm. 120'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 8,45
Viale della canzone ★
con Edoardo Gattolero
1965 - musicale 125'

CANALE 5 15
Il ritratto di Jennie
★★★ con Jennifer
Jones, Joseph Cotten
1948 - comm. 150'

MARTEDÌ

TMC 16,05
La tigre in corpo ★
con Richard Egan
1967 - comm. 115'

TMC 20,20
Soli nel buio ★★★
con Jack Palance,
Donald Pleasence
1955 - orrore 105'



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Passaggio in India
★★★★
di David Lean, con
Peggy Ashcroft, James
Fox (foto)
1984 - dramm. 165'



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Canzone appassionata
★ 1953 - dramm. 105'

CANALE 5 15
In due è un'altra cosa
★★★
di Blake Edwards, con
Bing Crosby
1960 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

TMC 16,05
Milioni che scottano
★★ di Eric Till
1968 - comm. 115'

TMC 20,20
Fatti di gente per bene
★★★ con G. Giannini,
Catherine Deneuve
1974 - dramm. 120'

RAITRE 20,30
La donna del tenente
francese ★★★★★
di Karel Reisz, con
Meryl Streep (foto),
Jeremy Irons
1981 - dramm. 113'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Airport 75 ★★★
di Jack Smight, con
Charlton Heston, Karen
Black (foto)
1974 - dramm. 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
L'idolo della città ★★★
di Yves Robert, con
Marcello Mastroianni,
Françoise Fabian
1975 - comm. 105'

GIOVEDÌ

CANALE 5 15
Stazione Termini ★
di Vittorio De Sica, con
Jennifer Jones,
Montgomery Clift (foto)
1953 - dramm. 120'



GIOVEDÌ

TMC 16,05
Nanny la governante
★★★ con Bette Davis
1955 - dramm. 115'

TMC 20,20
Tra il buio e la luce
1ª parte ★★★
con Shirley McLaine
1986 - biografico 105'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30
Giallo a Creta ★★★
di James Neilson, con
Hayley Mills (foto), Peter
McEnery
1964 - comm. 114'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Saluti e baci ★
di Giorgio Simonelli
1953 - musicale 105'

CANALE 5 15
Veneri al sole ★★
con Walter Chiari,
Raimondo Vianello
1964 - comico 120'

VENERDÌ

TMC 16,05
Divieto d'amore ★
con David Niven
1959 - comm. 85'

TMC 20,20
Tra il buio e la luce
2ª parte ★★★
con Shirley McLaine
1986 - biografico 105'

RAIUNO 20,30
Spartacus ★★★★★
di Stanley Kubrick, con
Kirk Douglas (foto),
Jean Simmons
1960 - storico 175'



VENERDÌ

RAITRE 20,30
La pupa del gangster
★★★
di Giorgio Capitani, con
Sophia Loren (foto),
Marcello Mastroianni
1974 - comm. 95'



SABATO

RETEQUATTRO 15,30
L'imprendibile signor
880 ★★★★★
con Burt Lancaster,
Dorothy McGuire
1950 - comm. 105'

SABATO

TMC 20,20
Diritto di uccidere ★★
di Jeffrey Bloon, con
Michael Coteau, Jane
Keczmarek
1985 - dramm. 105'



SABATO

RAIDUE 20,30
L'appartamento ★★★
di Billy Wilder, con Jack
Lemmon, Shirley
McLaine (foto)
1960 - comm. 120'



SABATO

RAITRE 20,30
Casablanca ★★★★★
di Michael Curtiz, con
Humphrey Bogart, Ingrid
Bergman (foto)
1942 - dramm. 100'



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Fuoco verde ★★★
di Andrew Marton, con
Grace Kelly, Paul
Douglas
1954 - avv. 120'

DOMENICA

ODEON 20,30
La donna della
domenica ★★★
di Luigi Comencini, con
Marcello Mastroianni,
Jacqueline Bisset
1975 - giallo 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23
Harry e Tonto ★★★
di Paul Mazursky
1974 - comm. 135'
TMC 23,20
L'anno crudele ★★★
con Laurence Olivier,
Simone Signoret
1962 - dramm. 100'

DOMENICA

ITALIA 1 24
Il mostro della Laguna
Nera ★★★
di Jack Arnold, con
Richard Carlson, Julia
Adams
1954 - fantasc. 90'



LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
La foresta di smeraldo
★★★
di John Boorman, con
Charley Boorman (foto),
Meg Foster
1985 - avv. 130'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La valle dell'Eden
★★★ con James Dean
1955 - dramm. 135'
ODEON 20,30
I ragazzi della 56ª
strada ★★★
con Matt Dillon (foto)
1982 - dramm. 120'



LUNEDÌ

ITALIA 1 22,40
Saturday night fever
★★★
con John Travolta
1977 - dramm. 140'
RETEQUATTRO 22,45
Cabaret ★★★
di Bob Fosse
1972 - comm. 145'

LUNEDÌ

TMC 23,30
La guerra di Gordon ★
di Ossie Davis
1973 - dramm. 100'
RAIDUE 23,50
Quattro notti di un
sognatore ★★★
di Robert Bresson
1971 - dramm. 80'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Porky's - Questi pazzi
pazzi porcelloni! ★★
di Bob Clark, con Kim
Cattrall, Scott Colomby
(foto)
1982 - comico 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Cordura ★★★
di Robert Rossen, con
Gary Cooper, Rita
Hayworth
1959 - avv. 120'

MARTEDÌ

RAITRE 21,30
La gang dei Bassotti
★★
di Chris Christenberry,
con Angel Tompkins,
Billy Curtis
1973 - comm. 95'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Senza traccia ★★★
di Stanley R. Jaffe, con
Kate Nelligan, Judd
Hirsch
1983 - dramm. 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Cat Ballou ★★★
di Elliot Silverstein, con
Jane Fonda, Lee Marvin
1965 - western 110'

MARTEDÌ

TMC 23,20
Il fantasma di
Hollywood ★★
1974 - giallo 100'
RAIDUE 0,25
Questa ragazza è di
tutti ★★★
con Natalie Wood
1966 - dramm. 105'



MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Sul lago dorato ★★★
di Mark Rydell, con
Katharine Hepburn,
Henry Fonda (foto)
1981 - comm. sent. 120'



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
L'assassino di
Rillington Place
n. 10 ★★★
1970 - dramm. 125'
ITALIA 1 23,15
Roulette cinese ★★★
di Rainer W. Fassbinder
1976 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

TMC 23,15
Il dubbio ★★★
con Gary Cooper
1961 - giallo 100'
RAIDUE 24
L'amaro tè del
generale Yen ★★★
con Barbara Stanwyck
1933 - dramm. 84'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Mimi metallurgico
ferito nell'onore ★★★
di Lina Wertmüller, con
Giancarlo Giannini,
Mariangela Melato (foto)
1972 - comm. 130'



GIOVEDÌ

ODEON 20,30
I guappi ★★
di Pasquale Squitieri,
con Claudia Cardinale,
Franco Nero
1974 - dramm. 150'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,30
C'è un fantasma tra
noi due ★★★
di Robert Mulligan, con
Sally Field
1982 - comm. 100'

GIOVEDÌ

TMC 23,10
Il boia è di scena ★★
di William Conrad, con
Connie Stevens, Dean
Jones
1965 - orrore 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20
Una pistola che canta
★★★
di Ray Nazzaro, con
George Montgomery,
Dorothy Malone
1954 - western 70'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
L'aereo più pazzo del
mondo ★★ di
Abrahams e Zucker
1980 - comm. 100'

VENERDÌ

TMC 23,20
Diario di una giovane
autostoppista ★★★
1976 - thriller 100'
RAIDUE 24
I bucanieri ★★★
di Anthony Quinn, con
Yul Brynner
1958 - avv. 95'

SABATO

RETEQUATTRO 9,15
Noi giovani ★
di Bernard Girard
1958 - dramm. 105'
ITALIA 1 9,30
Sarà capitato anche a
voi ★ con Little Tony,
Isabella Savona
1969 - musicale 105'

SABATO

RAIDUE 10,40
Un'avventura di
Salvator Rosa ★★★
con Gino Cervi
1940 - avv. 90'
ITALIA 1 11,15
Angeli senza paradiso
★ con R. Power, Al Bano
1970 - musicale 105'



SABATO

CANALE 5 14
Amore facile ★★★
con Raimondo Vianello,
Barbara Steele
1964 - comm. 120'
CANALE 5 16
Super Totò ★★★
con Totò (foto)
1964 - comm. 120'

SABATO

CANALE 5 20,30
...altrimenti ci
arrabbiamo! ★★
di Marcello
Fondato, con
Terence Hill,
Bud Spencer (foto)
1974 - comico
120'



SABATO

ITALIA 1 20,30
La gang del parigino
★★
di Jacques Deray, con
Alain Delon, Laura Betti
1977 - poliz. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Mogambo ★★★
con Clark Gable, Ava
Gardner
1953 - avv. 135'
TMC 20,30
La colomba non deve
volare ★★★
1970 - dramm. 110'

SABATO

CANALE 5 22,30
Un genio due compari
un pollo ★★ con
Terence Hill, Miou Miou
1975 - comico 140'
RAIUNO 23
Mariti ★★★
con Ben Gazzara
1970 - comm. 90'

SABATO

RAITRE 0,50
La via dell'impossibile
★★★
di Norman McLeod, con
Cary Grant, Constance
Bennett
1937 - comm. 90'

RAIUNO
9,55 **SPORT**



SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE

Primo slalom speciale della stagione sulle nevi del Sestriere. Nella foto, lo svizzero **Pirmin Zurbriggen**, dominatore, lo scorso anno, della classifica generale.

RAIUNO
13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

In palio per i lettori del TV Radiocorriere i sistemi per fare tredici al Totocalcio. Partecipate telefonando al (06) 3139.



Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti

RAIUNO
14 **VARIETA'**

DOMENICA IN...

Ospiti della trasmissione il cantautore **Luca Carboni**, **Angela Luce** e la ballerina spagnola **Lola Greco**, ventidue anni, considerata la stella emergente del flamenco. Nella foto, Gianni Boncompagni con il piccolo Patrizio Vicedomini.



Dopo il buon esordio con ...intanto Dustin Hoffman non sbaglia un film, seguito da Forever, Luca Carboni si conferma con un album intitolato con nome e cognome

RAIUNO
20,30 **VARIETA'**

Lo Zecchino d'Oro

Si conclude, in Mondovisione, la 30ª edizione. Fra gli autori dei brani italiani in gara: i **Righeira**, **Pupo**, **Riccardo Fogli**, **Toto Cutugno**. Gli ospiti: **Pippo Franco**, **Peter Ustinov**, ambasciatore dell'Unicef, i danzatori **Fabio Gallo** e **Oriella Dorella** in *Lettera a Pinocchio*, la violinista dodicenne bulgara **Mila Georgieva**, **Gazimor**, l'amico degli animali. Presenta **Cino Tortorella**, con la campionessa di scherma **Dorina Vaccaroni**.



I piccoli protagonisti festeggiano il 30° compleanno. A sinistra, il simbolo del Piccolo Coro diretto da Mariele Ventre

RAIUNO 06/36864890

9 Il mondo di **Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Nel cuore della savana* di Gerald Durrell — *I giganti del passato* di David Bellamy

9,55 Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche. Eurovisione

11 **Santa Messa**. Dal Santuario della Beata Vergine di San Luca in Bologna. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza, con la collaborazione di Paola Leoni, Cinzia Lubich, Matteo Mertono

12,15 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Domenica in...** Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**

Domenica in...

15,20 **Notizie sportive**

Domenica in...

16,20 **Notizie sportive**

Domenica in...

18,30 **90° minuto**

18,55 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dall'Antoniano di Bologna in occasione dei 30 anni de *Lo Zecchino d'oro* serata di gala con il Piccolo Coro dell'Antoniano. Presenta Cino Tortorella. Partecipano Peter Ustinov, Oriella Dorella e Pippo Franco. Regia di Adolfo Lippi. Eurovisione

22,05 **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RATRE 06/36864890

10,15 **Herbert von Karajan** dirige Anton Bruckner: Te Deum. Orchestra Wiener Philharmoniker. Coro Wiener Singverein. Presentazione di Michelangelo Zurletti

10,55 **La macchina del tempo**. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 8ª puntata

11,40 **Al secolo Sherlock Holmes (VIII). Sherlock Holmes nella casa del terrore** («Sherlock Holmes in the home of fear», 1945). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Aubrey Mather, Dennis Hoey, Paul Cavanagh

12,50 **Appuntamento al cinema**

12,55 Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche. Eurovisione

14 **Va' pensiero**. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Belli

16,50 **Là dove scende il fiume** («Bend of the river», 1952). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Arthur

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- 8,30 Patatrak. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotta da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- Thundercats. La furia di pugno d'acciaio
- Punky Brewster. Due biglietti per lo stadio
- 10,45 Dombey & figlio. Telefilm
- 11,15 Matinée. La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nogarà (VII). Dietro l'angolo («Just Around The Corner», 1938). Film commedia. Regia di Irving Cummings. Con Shirley Temple, Charles Farrell, Joan Davis, Amanda Duff, Bill Robinson. Prod.: 20th Century Fox Films Darryl F. Zanuck
- 12,30 Piccoli e grandi fans. Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1ª
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,25 TG 2 - Lo sport
- 13,30 Piccoli e grandi fans. 2ª parte
- 15,40 TG 2 - Studio & Stadio
- Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. Sintesi
- Mason (Vicenza): Motocross. Master cross
- 16,40 Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20 TG 2 - Domenica sprint. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 La partita diventa spettacolo. La partita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica. Conducono Gianfranco De Laurentiis e Gigi Riva
- 21,35 La clinica della Foresta Nera. Serie tv di Herbert Lichtenfeld. Senso di colpa
- 22,25 Moda. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi
- 23 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 23,15 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,40 DSE Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. I figli del terremoto. 2ª ed ultima: La ricostruzione di Senerchia
- Kennedy, Rock Hudson, Julia Adams, Lori Nelson. Prod.: Universal International
- 18,25 Calcio Serie B
- Meteo 3
- 19 TG 3 con Domenica gol. Di Aldo Biscardi
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,40 Sport Regione
- 20 Valerie. Telefilm. Una giornata da cani. Con Valerie Harper, Jason Bateman
- 20,30 Là dove vola il condor. 2. Lungo le coste del Pacifico di Michael Andrews
- 21,20 F.B.I. oggi. Telefilm. Il petrolio. Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter
- 22,20 TG 3 - Notte
- 22,25 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 22,35 Rai Regione - Calcio. Una partita di campionato

RAIDUE
RUBRICA

8

WEEK-END

Oroscopo, sogni, viaggi, sentimenti, cinema, libri e musica. Tutti gli appuntamenti del fine settimana presentati da Giovanna Maldotti (foto).



RAIDUE
RAGAZZI

8,30

PATATRAC

Un telefilm, Punky Brewster; un cartone animato, Thundercats, e tante rubriche. Particolarmente curiosa la Hit parade della perfidia in cui, attraverso spezzoni di film e disegni animati, vengono processati i «cattivi» delle fiabe.



I protagonisti di Punky Brewster e l'astronave Skycutter



RAIDUE
VARIETA'

16,40

CHI TIRIAMO IN BALLO

Sono diventati tre i round della sfida tra discoteche. Questa settimana Stefania Bettoia conduce dal Brooklyn di Perugia mentre Patrizia Caselli è al Blue Moon di Genova.



La cantante Spagna, ospite del programma, e Gigi Sabani con Stefania Bettoia e Patrizia Caselli



RAITRE
12,55 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE

Slalom speciale, seconda manche. Lo scorso anno la coppa di questa specialità fu vinta dallo jugoslavo Bojan Krizaj davanti all'intramontabile svedese Ingemar Stenmark.



RAITRE
20,30 **DOCUMENTARIO**



LÀ DOVE VOLA IL CONDOR

Alla scoperta del Sud America: sfruttando i venti, i condor sorvolano i ghiacciai delle Ande che scendono attraverso la foresta, fino ai laghi.

5

ATTUALITA'

11,50

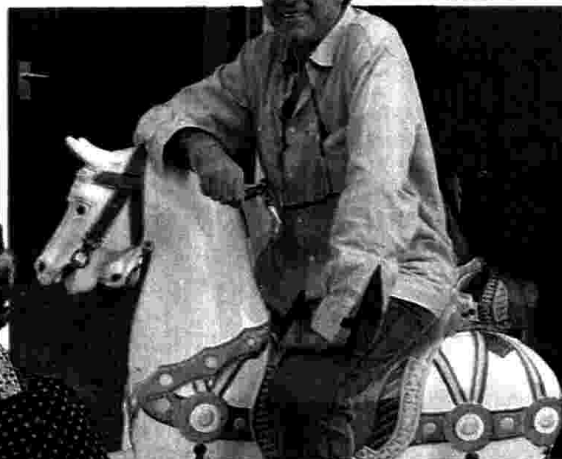


Partigiana, sindacalista, prima donna ministro nel nostro Paese: Tina Anselmi racconta la sua vita, l'impegno sociale e civile.

5

VARIETA'

14



Pippo Baudo, 51 anni, conduce Tu come noi

LA GIOSTRA

In *Tu come noi* storie commoventi e drammatiche di gente comune. È il ritratto dell'Italia che non andrà mai in prima pagina.

5

FILM

20,30



Mel Gibson sulle orme di Clark Gable ('35) e Marlon Brando ('62)



MEL GIBSON - ANTHONY HOPKINS
IL BOUNTY

Terza versione cinematografica dell'ammutinamento descritto da Richard Hough nel suo romanzo. Da ricordare, le musiche di Vangelis e un irricognoscibile Laurence Olivier, in una delle sue ultime interpretazioni.

5

FILM

20,30

FUOCO VERDE

Il verde della piantagione di cui è proprietaria una donna (Grace Kelly) o gli smeraldi che il sottosuolo nasconde? Tra i due fuochi si dibatte Ryan (Stewart Granger, foto).



5

FILM

23



Commedia agrodolce in cui si narrano le vicende dell'anziano Harry in giro per l'America alla ricerca di un posto dove vivere con l'inseparabile gatto Tonto. L'interpretazione valse ad Art Carney l'Oscar come protagonista.

Harry & Tonto

5

02/21621

8,30 Le frontiere dello spirito

9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento

10 **Monitor.** Programma di geografia, politica internazionale, economia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti. Regia di Sonia Erbetta

11,50 Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

14 La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti.

Regia di Laura Basile

14,30 Tu come noi. Con Pippo Baudo

15,45 OK bimbi. Con Sbirulino

16,50 Parole d'oro. Con Mike Bongiorno

17,45 Forum. Con Catherine Spaak

18,20 Incontri ravvicinati

18,45 Fans Club. Con G. Tognazzi e Licia Colò

19,40 Tra moglie e marito VIP. Con Marco Colubro

20,30 **Il Bounty** (1984). Film d'avventura. Regia di Roger Donaldson. Con Mel Gibson, Anthony Hopkins, Laurence Olivier

23,05 **TV Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti

24 Golf. Open Portogallo

1 Gli Intoccabili. Telefilm

2 Film della notte



02/21621

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 **I sette ladri** (1960). Film commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Rod Steiger

10,45 Il girasole. Settimanale di moda

11,15 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa

12 Cassie and Co. Telefilm. Con A. Dickinson

13 Ciao ciao. Cartoni animati

14,30 Buck Rogers. Telefilm. Il vampiro

15,30 Il principe delle stelle. Lo spericolato

16,30 Ghostbusters. Telefilm

17 Boomer, cane intelligente. Telefilm

17,30 Truck Driver. Telefilm. Ladri di camion

18,30 Jennifer - College. Telefilm

19,30 New York New York. Felici e contenti

20,30 **Fuoco verde** (1954). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas

22,30 Cinema & Co. Rotocalco di cinema

23 **Harry e Tonto** (1974). Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Art Carney, Ellen Burstyn, Larry Hagman

1,15 Shannon - Il Santo. Telefilm

2,55 Film della notte



06/3304271

9,55 **Sestriere: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª manche

11,30 Snack. Cartoni animati

12 San Pietro: **Angelus e Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II**

12,50 TMC Sport

— **Sci: Slalom speciale maschile.** 2ª manche
— **Pallavolo: Campionato italiano**

15 **Il capitano di lungo corso** (1967). Film commedia. Regia di John Frankenheimer. Con David Niven, Faye Dunaway

16,30 **L'aquila solitaria** (1957). Film biografico. Regia di Billy Wilder. Con James Stewart, Murray Hamilton, Bartlett Robinson



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya*. Cartoni animati
- 10,30** **I gemelli Edison**. Telefilm. *Diamanti*
- 11** **Domenica Italia Uno Sport**
- 13** **Americanball**. Conduce Paola Perego
- 14** **Domenicadeejay**. A cura della DeeJay's Gang
- 16** **Streethawk**. Telefilm. *La prova*
- 17** **Bim Bum Bam**. *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem*. Cartoni animati
- 18,50** **Gli amici cercafamiglia**. Cartoni animati
- 19,25** **Denny**. Cartoni animati
- 20** **I Puffi**. Cartoni animati
- 20,30** **Drive in**. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Superstars of Wrestling**
- 23** **Pugilato: Gallici-Larimore**. Campionato mondiale pesi welter junior
- 24** **Il mostro della Laguna Nera** (1954). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richard Carlson, Julia Adams
- 1,30** **La strana coppia**. Telefilm. *Il critico ombra*
- 2** **Film della notte**

ODEON 06/3454121

- 13,30-15** **L'ultima neve di primavera** (1973). Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Bekim Fehmiu, Agostina Belli, Renato Cestiè
- 16,30-19** **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro
- 17** **Lamù**. Cartoni animati
- 17,30** **Transformers**. Cartoni animati
- 18** **Ghostbusters**. Cartoni animati
- 18,30** **Gl Joe**. Cartoni animati
- 19,30** **Réclame**. 9ª puntata. *Pubblicità e spettacolo*. Regia di Ivan Lucchini (Replica)
- 20** **Aeroporto internazionale**. Telefilm. *Un anno di attesa*. Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tarquini e Massimo Scaglione
- 20,30** **La donna della domenica** (1975). Film giallo. Regia di Luigi Comencini. Con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani, Gigi Ballista, Pino Caruso, Claudio Gora, Lina Volonghi
- 22,30-23,30** **Insiders**. 4º episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

18,30 **Autostop per il cielo**. Telefilm**19,30** **TMC News****19,40** **Teste di gomma**. Il meglio della settimana**19,55** **TMC Sport****20,20** **Matlock**. Telefilm. *Il barone*. 1ª parte**21,20** **Pianeta azzurro**. *Il grande disgelo***22,20** **Bravo - Il concerto della domenica**. Musiche di M. Mussorgsky - N. Rimski-Korsakov, D. Sciostakovic, S. Prokofiev**23,20** **L'anno crudele** (1962). Film drammatico. Regia di Peter Glenville. Con Laurence Olivier, Simone Signoret, Sarah Miles

CARTONI

20

I PUFFI

Grande Puffo lavora ad una formula che dovrebbe raddoppiare il raccolto di puffbacche, ma per un errore dalla formula esce un altro Grande Puffo. Comincia una serie di guai...



VARIETÀ

20,30

DRIVE IN

Quale prova inventeranno **Gianfranco D'Angelo** ed **Ezio Greggio** per sincerarsi della forma di **Nino Castelnuovo**? Ospite della sesta puntata è infatti l'attore diventato celebre come **Renzo Tramaglino** ne *I promessi sposi*.



Nino Castelnuovo e le Bombers (ovvero fast-food con qualche centimetro in più)

ODEON

FILM

20,30



Giallo torinese tratto dal best-seller di Fruttero e Lucentini. Viene ucciso un architetto e tra i sospettati c'è Anna Carla (**Jacqueline Bisset**), moglie di un industriale. Altri interpreti: **Marcello Mastroianni**, **Jean-Louis Trintignant**.

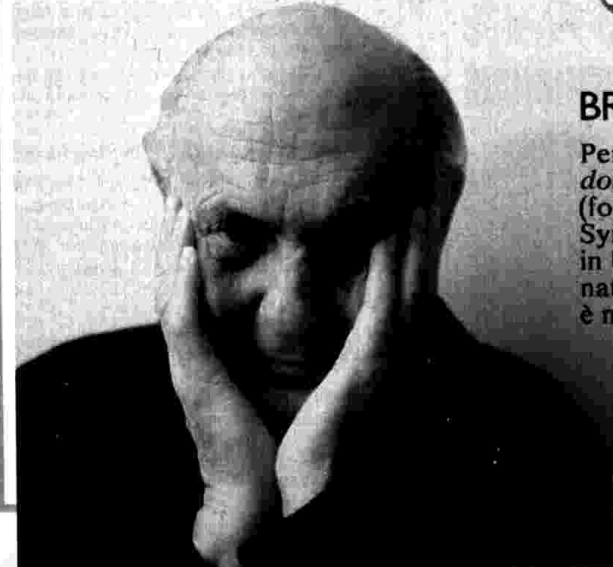
TMC

CLASSICA

22,20

BRAVO

Per il concerto della domenica **Sir Georg Solti** (foto) dirige la **Chicago Symphony Orchestra**. Nato in Ungheria nel 1912 e naturalizzato inglese, Solti è noto per le sue interpretazioni di Wagner, Richard Strauss, Mahler e tutto il repertorio romantico.



RADIO 1

- 6** Gaio Frattini Vi invita all'ascolto de **Il guasta-feste**. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi. Regia di Paolo Leone
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40** **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Mons. Tiziano Scalfotto
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52** **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
- 12** Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione del sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno sialom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotta da Mino Monicelli e Lilli Stracca
- 14,30** **Raistereo**, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25** **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di T. Colotta, R. Salvicchi, R. Stefani
- 20** Stagione Lirica di Radiouno. **Arianna a Nasso**. Opera in un prologo e un atto di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss. Prima donna (Arianna): Johanna Meier; Zerbinetta: Patricia Wise; il compositore: Julia Varady; il tenore (Bacco): Ja-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- mes King; e con: Roland Hermann, Klaus Bertram, Tommaso Frascati, Matti Juhani, Teodoro Rovetta, Carlo Schreiber, Wolfgang Schöne, Peter Haage, Boris Carmeli, Lilian Watson, Elisabeth Glauser, Lella Cuperli. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Presentazione di Lucio Lironi
- Nell'intervallo (ore 20,51 circa): **Saper do-veste**. Quiz a premi di Lucio Lironi
- 22,30** **Angelo Bellisario**: Cinque espressioni — Papillons
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Contedua
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione
- 11** **L'uomo della domenica: Antonio Spinosa**
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta A. Lauritano
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma
- 21** **Vita d'artista**. 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra: Giuseppe Lisi. I senzapatria. Programma Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. F. J. Haydn: Quartetto in si bem. magg. op. 76 n. 4 «L'aurora» (Quartetto Italiano)

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in fa minore op. 57 per pf. «Appassionata» (Sol. A. Brendel) ♦ W. Byrd: Ave verum corpus, mottetto a 4 voci (Choir of King's College of Cambridge) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collaborazione di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistine in Roma. **Concerti Italcable**. Pianista N. Magaloff. Violoncellista A. Meneses. Violinista M. Loguerio. F. Chopin: Introduzione e polona brillante in do maggiore op. 3 per pianoforte e violoncello — Trio in sol minore op. 8 per pianoforte, violino e violoncello — Sonata in sol minore op. 65 per pianoforte e violoncello
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa. Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di G. Girardet (II ciclo). 10ª puntata. La storia di Saul. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)
- 12,30** **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 10ª trasmissione. Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI n. 28 — Sonata in fa magg. Hob. XVI n. 47 (Sol. W. Akl) — Sonata in do magg. Hob. XVI n. 48 (Sol. A. Brendel)
- 13,10** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico. Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 1ª puntata: Adolphe di Benjamin Constant con Mauro Avogadro, Carla Celani, Dino Desiati, Franco Ferrarone, Valeriano Gialli, Cesare Jacopo Rasini. Regia di Ida Bassignano (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gullucci. Nel corso del programma. **Universitates e Università**: Bologna, i luoghi e la storia della città a novecento anni dalla fondazione dell'Ateneo. **Quaderni del Terzo Programma**: il 1957, materiali, documenti, testimonianze
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia di Radiotre** (II parte)
- 19,30** **L'Inferno di Dante**. Raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 9ª canto (Replica)
- 20,05** **Concerto barocco**. A. Caldara: Sonata a tre in la magg. op. 1 n. 7 (Ch. Bianchini e E. Gatti, v.l.; R. Gini, v.l.a da gamba; L. Alvin, clav.) ♦ Ch. Demanti: Johannespassion, mottetto secondo S. Giovanni a sei voci (Junge Kantorei di Mannheim dir. R. Schweizer) ♦ G. B. Pergolesi: Concerto n. 1 in sol magg. per fl., archi e cont. (Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Un'opera per la parola**: L'istituzione di un topos barocco. Un ciclo di Paolo Russo. 11ª trasmissione
- 22** **Libri novità**
- 22,10** Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987**. Camerata Academica. Direttore Sandor Vegh. Violoncellista Natalia Gutman. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra Hob. VIIb/1 ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol minore K. 183 (Registraz. eff. il 31 maggio 1987)
- 23** **Il jazz**. Presenta Piero Gigli
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo-notte**

STEREO
UNO

- 14,30 Raistereo, Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca stereo (Vedi Radiouno)
15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
16,57 Ondaverdeuno
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,20-23,59 Stereounosera con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
GR 1 in breve
21,30 Ondaverdeuno
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo e notte



- 14,30 Domenica sport (I parte)
15,20-17,27-18,27-19,26: Ondaverdedue
15,23 GR 2 Notizie
15,25 Stereosport. Lo sport della domenica. In studio Oreste Chimenti e Rita Pernarella
16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
16,30 Domenica sport (II parte)
18,30 GR 2 Notizie / 18,40 Il meglio della Hit
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 Ondaverdedue
22,27 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo e notte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: La critica musicale degli scrittori italiani nel Novecento. Programma di Patrizio Barbato
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Appiausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Simon & Garfunkel - Gino Paoli - Jethro Tull - Nat «King» Cole - Herbie Mann - Ron - Barry Manilow - Stadio - Mimmo Locasciulli - Frank Chacksfield - Aldo Donati - K. C. & Sunshine Band - Jimi Hendrix & Little Richard
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: B. Britten - H. Albert - F. Mompou - L. Dallapiccola
► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musiche di: W. De Fresch - J. Rosemüller - A. Grandi - J. C. F. Fischer - J. S. Bach
► 8/UN TRIO: G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte
► 8,25/RARITÀ MUSICALI: F. Danzi: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra
► 8,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Paisiello: Nina o la pazzia per amore: «Il mio ben quando verrà». H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Sur les monts les plus sauvages». G. Spontini: La Vestale: «Tu che invoco». G. Verdi: I due Foscari: «Tu al cui sguardo onnipossente». R. Wagner: Parsifal: Preludio atto I
► 9,30/SEIJI OZAWA DIRIGE BARTÓK: B. Bartók: Musica per strumenti ad arco, celesta e percussioni
► 10/DOCUMENTI SONORI: Anonimi: Danze e canti folkloristici delle Isole Seicelle
► 10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA UTO UGHI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra
► 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: D'Joao: «Crux fidelis». J. Stainer: «I saw the Lord». Anthem. G. F. Haendel: «My heart is inditing». Anthem
► 11,30/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Ballata n. 2 in fa maggiore op. 38 - Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47 - Ballata n. 4 in fa minore op. 52 - Sol. C. Arrau
► 12,10/LE SONATE PER FLAUTO DI BENEDETTO MARCELLO: Tre sonate op. 2 per flauto e cembalo - A. Tassinari, fl.; R. Tora, continuo
► 12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO DAVID E FRANK GLAZER: J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte - D. Glazer, clar.; F. Glazer, pf. MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON: R. Wagner: Due Lied der dal «Wesendonk Lieder» - Orch. «London Symphony» dir. P. Boulez. CHITARRISTA CHRISTOPHER PARKENING: H. Villa-Lobos: Due Preludi: n. 1 in mi minore - n. 3 in la minore. VIOCELLISTIA MAURICE GENDRON: C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra - Orch. Nazionale dell'Opéra di Montecarlo dir. R. Benzi

► 13,30/PAGINE ORGANISTICHE: P. Fletcher: Fountain revérie. P. Bruna: Tiento de tiple primi toni. M. Weckmann: Fantasia. P. Cornet: Fantasia del primo tono

► 14/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: L. Nono: Il canto sospeso, per soprano, contralto, tenore, coro e orchestra su testi di lettere di condannati a morte della Resistenza Europea

► 14,30/ELABORAZIONI SUL MADRIGALE «ANCHOR CHE COL PARTIRE»: C. de Rore: Anchor che col partire. Anonimo XVI sec.: Anchor ch'io possa dire, per flauto e strumenti (dall'originale madrigale di C. de Rore: Anchor che col partire). A. Gabrieli: Anchor che col partire (Trascrizione per clavicembalo). A. Gardano: Anchor che col partire (Trascrizione per viola, soprano e archi). T. Mancinus: Anchor che col partire (Elaborazione per due voci del madrigale di C. de Rore). G. B. Spadi: Anchor che col partire (Elaborazione per flauto e cembalo). V. Galilei: Anchor che col partire (Elaborazione per liuto). B. Hoyoul: Missa Anchor che col partire (Messa parodia su madrigale di C. de Rore)

► 15/CONCERTINO: F. Delius: Marche caprice n. 1. S. Tanayev: Preludio e Fuga in sol minore op. 29, per pianoforte. H. Wieniawski: Due Studi capricci op. 18, per due violini. D. Sciostakovich: Ouverture op. 115, su temi popolari russi e kirghisi

► 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT E. M. I. 7 47439. 2: R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Quartetto Alban Berg - Pf. P. Entremont. DISCO COMPACT TELDEC 8. 48272: J. Brahms: Un requiem tedesco op. 45, per soprano, baritono, coro e orchestra - M. Price, sopr.; S. Ramey, bar. - Royal Philharmonic Orchestra e Ambrosian Chorus - M° del Coro J. Mc Carthy

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: R. Wagner: Tristano e Isotta, Preludio dall'opera. R. Schumann: Diciassette Pezzi, per pianoforte (Supplemento all'Album «Für die Jugend» op. 68). G. Verdi: Don Carlo: «O Carlo, ascolta». A. Boito: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». A. Glazunov: Concerto in la minore op. 82, per violino e orchestra. I. Stravinsky: Jeu de Cartes, balletto (1937)

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Dialoghi per cinque strumenti a perflauto - Don Tartufo Bacchettoni, Opera in due atti su testo di Jean-Baptiste Molière

► 20/I CONCERTI DI MOZART: Concerto n. 26 in re maggiore K. 537, per pianoforte e orchestra «Krönungskonzert» - Sol. K. Engel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager

► 20,35/BAROCCO: H. Purcell: Suite in sol maggiore, per due violini, viola e basso continuo - «Leonhardt Consort» - Dir. G. Leonhardt. J. Galilée: Suite in re minore per liuto - Sol. M. Schaffer. F. Durante: Concerto in fa minore, per archi e continuo - Compl. «Musici»

► 21,05/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: O. Respighi: Suite in sol maggiore, per archi e organo - Sol. B. Schwarz - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Bell

► 21,30/CONCERTO DA CAMERA: A. F. Doppler: Fantasia per flauto e arpa, su motivi tratti da «Casilda». A. Diabelli: Trio in fa maggiore op. 62. F. Chopin (trascr. per pianoforte di F. Liszt): Sei Canti polacchi: Desiderio di fanciullo - Primavera - L'agnellino - Baccanale - Le mie gioie - Il ritorno - Il fidanzato. L. Boccherini: Quartetto n. 6 in la maggiore op. 32, per archi

► 22,30/INTERMEZZO: M. Ravel: Zigane, per violino e orchestra. H. Villa-Lobos: Concerto per armonica a bocca e orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: F. Benda - C. M. von Weber - L. Janacek - J. Sibelius

ihre Welt. 9. Sendung: «Messiaserwartungen zur Zeit Jesus». 9 Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen vorgestellt von Josef Lanz. Blasmusikkapelle Gummer. 11,10 Auf der Sonnenseite. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Wng.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Wng.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabel gewachsen ist. 17 Musik der Völker. Marta Eugenia Weibach: «Lieder und Weisen aus Mexiko». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Mexiko». 18,10 Märchen Sportpauze. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Eine Sendereihe Betreut von Roland Tschopp und Heinz Degle «Die Eltern als Angstmacher oder Angstbefreier». 2. Teil eines Vortrages der Psychotherapeutin Margrit Erni gehalten

am 22. November 1986 in der Cusanus-Akademie. 21 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tehnik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbene skice. 10,15 Mladinski izer: «Zgodba med oblaki». Radijska igra, ki jo je napisala Zora Tavčar. II del. Režija: Jože Babič. 10,45 Praznična matineja. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. (15,30-16,45) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,05

VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Ospiti del programma sono: **Massimo Ciavarro**, protagonista con Jerry Calà del film *Sotto zero*, nei cinema in questi giorni; **Samaritana Rattazzi** e i più ricercati e antichi salvadanai di tutto il mondo. Per i concorrenti in studio c'è il «Pigliatutto».



Simona Marchini (45 anni) e Giancarlo Magalli (40 anni)

RAIUNO

20,30

FILM



IL CASO CAREY

James Coburn (59 anni) e Jennifer O'Neill (40)

Peter Carey è un chirurgo che s'improvvisa detective per scoprire chi ha ucciso, durante un aborto, la giovane Kareen, figlia del primario dell'ospedale. Mentre cerca di risalire ai colpevoli, Carey viene investito

intenzionalmente.

Il film è stato diretto nel '72 da **Blake Edwards**, creatore della serie *La Pantera rosa*.

RAITRE

14

VARIETA'

JEANS 2

Ultima settimana in trasmissione per **Maria Amelia Monti** (foto), venticinquenne attrice comica salita alla ribalta con *Proffimamente non stop*. A giorni inizierà, per Raitre, le registrazioni de *La tv delle ragazze* di Amurri-Dandini.



RAITRE

20

SALUTE



Inizia una serie, a cura di **Claudia De Seta**, che in dieci puntate ci porta nei maggiori centri di sperimentazione e negli ospedali all'avanguardia nella prevenzione e nella cura precoce di malattie neonatali e infantili. Oggi si parla di cardiopatie congenite con servizi girati all'Università di San Francisco e nel Laboratorio ecocardiografico dell'Università di Roma.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
7,30
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Un tocco di genio. Telefilm. *Il dottor Jekyll e Mr. Burrows*

10 Courmayeur: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femm. 1ª manche. Eurovisione

11 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 50ª puntata. Dal romanzo di Gritzko Mascioni. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy, Renato De Carmine

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Fiumi senza ritorno - Sclacalli, una fama immeritata* di Colin Willock

15 Le avventure di Petey. Cartoni animati

15,30 Lunedì sport

16 La baia dei cedri. Telefilm. *Il fuoco*

16,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 La baia dei cedri. Telefilm. *Il relitto*

17,35 Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamonaca. Servizi filmati di Pina Cataldo

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il caso Carey (1972). Film giallo. Regia di Blake Edwards. Con James Coburn, Jennifer O'Neill, Pat Hingle, Skye Aubrey, Elizabeth Allen, Alex Dreier

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Roma: Premio Galileo. L'altra editoria. Telecronista Claudio Angelini

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. *Io, superman?!*

12,55 Courmayeur: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche. Eurovisione

13,45 DSE Dizionario. Un programma di Giulio Massignan. *Eutrofizzazione*

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Il vincitore*
— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10** **Star bene con gli animali**
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Bambini e diritti in Europa.** Di Ruth Reimerthofer. 1ª puntata: *Comunità europea e educazione interculturale*
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 238ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci.** A cura di Gianni Vasino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leonì
- 16** **Lassie.** Telefilm
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadè**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... conoscere**
- 17,45** **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 18,05** **Lui, lei e gli altri.** Lo scambio delle parti
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,35** **Meteg 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Capitol.** 555ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30** **Che cos'è la normalità?** Modi di essere, regole e comportamenti del nostro tempo di Renato Parascandolo. 3ª parte. *La norma nelle scienze: fisica e biologia*
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 23,35** **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**
- 23,50** **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Quattro notti di un sognatore** (1971). Film drammatico. Regia di Robert Bresson. Con Isabelle Weingarten, Guillaume des Forêts, Jean-Maurice Monnoyer

- 19** **TG 3**
- 19,20** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35** **Sport regione del lunedì**
- 20** **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 1ª puntata. *Prevenzione delle cardiopatie congenite.* Di Claudia De Seta
- 20,30** **La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1º Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dei teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: *Semifinali. Liguria contro Puglia*
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE
11,55 **VARIETÀ'**



MEZZOGIORNO È...

L'appuntamento quotidiano con **Gianfranco Funari** e i suoi giochi inizia, questa settimana, con un argomento che farà discutere anche chi sta a casa: «amore vuol dire gelosia?».

RAIDUE
15 **MUSICA**



Ospite della settimana, dal vivo, il cantautore **Enrico Ruggeri**. Oggi e domani, jazz italiano con **Roberto Gatto**. Nella foto, i due conduttori **Gegè Telesforo** e **Monica Nannini**.

RAIDUE
13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Per Steve e Trisha è un momento felice. Il ragazzo festeggia il suo compleanno in casa Alden con Trisha e altri amici. Jack e Stacey lasciano di nascosto la città per trascorrere due giorni in montagna, mentre Ava ha la conferma che non potrà avere il bambino.

RAIDUE
20,30 **SERIAL**



Kelly, sempre alla ricerca di droga, si caccia nei guai: viene arrestata con alcune vecchie amiche non del tutto perbene e passa la notte in guardina. Thomas, che accorre in suo aiuto, la trova in preda ad una crisi.

RAITRE
20,30 **VARIETÀ'**

LA FABBRICA DEI SOGNI

Stasera si scontrano i concorrenti della Liguria e della Puglia. Come sempre, arbitro da Roma è **Sandro Benvenuti**. Nel frattempo le due gemelle **Kessler** saranno a Savona (Teatro Chiabrera) e a Bisceglie (Teatro Politeama Italia). Votate la squadra preferita e attenti alla «Strana coppia» del nostro concorso.



Sandro Benvenuti
con Alice ed Ellen Kessler
e le gemelle Gimmelli

5

SERIAL

13,30

SENTIERI

Beth decide di cercare Lujack e Rich e si reca a casa della madre di Darcy per scoprire qualcosa. Ma nel frattempo Darcy libera i due ragazzi. Lujack può così riabbracciare sua madre e Beth, e Rich far la pace con Mindy.

5

VARIETÀ

18

Ciao ENRICA

Enrica Bonaccorti risponde ogni giorno alle domande del pubblico. Nel corso del programma viene trasmesso il telefilm *Il mio amico Webster*. Seguono ogni giorno *Ciao Enrica* circa due milioni di spettatori.



5 FILM 20,30

SCUOLA DI POLIZIA

Il sindaco (donna) di una cittadina americana pubblica un bando di concorso decisamente stravagante: tutti sono ammessi a frequentare un corso di 14 settimane nell'Accademia di polizia locale. Appena le lezioni cominciano sono risate e guai per tutti.

Il primo di una fortunata serie che vede come protagonisti sempre gli stessi attori



5

CARTONI

13

CIAO CIAO

Ritorna *Lady Oscar* con le straordinarie avventure nella Parigi di re Luigi XVI e Maria Antonietta, alla vigilia della rivoluzione.



5 FILM

20,30

LA VALLE DELL'EDEN

Primo film di **James Dean**, attore dalla carriera folgorante e breve. Dal romanzo di Steinbeck è una versione moderna (durante la prima guerra mondiale) della pagina biblica di Caino e Abele. Accanto a Dean, Julie Harris, Oscar per l'interpretazione.

James Dean (1931-1955)



5

02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia**. Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro**. Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone**. Con Roberto Gervaso

9,30 **General Hospital**. Teleromanzo10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno12,45 **Il pranzo è servito**. Con Corrado13,30 **Sentieri**. Teleromanzo14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo15 **Vorrei non essere ricca** (1964). Film commedia. Regia J. Smight. Con Sandra Dee17 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin17,30 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi18 **Ciao Enrica**. Con Enrica Bonaccorti18,10 **Il mio amico Webster**. Telefilm20 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro20,30 **Scuola di polizia** (1984). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall22,30 **Maurizio Costanzo show**0,30 **Première**. Rubrica di cinema

02/21621

8,30 **La grande vallata**. Telefilm9,15 **La tratta delle bianche** (1952). Film dramm. Regia L. Comencini. Con E. Rossi Drago11 **Strega per amore**. Telefilm11,30 **Giorno per giorno**. Telefilm12 **La piccola grande Nell**. Telefilm12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm. *A cuccia Kelly*13 **Ciao ciao**. *Evelyn - Lady Oscar - Alvin show*14,20 **La valle dei pini**. Teleromanzo15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo16,15 **Aspettando il domani**. Teleromanzo17,15 **Febbre d'amore**. Telenovela18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin19,30 **Quincy**. Telefilm. *Vittime inutili*20,30 **La valle dell'Eden** (1955). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con James Dean, Julie Harris, Raymond Massey, Burl Ives22,45 **Cabaret** (1972). Film commedia. Regia di Bob Fosse. Con Liza Minnelli, Michael York, Joel Grey, Marisa Berenson1,10 **Premiata Agenzia Whitney**. Telefilm

06/3304271

11 **Il cammino della libertà**. Telenovela11,45 **Il paese della cuccagna**12,30 **Batman**. Telefilm13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**14,05 **Natura amica**. Documentario14,35 **Il giudice**. Telefilm. *AIDS*15,05 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm16,05 **Qualcosa che scotta** (1961). Film drammatico. Regia di Delmer Daves. Con Troy Danahue, Connie Stevens, Lloyd Nolan18 **Sale, pepe e fantasia**. Telemenu18,10 **Adamo contro Eva**. Telenovela

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. Una seduta di terrore
10,20 Tarzan. Telefilm. Il prigioniero
11,20 Cannon. Telefilm. Appuntamento in cielo
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Con J. Smith
13,20 Arnold. Telefilm. Le cose che contano
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 DeeJay Television
15,05 La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. La magnificenza del re
19 Starsky e Hutch. Telefilm. Nero e blu
20 Teneramente Licia. Telefilm
20,30 La foresta di smeraldo (1985). Film d'avventura. Regia di John Boorman. Con Charley Boorman, Meg Foster, Powers Boothe
22,40 Saturday Night Fever (La febbre del sabato sera) (1977). Film drammatico in lingua originale. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney, Barry Miller
1 La strana coppia. La mania dell'insonnia
1,30 Ai confini della realtà. Telefilm
2 Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 Lamù. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbusters. Cartoni animati
18,30 GI Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
20,30 I ragazzi della 56ª strada (1982). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Matt Dillon, Ralph Macchio, C. Thomas Howell, Diane Lane, Emilio Estevez, Tom Cruise, Rob Lowe
22,30-23,30 Varese: Pallacanestro. Divarese - Tracer. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 19** Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30 TMC News
19,50 Teste di gomma
19,55 TMC Sport
20,20 I dannati e gli eroi (1960). Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Constance Towers, Billie Burke
22,15 Notte News
22,30 Galileo. La medicina indiana
23,30 La guerra di Gordon (1973). Film dramm. Regia di Ossie Davis. Con Paul Winfield



VARIETA'

13,50



Gerry Scotti interpreta anche la sigla musicale del programma da lui condotto. La canzone è ora incisa su un 45 giri. Il ricavato della vendita verrà devoluto all'associazione «SOS Infanzia - Telefono azzurro».



FILM

20,30

LA FORESTA DI SMERALDO

Il film, regista John Boorman, rivisita in chiave moderna la leggenda di Tarzan. È la storia del figlio di un ingegnere rapito dagli indigeni. Diventa adulto con loro e il ragazzo (interpretato dal figlio del regista) si oppone alla costruzione di una diga voluta dal padre.



I RAGAZZI DELLA 56ª STRADA

ODEON FILM

20,30



Tratto da un best-seller della scrittrice S.E. Hinton, il film di Francis F. Coppola si richiama al mondo di *Gioventù bruciata*. Vengono narrate le avventure di un gruppo di ragazzi dell'Oklahoma durante gli anni Sessanta. Ne sono interpreti alcuni attori della Hollywood di oggi, da Matt Dillon a Tom Cruise, a Ralph Macchio. Protagonista è Thomas Howell.

RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48 DSE Cinque minuti insieme
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamo con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale
Gianni Bisio conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Nasce una stella. Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
11,30 Maleficio all'alba. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 7ª puntata
GR 1 flash
12 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,45 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi con Donatella Rettore
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno
16 Il Paginone di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '87 a cura di Adriano Mazzolotti. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki
17,55 Ondaverde Camionisti di Lino Matti
18,05 DSE Sharti shir. **La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti. 5ª p.
18,30 I giovani a Piccolo concerto. Francesco Malatesta, violino; Antonio Palcich, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello: punti, linee e parole» di Carlo Quartucci
20 Maeva in **Oggi si canta a soggetto: il cielo.** Programma di Marta Lami
20,27 Le fonti della musica di Gino Peguri
20,47 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
21 GR 1 flash
21,03 In diretta dal Teatro Vittoria di Roma. **Concerto-spettacolo dell'Orchestra di Duke Ellington.** Direttore Mercer Ellington
22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione**
23,05 La telefonata di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,30
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Poggetti. Ricerche di Daniela Bortignon. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
8 Lunedì sport a cura di Paolo Carbone
8,15 Radiodue presenta di Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
8,45 Villa del Melograno. «Le illusioni di Esmeralda». 46ª puntata. Regia G. M. Compagnoni
9,10 Taglio di Terza. Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Sotto a chi tocca di A. Corsini e L. Lucignani
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
15 Quattro romanzi di Cesare Pavese. 3ª - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle
19,57 Fari accesi. Al microfono Mirella Delfini
20,30 Dal Westdeutscher Rundfunk di Colonia. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi radiofonici aderenti all'U.E.R. **Stagione dei Concerti 1987-'88 dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Gary Bertini. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune ♦ B. Maderna: Concerto n. 3 per oboe (Sol. H. Holliger) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol magg. «La vita celestiale» (Sopr. L. Popp). Orchestra Sinfonica del Westdeutscher Rundfunk di Colonia
Nell'int. (ore 21,07 circa): **Poesia e musica**
- 22,33 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,53 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. F. Liszt: Figaro - Fantasie da «Le nozze di Figaro» per pf. ♦ J. Sibelius: Il cigno di Tuonela, poema sinfonico op. 22 n. 3
- 7,25** Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83 per

pf. e orch. ♦ F. J. Haydn: Quartetto in sol magg. op. 76 n. 1 per archi

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Ora D a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 Concerto del mattino (III parte). F. Chopin: Sonata in si min. op. 58 per pf. ♦ M. Bruch: Kol Nidrei op. 47 per vc. e orch.
11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (1ª)
- 13,45** Giornale Radio Tre
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,18 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
15,23 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
15,28 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Chiusone Jazz '87. 29th Street Saxophone Quartet
- 17** DSE L'adolescente nella letteratura straniera. Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucio Luconi
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Marcello: Concerto in re min. per fl. diritto, archi e cont. ♦ G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi ♦ G. Holst: A Moorside, suite
- 18,45** Giornale Radio Tre
19 Terza pagina (II parte). H. Vieuxtemps: Sonata in si bem. magg. op. 36 per vla e pf. ♦ J. Brahms: Trio in mi bem. magg. op. 40 per pf., vl. e cr. ♦ D. Scioatakovic: Sinfonia n. 6 in si min. op. 54
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktag 1986.** Soprano Monika Meier-Schmid. Pianista Andreas Rothkopf. Coro da Camera di Stoccarda diretto da Frieder Bernius. G. Jenner: Quattro Quartetti dai Dodici Quartetti per sopr., contr., ten., bs. e pf. ♦ E. Krenek: Kantate von der Vergänglichkeit des Irdischen per coro, sopr. e pf. ♦ Th. Adorno: Tre Poemi di Theodor Däubler per coro femminile a quattro voci ♦ J. Brahms: Due Quartetti op. 64 per sopr., contr., ten., bs. e pf. — Quattro Quartetti op. 92 per sopr., contr., ten., bs. e pf. — Due Quartetti op. 112 per sopr., contr., ten., bs. e pf. (Reg. eff. il 29 ottobre 1986 nella Chiesa di St. Martin a Kassel)
- 22,10** Pagine da: **La lettera scarlatta** di Nathaniel Hawthorne. Lettura di Franca Nuti. Regia di Lorenza Codignola. Un programma di Marina Mariani
22,25 Festival Pontino 1987. Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. R. H. Zimmerman: Otto ghiribizzi per clar. e pf. (1ª esec. assoluta) (C. Scarponi, clar.; P. Ceroni, pf.) ♦ G. Soccio: Spirali: di una chiara fonte per fl. solo (1ª esec. assoluta) (Sol. R. Fabbriani) ♦ E. Galdi: Ricercare per pf. e quartetto d'archi (1ª esec. assoluta) (S. Kishida, pf.; M. Coen e M. Buffa, vl.; M. Burton, vla.; M. Macri, vc. - Dir. F. Maestri) Presentazione di Raffaele Pozzi. (Reg. eff. il 10 giugno 1987 all'Abbazia di Fossanova)
- 23** Il jazz. Presenta Piero Gigli
23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera**
- 21,03 **Da Roma. Teatro Vittoria. Concerto-spettacolo dell'Orchestra di Duke Ellington** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- 15 **Studiodeue**. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdeue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic**. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi. In studio Antonella Casco e Salvatore Calise
- Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi **GR 2 Appuntamento flash**
- 21 **I magnifici dieci**
- 21,03 **Ondaverdeue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,27 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIEMusica e notizie
per chi vive e lavora
di notte con
Massimo Cotto,
Lucio Seneca, Teresa
De Santis, Roberto Sasso

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Confronti: Prospettive nei sistemi di valutazione scolastica in Italia e nei Paesi della CEE. Programma con M. Mazzocchi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA**. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: V. D'Indy - E. Parish-Alvars - F. Liszt - D. Kabalewski - H. Goet
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Pesenti: Sei Danze. J. E. Gaillard: Sonata in fa maggiore, per fagotto e continuo. D. Pohle: Sonata in la maggiore «Nun danket alle Gott», per due violini scordati e continuo. F. Durante: Concerto in sol minore per archi e continuo. G. Valentini: Sonata a quattro, per violino, cornetto, trombone, dulciana, chitarrone e organo. J.-Ph. Rameau: Suite in re maggiore per trombe e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Rejcha: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110. G. Rossini: Duo per violoncello e contrabbasso
- 9,10/COMPOSIZIONI PER CHITARRA BAROCCA E VIHUELA DA MANO: G. Sanz: Sei Composizioni. A. de Mudarra: Pavana. L. Milan: Due Composizioni - Sol. R. de Zayas
- 9,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Dodici Allemande op. 4 - Pf. H. Kann. L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. G. Mahler: Ich bin der welt Abhanden gekommen n. 4. Lied - Msopr. J. Baker - Orch. Sinf. Halle dir. J. Barbirolli. M. Giuliani: Grande Ouverture op. 61 - Chit. S. Behrend. C. Debussy: Danza sacra e Danza profana - Arpa A. Chailfoux - Orch. Cleveland dir. P. Boulez. E. Grieg: Holberg Suite op. 40 - Suddvestische Kammerorchester dir. F. Tilgert
- 11/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud: Sonata n. 1, per viola e pianoforte, su temi anonimi e inediti del XVIII secolo. P. I. Ciaikovski: Lo Schiaccianoci, suite da concerto per pianoforte. F. A. Doppler: Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da «Casilda». N. Paganini: Quartetto n. 12 in la minore, per violino, viola, chitarra e violoncello
- 12,05/PAGINE DA «PAGLIACCI»: R. Leoncavallo: «Si può?» - Bar. G. Taddei - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan - «No pagliaccio non son» - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafin - «Stridono lassù» - Sopr. M. Chiara - «National Philharmonic Orchestra» dir. K. H. Adler - «Vesti la giubba» - Ten. P. Domingo - Orch. della «Deutschen Oper» di Berlino dir. N. Santi
- 12,30/ARCHIVIO STORICO: L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pia-

noforte e orchestra - Sol. E. Del Pueyo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Böhm

► 13,10/«EARLY MUSIC CONSORT»: Anonimo XIII sec.: La quinte estampe real. Hareabru (XII sec.): Pax in nomine Domini. Anonimo XI XII sec.: Parti de mal. Anonimo: Chavalier mult estes guariz. G. De Dijon: Chanterai per mon corage. Anonimo XIII sec.: Danse real. Anonimo XI XII sec.: Sede Syon in Pulvere. Anonimo XIII sec.: Condieie. Anonimo XIII sec.: O tocius Asie. Anonimo XIII sec.: La ultime estampe real. Anonimo XII XIII sec.: Cum sint difficilia. C. de Coueyo: Li nevias tens. G. Faldit: Fertz chausa es. Anonimo XIII sec.: Je ne puis. Conon de Bethme: Ahi amorus. Anonimo XIII sec.: La tierree estampe real. Riccardo Cuor di Leone: Ja nus hens pris. T. de Champagne: Au tens plain de felennie - Compl. vocale e strumentale «Early Music Consort» dir. D. Munrow

► 14/MUSICA OGGI: C. Prieto: Lim 79. R. H. Lewis: A due I, per flauto e arpa

► 14,25/DEDICATO ALLA DANZA: G. da Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa. F. Caroso: Barriera - Celeste giallo - Ulsamer Collegium. A. Destouches: Les Elements - Orch. «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood. J. Bayer: Die Puppenfee, suite dal balletto - Orch. «New Classical Philharmony» dir. G. F. Warren. R. Vaughan-Williams: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I **CONCERTI DI TORINO**: Stagione Sinfonica Pubblica 1986-1987. W. A. Mozart: Concerto in do minore, per pianoforte e orchestra K. 491. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore (versione 1898-1899) - Pf. J. Swann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Chailly (Reg. del 23/1/1987)

► **PER DUO**: F. A. Bonporti: Invenzione II in si minore, per violino e cembalo - R. Elmigay, vl.; M. Mitrani, clav. C. M. von Weber: Gran duo concertante in si bemolle maggiore, per clarinetto e pianoforte op. 46 - G. Dangian, clar.; F. Boury-Fournier, pf. W. A. Mozart: Dai dodici Duetti, per due corni K. 487: Minuetto - Andante - Minuetto - Allegro - Sol. M. Rota (nei due ruoli realizzati per sovrapposizione)

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in re minore op. 6 n. 10, per archi e cembalo. F. J. Haydn: Trio n. 15 in sol maggiore, per flauto, violoncello e pianoforte. G. Verdi: Otello: «Credo in un dio crudel» - Un ballo in maschera: «Re dell'abisso». C. Reinecke: Concerto in mi minore op. 182, per arpa e orchestra. A. Scriabin: La poème d'Extase op. 54

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sinfonia n. 3 «Delle Campane» - Orch. di Roma della Rai dir. M. Freccia - Pause del silenzio - Cinque Espressioni sinfoniche, Il serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martini - Fantasia concertante n. 1, per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile

► 20/TORQUATO TASSO: Opera seria in tre atti di Jacopo Ferretti. Musica di Gaetano Donizetti. Alfonso II d'Este: A. Riva, bs.; Torquato Tasso: S. Alano, bar.; Eleonora d'Este: L. Serra, sopr.; Eleonora di Scandiano: N. Ciliento, msopr.; Roberto: E. Palacio, ten.; Don Gherardo: R. Coviello, bar.; Ambrogio: D. D'Auria, ten. - Orch. e Coro del Teatro Comunale dell'Opera di Genova dir. M. De Bernart - M° del Coro M. Salvi

► 23-24/A NOTTE ALTA: G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. A. Scarlatti: Concerto in fa maggiore, per oboe, archi e continuo. F. Schubert: Quartetto n. 12 in do minore, per archi op. postuma. C. Nielsen: Sei Piccoli Preludi op. 51. B. Bartók: Andante sostenuto, dal Concerto per violino e orchestra op. postuma. B. Britten: Preludio e Fuga op. 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Landwirtschaft aktuell (Vwhg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gewachsen ist (Vwhg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerallie. 18 Blasmusik vorgestellt von Gottfried Veit. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Name der Rose». Roman von Umberto Eco, in vier Teilen für den Hörfunk eingerichtet von Richard Hey - 4. Teil. 21,28 Das Sängerportrait. Sandor Konja. 22,28-22,28 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratkotrajna poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljica, 8,10 Iz Cetrkovih sračanj: Zgodbe vandrovca, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. 8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa (ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del) - Potovanje proti zrelosti. (12) Ko mladost ni le norost. (12,30) Jezik mladih. 13,20 Zborovska glasba. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Presodi - razsodi! 14,30 Glasbene skice. 15 Bralni roman (46.). 15,10-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,15) Pogledje v mladostnikov svet. (15,40) Mi mladi: kje smo, kaj delamo, kako doživljamo. (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

TV RADIODIFFUSIONE 171

RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ



Fra le rubriche del programma condotto da **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni** c'è «La grana quotidiana», «L'appuntamento col geriatra», «Dedicato a» (auguri su commissione) e «I film da salvare».

Livia Azzariti e Piero Badaloni



RAIUNO

20,30

VARIETÀ

FANTASTICOTTO

Gianni Vaiano regista del programma: quali problemi si presentano dovendo conciliare le esigenze della regia con la scenografia? «Lo studio di *Fantasticotto* si compone di diverse singole situazioni: angolo bar, piano bar, camino, ecc.: il mio compito è stato quello di farle vivere ognuna per suo conto, ma di legarle in un unico testo».



RAIUNO

21,40

FILM

SENZA TRACCIA

Alek Selky, un bambino di sette anni che vive a Brooklyn, si reca a scuola ma non torna a casa. Si viene anzi a sapere che non è neppure arrivato in aula. La mamma, separata dal marito, informa la polizia, che avvia subito le indagini. Regia di **Stanley R. Jaffe**; tra gli interpreti **David Dukes** e **Kate Nelligan** (foto).



RAITRE

NATURA

17,45



Primo di quattro documentari dedicati all'Isola Macquarie, situata in pieno Oceano australe, non lontano dall'Antartide. Alla trasmissione è abbinato il nostro concorso per ragazzi tra i 12 e i 18 anni (regolamento a pag. 17).

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo**. 2ª parte. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Randy Mantooth

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La valle dei pioppi**. 51ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La storia più inverosimile. C'è poco da ridere* di Bob Campbell

15 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Enrico Mazzetti ed Elio Sparano

16 **La bala del cedri**. Telefilm. *L'autostop*

16,30 **L'ispettore Gadget**. Cartoni. *Il quadrifoglio*

17 **La bala dei cedri**. Telefilm. *L'incendio*

17,30 **L'ispettore Gadget**. *Il pollice verde*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Fantasticotto**. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 9ª

21,40 **Senza traccia** (1983). Film drammatico. Regia di Stanley R. Jaffe. Con Kate Nelligan, Judd Hirsch, David Dukes, Stockard Channing, Jacqueline Brookes. 1º tempo

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Senza traccia**. Film. 2º tempo

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **DSE Panorama internazionale**. *La libellula*. Prod.: MTV

RAITRE

06/36864890

10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,15 **Preludio**. In occasione del Convegno «Progetto Sud» della Confindustria dal Centro Congressi Sorrento Palace. Testi scelti da Giovanni Russo. Con Pino Colizzi, Simona Izzo e Ricky Tognazzi

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente

14 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena, Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto

16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 **La famiglia Brady**. *Salviamo il parco*

Meteo 3

19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Veleno*
- 10 **Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** 17ª puntata. *Polimeri*. 1ª parte
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Lo sport**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 239ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
- 16 **Lassie.** Telefilm
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18 **Appuntamento al cinema**
- 18,05 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Il trofeo*
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** *Amici*
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Passaggio in India** («Passage to India», 1984). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Peggy Ashcroft, James Fox, Alec Guinness, Judy Davis, Victor Banerjee, Nigel Havers, Richard Kilson, Michael Culver, Art Malik. Prod.: John Brabourne, Richard Goodwin
- 22,55 **TG 2 - Stasera**
- 23,10 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 0,10 **TG 2 - Notte flash**
- **Meteo 2**
- 0,25 **Cinema di notte.** Questa ragazza è di tutti (1966). Film drammatico. Regia di Sydney Pollack. Con Natalie Wood, Robert Redford, Charles Bronson

19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,35 **TV 3 Regioni**

20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 1ª serie. 2ª puntata. *Correzione delle cardiopatie*. Di Claudia De seta

20,30 **Linea rovente.** Un'idea di Lio Beghin. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. Filmati di Francesco De Chiara. Regia di Eros Macchi. 1ª parte

21,30 **La gang dei Bassotti** («Little cigars», 1973). Film commedia poliziesca. Regia di Chris Christenberry. Con Angel Tompkins, Billy Curtis, Jerry Maren, Frank Delfino, Emory Souza, Felix Silla. 1º tempo

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **La gang dei Bassotti.** Film. 2º tempo

23,10 **Linea rovente.** 2ª parte

23,40 **TG 3 - Notte**

23,55 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Jim nota un atteggiamento molto affettuoso di Gwyneth verso Keith. Quest'ultimo spiega a Jim che fra lui e Gwyneth c'è stata una storia d'amore a Parigi: nulla di duraturo, ora è finita. Intanto Stacey e Jack trascorrono una giornata felice in uno chalet di montagna.



RAIDUE

20,30

FILM

Anni '20. La signora Moore si reca in India a trovare il figlio. È con lei la giovane futura nuora, Adela Queded. Fanno amicizia con un medico indiano, il dottor Aziz. Insieme vanno a visitare le famose grotte di Marabar, ma qui avviene un episodio sconcertante. Regia di David Lean. Tra i protagonisti Alec Guinness

Il film si ispira al romanzo di Edward M. Foster.

RAIDUE

0,25

FILM

QUESTA RAGAZZA È DI TUTTI

Alva si è innamorata di Owen, un ispettore delle ferrovie ospite della pensione gestita dalla madre di lei. Quando l'uomo torna a New Orleans, Alva vorrebbe seguirlo, ma la madre si oppone e la ragazza accetta di sposare un uomo che non ama...



Diretto da Sydney Pollack, il film è interpretato da Robert Redford, Natalie Wood (foto), Charles Bronson, Kate Reid, Alan Baxter



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

LINEA ROVENTE

Appuntamento con il «processo» intentato da Giuliano Ferrara a un personaggio balzato di recente alla ribalta della cronaca. La prima puntata è stata seguita da quasi 900.000 persone. Per esprimere il proprio verdetto si può chiamare il n. (06) 8262.



RAITRE

21,30

FILM

LA GANG DEI BASSOTTI

Una ragazza si unisce a una banda di cinque nani con i quali compie audaci rapine. Arrestata durante un furto e poi liberata dai compagni, l'avventuriera fugge con il capo della gang e un grosso malloppo. Commedia americana con numerosi spunti di esilarante comicità.





SERIAL
13,30

SENTIERI

Josh torna a casa da Reva e da H. B. nonostante Billy cerchi di dissuaderlo. Intanto Beth deve ancora affrontare la gelosia di Phillip, che non vuole arrendersi di fronte a Lujack. Egli cerca in ogni modo di avvicinarsi a lei.



SERIAL
20,30

Patrick Duffy è Bobby,
Victoria Principal è Pamela



DALLAS

Tornano i dissapori in famiglia. Bobby e Pamela sono contrari al modo di gestire gli affari e la Ewing Oil da parte di J. R. che, disgustato, decide di ritirarsi.



SCENEGGIATO
21,30

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG

Le donne della famiglia Guldenburg passano al contrattacco per salvare il patrimonio familiare. Christine mette a punto un progetto per evitare la disgregazione dell'impero economico. Per attuarlo chiede aiuto alla contessa Herta.



Due protagoniste della saga: Sydne Rome è Carina De Angeli e Katharina Bohm, Susanne von Guldenburg



FILM
20,30

Gary Cooper e Rita Hayworth
protagonisti del film
diretto da Robert Rossen



CORDURA

1916: infuria la guerra tra Stati Uniti e Messico. Un maggiore americano deve guidare cinque soldati e una donna fino all'accampamento di Cordura. Ma durante il viaggio accade un imprevisto: tra il maggiore e la ragazza nasce l'amore.



FILM
22,30

CAT BALLOU

Come in una ballata popolare, i cantastorie del West rievocano le avventure di Catherine Ballou, una ragazza di campagna diventata capobanda per vendicare il padre ucciso da affaristi senza scrupoli. Regia di Elliot Silverstein, protagonisti Jane Fonda e Lee Marvin (foto).



02/21621

- 7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
- 8,10 News
- 8,30 Parliamone. Con A. Fogar, S. Koscina
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Il ritratto di Jennie (1948). Film commedia. Regia di W. Dieterle. Con Jennifer Jones
- 17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 Il mio amico Webster. Telefilm
- 20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Serie tv. Un affare sfumato. Con Steve Forrest, Larry Hagman
- 21,30 L'eredità dei Guldenburg. Il fratellino. Con Sydne Rome, Birgitte Orney
- 22,25 Nonsolomoda. Blu notte, rosa shocking
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. Rubrica di cinema



02/21621

- 8 La grande vallata. Telefilm
- 8,45 Viale della canzone (1965). Film musicale. Regia T. Piacentini. Con Edoardo Gattoliva
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Da madre naturale
- 13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Una questione di principio
- 20,30 Cordura (1959). Film d'avventura. Regia di Robert Rossen. Con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin, Tab Hunter
- 22,30 Cat Ballou (1965). Film western. Regia di Elliot Silverstein. Con Jane Fonda, Lee Marvin, Nat King Cole
- 0,20 La legge di McLain. Telefilm. L'ultimo eroe



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario
- 14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 La tigre in corpo (1967). Film commedia. Regia di Allen H. Miner. Con Richard Egan, Susan Strasberg, Christopher Jones
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. Telefilm. Gli aculei mortali
10,20 Tarzan. Telefilm. La controfigura
11,20 Cannon. Telefilm. Ricatto sul ring
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli in sella
13,20 Arnold. Telefilm. Ragazza madre
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 DeeJay Television
15,05 La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. La Galileo
19 Starsky e Hutch. Telefilm. L'ammiratrice
20 Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15 Maple Town. Cartoni animati
20,30 Porky's - Questi pazzi pazzi porcelloni! (1982). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Kim Cattrall, Scott Colomby, Kaki Hunter
22,25 Antropos. Documentario
23,25 Rock a mezzanotte. Michael Jackson Story
0,25 La strana coppia. Dedicato ad Edna

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 Mask. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbusters. Cartoni animati
18,30 G.I. Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
22,30 Réclame. 11ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
23-23,30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
19 Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
19,30 TMC News
19,50 Teste di gomma - TMC Sport
20,20 Soli nel buio (1955). Film dell'orrore. Regia di Jack Sholder. Con Jack Palance, Donald Pleasence, Martin Landau
22,05 Notte News
22,20 Piazza Affari. Settimanale di economia
22,50 Scontri incontri. Settimanale politico
23,20 Il fantasma di Hollywood (1974). Film giallo. Regia Gene Lewitt. Con Jack Cassidy



FILM

20,30



Alcuni ragazzi del liceo di Angel Beach si recano nel malfamato locale «Porky's» della vicina contea di Wallace, camuffando il loro stato di minorenni. Ma il proprietario si beffa di loro dopo avergli estorto il denaro. Diretto da Bob Clark, il film è interpretato da Kim Cattrall, Scott Colomby, Kaki Hunter, Nancy Parsons.



MUSICA

23,25

MICHAEL JACKSON STORY

Trasmissione dedicata alla rock star americana. Viene ripercorsa la sua carriera musicale attraverso spezzoni di concerti e videoclip. Si comincia dal 1969, quando Michael, a 10 anni d'età, si esibiva con i fratelli, per finire con *Bad* l'ultimo suo motivo in testa alle classifiche.



Il disco-record di Michael Jackson è Thriller, con oltre 37 milioni di copie vendute

ODEON FILM

20,30

VILLAGGIO PARTY

Cronaca, gioco a squadre, numero di attrazione, test psicologico, momento musicale, quiz sportivo, oroscopo: c'è di tutto nel nuovo talk show di Paolo Villaggio.


TMC TELE MONTICARLO

FILM

20,20

SOLI NEL BUIO

La paura del buio ispira questa storia, ambientata in un ospedale psichiatrico. Regia di Jack Sholder, interpreti Jack Palance, Donald Pleasence (foto) e Martin Landau (Spazio 1999).



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Adriana Foti
6,45 **Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 **Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 **Malefico all'alba.** Omaggio a Federico García Lorca di Dante Raiteri. 8ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 **Antonella Steni ed Elio Pandolfi** presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Luca Carboni e Aldo Donati, con la partecipazione di Jenny Tamburi. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
16 **Il Paglione** di G. Neri. Anatomia di un carcere — Mode di dire — Il vate e i musicisti
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie - i suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani
17,58 **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
18,08 **Lo spettatore assurdo.** Originale di Claudio Novelli (Replica)
18,30 **Musiche strumentali: Franco Bonfanti Group**
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
- 20** **Ore venti, su il sipario. Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. 6ª puntata: I maestri del cuore
- 20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21** **GR 1 flash**
21,03 **In diretta da Milano. Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori. Conduce D. Straniero, di R. Brüstia. Tel. n. (02) 3452256

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,03 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereo-notte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 21,30** **Musica notte. Musicisti di oggi.** Alessandro Cusattelli: Concerto per viola e orchestra
22,05 **Presca diretta.** Dal Bistek di Prescore Cremasco: Quartetto di Pino Tracanna
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Con Giovanni Filoramo
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta** con Elisabetta Grande
8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Melograni.** 47ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
10 **Speciale GR 2 Sport** a cura di Alberto Bicchielli
10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani** presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª. «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wyosky. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
20 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in mi min. op. 35 n. 1 ♦ H. Berlioz: «Le Roi Lear», ouverture op. 4

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). R. Wagner: «Lohengrin», preludio atto I ♦ R. Strauss: «Don Juan», poema sinfonico op. 20 ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re magg. (1ª parte)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re magg. (2ª parte)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Discoclub con Francesco Saponaro — La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terni — I quartetti di Cherubini cor Alberto Cantù (2ª)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Arduzzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone Jazz '87. Paolo Damiani quartetto, guest Paolo Fresu
17 **DSE Leggiamo insieme.** Di Giacomo Gambetti
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici (Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas) ♦ C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. per fl. e arpa (Ch. Lardé, fl.; M. C. Jamet, arpa) ♦ A. Copland: Billy the Kid, suite dal balletto (Orch. Royal Philharmonic dir. Ch. Gerhardt)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do min. op. 11 (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) ♦ F. Liszt: Sonata in si min. (Pf. A. Brendel) ♦ F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in sol magg. op. 54 per archi (Quartetto Lindsay: P. Cropper e R. Birks, vl.; R. Ireland, vla.; B. G. Smith, vc.)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di Graziella Riviera. Morte in diretta di una stella. Partecipa Piero Galeotti
21,30 **Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1987.** Camerata Academica. Direttore Sandro Vegh. Violinista Oleg Kagan. W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 136 — Concerto in la magg. K. 219 per vl. e orch. (Reg. eff. il 31-5-1987)
22,15 **La cronaca e le storie e Audiobox** presentano: Armand Robin, un poeta nel tempo delle false parole. Un progetto di Vittorio Fagone a cura di Marina Mariani. Con Emilio Bonucci e Betti Pedrazzi. Interventi di Vittorio Fagone e Jean Paul Fargier. Regia di Stefano Geraci
23 **Il jazz.** Presenta Piero Gigli
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereo-notte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertinocelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiobue**. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo in studio Antonella Casco e Salvatore Calise
- Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash
- 21 **Long Playing Hit 2**
- 21,03 **Ondaverdeuno** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,27 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa De Santis, Roberto Sasso, Massimo Cotto

- 24 **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdeuno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 **Le nuove frontiere**: Lavoro e occupazione negli anni '90. Programma di E. Pugliese e S. Meghnagi. A cura di A. Rebecchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdeuno. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA**. 13,30 - 14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOOTECA
- 20/CONCERTO: Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Yves Montand - Edith Piaf - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Gil Evans - Glenn Miller - Mezz Mezzrow
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE**: Musiche di: F. J. Haydn - M. Ponce - S. Rachmaninov - J. Massenet
- **7/INTERLUDIO BAROCCO**: G. Bononcini: Sinfonia decima in re maggiore op. 3. F. Geminiani: Sonata in re maggiore per chitarra e continuo. F. Cavalli: Laetatus sum, Salmo per tre voci soliste e coro. J. Beer: Suite in si bemolle maggiore, per orchestra. C. Avison: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2
- **8/CONCERTO DI APERTURA**: C. Debussy: Tre Notturmi. R. Strauss: Metamorphosen, studio per ventitré strumenti ad arco. M. Ravel: Rapsodia spagnola. J. J. Raff: Ode alla Primavera, per pianoforte e orchestra
- **9,15/PIER DOMENICO PARADISI: DUE SONATE**: Sonata in la maggiore n. 6 - Sonata in mi maggiore
- **9,30/FILOMUSICA**: F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore, per tromba e orchestra. W. A. Mozart: Ouverture dall'op. «La clemenza di Tito». F. Carulli: Dodici Romanze per due chitarre. E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer. A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi
- **11/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO MARIA VERACINI** (Firenze 1690-1768): Sonata in la minore, per flauto e basso continuo - Il Largo per organo - Sonata in re maggiore op. I, per violino e continuo
- **11,35/CONCERTO DA CAMERA**: F. Devienne: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore, per oboe e continuo. L. Spohr: Duetto in re maggiore op. 150, per due violini. M. Reger: Sonatina in fa maggiore op. 89 n. 3. G. Ropartz: Prélude, Marine et Chanson, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa
- **12,30/MUSICA SACRA**: G. B. Pergolesi: Confitebor tibi Domine, salmo per soli, coro e orchestra. W. A. Mozart: Regina Coeli in do maggiore K. 108, per quattro voci, orchestra e organo. G. Pannain: Miserere, salmo 51, per solo, coro e orchestra. K. Szymanowski: Stabat Mater op. 53, per soli, coro e orchestra
- **L'IMPRESARIO DELLE CANARIE**: D. Sarro: Intermezzo in due parti di Pietro Metastasio (Revisione e trascrizione di Francesco Degradà) -

Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudthoff, bar. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

► **14,40/MUSICHE DI SCENA**: G. Rossini: Edipo a Colono, preludio dalle musiche di scena (da Sofocle) - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Mendelssohn-Bartholdy: Marche des prêtres d'Alhalie, op. 74 dalle musiche di scena per «Alhalie» de Racine - Orch. Filarm. «La Haye» dir. W. van Otterloo. C. Nielsen: La Madre op. 41, dalle musiche di scena per il dramma di Helge Røse - J. Wion, fl.; S. Nicke-renz, v.la; L. Brown Kronberg, arpa. F. Kuhlau: Elverhøj, suite op. 100 dalle musiche di scena per «La collina degli Elfi» di Steinberg - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen

► **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**: CAMERATA BERN: J. D. Zelenka: Sinfonia in la minore a otto «concertati» - H. Holiger e H. El-horst, ob.i.; B. Ruckwell e R. Routh, cr.i.; A. van Wijnkoop, vl.; M. Sax, fg.; D. Leicht, vc.; Ch. Jac-cottet, clav.; Dir. A. van Wijnkoop. CLAVICORDO IGOR KIPNIS: J. S. Bach: Aria variata alla manie-ra italiana in la minore BWV 989. QUARTETTO JANACEK: L. Janacek: Quartetto n. 2, per archi «Pagine intime». ENSEMBLE JACQUES FEUIL-LIE: C. Le Jeune: Cinque Canzoni da «Les Prin-temps», op. postuma. TRIO BEAUX ARTS: L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► **17,30/STEREOFILOMUSICA**: S. Rossi: Quat-tro Pezzi (dai «Libri di sinfonie, sonate e gagliar-de a più strumenti») - Gruppo strumentale di ot-toni dell'Arena di Verona. J. Hummel: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Bauer-Slais «Pro Musica» di Vion - Dir. V. Hlad-ky. G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Ecco il peg-no ch'io le porsi» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. V. Belli-ni: Norma: «Mira, o Norma» - M. Caballé, sopr.; S. Verrett, msopr. - Orch. New Philharmonia dir. A. Guadagno. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - D. Nadien, vl.; D. Hancock, pf. F. Poulenc: Les animaux modèles, suite dal balletto - Orch. della «Société des Concerts du Conservatoire» dir. G. Prétre

► **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO**: Sette Invenzioni - Orch. Sinf. di To-rino della Rai dir. E. Gracis - Cantari alla Madri-galesca, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Ro-ma della Rai dir. N. Sanzogni - Sesto concerto (delle macchine), per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE**: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do mi-nore op. 68. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 - J. Blegen, sopr.; G. Guivar, msopr. - Orch. Sinf. di Chicago

► **21,30/IL RINASCIMENTO**: G. P. da Palestri-na: Tuo es Petrus, Mottetto. H. Newsidler: Der Ju-den Tanz - Preambul - Welscher Tantz Wascha Mesa. J. Fogliano: L'amor donna. P. Attaignant: Suite de danserie. F. Landino: Giunta vaga beltà, Ballata. G. Cavazzoni: «Ave Maria Stella». C. Jannequin: La Guerra «La Bataille de Marignan». G. Guami: Canzon per sonar. J. Dowland: Cin-que Composizioni

► **22,30/VALZER, GALOP, MAZURKE...**: H. Ber-lloz: Valzer, dalla Sinfonia fantastica. J. Offen-bach: La Vie parisienne, Galop. A. Dvorak: Polka, dalla Suite in re maggiore op. 39. J. Lanner: So-gno d'una notte d'estate, Galop op. 90. J. Strauss: Transaktionen, Valzer op. 90

► **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di: S. Proko-fiev - L. van Beethoven - G. Lambranzi - F. Men-delssohn-Bartholdy - C. W. Gluck

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungstreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinder-funk. Pearl S. Buck: «Die Geschichte von Wali Dad dem Einfältigen». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Ra-dio-Revue. 18 Kammermusik. 18,45 Bilder aus der Kir-chengeschichte Tirols. Johannes Nas und seine Predigt-tätigkeit. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend ak-tuell. 20 Zauberland der Musik. «Gestern berühmt - heute vergessen». 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koleradček. (7,40) Pravilica. 8,10 Nediški zvon (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potroš-ništa (1. del). Zdravilne rastline in sadni sokovi. (12) Naše dobra stara kuhinja. (12,30) Kulturno-politiški v kuhinji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi! 15 Braini roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (47.). 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (15,30) Kuharska potovanja. (16) Gastronomski kultura skozi tisočletja. (16,30) Naše do-bra stara kuhinja (ponovitev). 17,10 Mi in glasba. 18 Bo-ris Pahor: «V labirintu». Roman. III. del. (ponovitev). 18,30 Glasbene scene. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,25 **CALCIO**

**CALCIO: UNDER 21
ITALIA-
PORTOGALLO**

Nonostante le difficoltà iniziali l'Under 21, allenata da **Cesare Maldini**, ha conquistato in anticipo il passaggio ai quarti di finale del Campionato europeo di categoria. A Piacenza la sfida con i portoghesi offre l'occasione per migliorare l'affiatamento, in vista di incontri più impegnativi.



Francesco Zanoncelli, 20 anni, centrocampista dell'Empoli.
Accanto. I marchi delle due federazioni

RAIUNO
18,05 **VARIETÀ**

**IERI, GOGGI,
DOMANI**

Ospiti di **Loretta Goggi** sono **Riccardo Fogli**, l'attrice comica **Sabina Guzzanti**, il regista **Carlo Lizzani** e **Nino Benvenuti**.

Riccardo Fogli propone alcuni brani dal suo ultimo album Le infinite vie del cuore



RAIUNO
20,30 **TELEFILM**



ROBIN HOOD

Guy di Gilsburn condanna a morte una donna e il marito. Poi ricatta la donna, Janet, imponendole di inserirsi nel gruppo di Robin Hood (**Michael Praed**, foto) e di addormentare tutti con una pozione. Ma Marion scopre l'inganno...

RAIUNO
CABARET
21,25

BIBERON

In diretta dal Bagolino di Roma gags, sketches, monologhi e canzonette graffianti per «fare satira e tutto quanto fa ironia» sulla politica e su se stessi. Insieme ai «quattro moschettieri» un gruppo di giovani emergenti.



Gabriella Ferri, Leo Gullotta, Pippo Franco e Oreste Lionello

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mattina
9,35 Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo. 2ª parte. 2ª puntata. Con Randy Mantooth
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini
11,30 La valle dei pioppi. 52ª ed ultima puntata
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Pronto... è la Rai?
14,20 Appuntamento al cinema
14,25 Piacenza: Calcio. Italia-Portogallo Under 21. Qualificazione campionato europeo
16,15 La baia dei cedri. Telefilm
16,40 L'ispettore Gadget. Cartoni. *La profezia*
17,05 La baia dei cedri. Telefilm
17,30 L'ispettore Gadget. L'isola del sonno
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 Robin Hood. Telefilm. *La strega di Elsdon.* Con Michael Praed, Judi Trott, Nickolas Grace. Regia di Ian Sharp
21,25 Biberon. In diretta dal Salone Margherita in Roma. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C. T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 2ª trasmissione
22,10 Telegiornale
22,20 Grandi mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Vedute italiane del '700 in collezioni private italiane.* Testo e regia di Anna Zanolli
22,45 Mercoledì sport
— **Caserta: Pugilato.** De Marco-Abeldano. Titolo mondiale jr. superwelters
— **Pesaro: Pallacanestro.** Scavolini-Apoel, Coppa delle Coppe
0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 10,15 Televideo.** Pagine dimostrative
12 DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (VIII). *Campo de' Fiori* di Mario Bonnard (Italia). Presentazione di G. Gambetti
14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto
16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli
17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45 Geo. Di G. Grillo. In studio Folco Quilici
18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Il vecchio compagno di scuola.* Con Robert Reed
— **Meteo 3**
19 TG 3
19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 Cuore e batticuore. Telefilm
- 10 Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE I giochi matematici. 7ª puntata
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,25 TG 2 - Lo sport
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 240ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - Flash
- 14,35 Oggi sport. Conduce Paola Tanziani
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... abitare. Di P. Luciani
- 17,45 Tom e Jerry. Cartoni animati
- 18,05 Lui, lei e gli altri. Telefilm. L'escluso
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito
- 22,30 TG 2 - Stasera
- 22,45 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 23,45 TG 2 - Notte flash
- Meteo 2
- 24 Cinema di notte. L'amaro tè del generale Yen (1933). Film drammatico. Regia di Frank Capra. Con Barbara Stanwyck, Nils Asther, Gavin Gordon, Toshia Mori

19,35 Special Gisan. Di Rita Cetra

20 DSE Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 3ª puntata. Trapianto di cuore nel bambino. Di Claudia De Seta

20,30 La forza dei sentimenti (IX) a cura di Vieri Razzini. La donna del tenente francese (1981). Film drammatico. Regia di Karel Reisz. Con Meryl Streep, Jeremy Irons, Leo McKern, Hilton McRae, Emily Morgan, Charlotte Mitchell, Lynsey Baxter. 1º tempo

21,30 TG 3 - Sera

21,35 La donna del tenente francese. Film. 2º

22,30 Samarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia di Sergio Spina

23,30 TG 3 - Notte

23,45 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE

8

ATTUALITÀ



PRIMA EDIZIONE

Con il primo caffè si possono «leggere» in tv le notizie «fresche» presentate e commentate da Mario Pastore ed Enza Sampò (foto). Al termine, collegamento con la Borsa di Milano.

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Shana confessa a padre Jim di essere gelosa di Noreen, l'ex moglie di Mike Donovan e tornata a Corinth dopo lunga assenza. Ora è infermiera in casa Donovan e vede spesso Mike. Padre Jim consiglia a Shana di parlarne a Mike francamente, senza drammatizzare.

RAIDUE

18,45

TELEFILM



MIAMI VICE

Gli agenti Crockett e Tubbs (Don Johnson e Philip M. Thomas) sono impegnati in un caso particolarmente delicato. Una ragazza viene violentata dal figlio di un generale boliviano, il quale paga la madre della ragazza perché taccia...

RAIDUE

20,30

QUIZ



UNA GRANDE OCCASIONE

La famiglia che dovrà dimostrare di saper amministrare un miliardo di lire proviene da Domus Novas (Cagliari), i coniugi Antonello e Daniela Tedde. Conducono i giochi Luciano Rispoli e Anna Carlucci (foto).

RAITRE

20,30



Sarah (Meryl Streep) è una ex governante inglese emarginata perché ex amante di un tenente francese. Di lei s'innamora il ricco Charles Smithson (Jeremy Irons, nella foto a destra con Lynsey Baxter).



«Il vento dell'Est è il più gradevole di Lyme Bay»; così inizia il best-seller di John Fowles, scritto nel '64, da cui è tratto il film di Karel Reisz.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Tony e Annabelle portano alla polizia, per farlo esaminare, un brandello di stoffa trovato in giardino. In loro assenza, si ripete uno «scherzo»: un uomo mette a soqquadro il loro soggiorno, lasciando un manichino seduto su una sedia.



FILM

20,30



AIRPORT 75
Secondo della serie catastrofica sugli aerei di linea. Un jumbo-jet, mentre vola da Washington a Los Angeles, viene urtato da un aereo da turismo. Per trarre in salvo i passeggeri entra in azione **Charlton Heston**. Film del '74 di **Jack Smight**.



TALK SHOW

23,20



MAURIZIO COSTANZO SHOW

La patente a sedici anni è l'argomento del «Processo del mercoledì». Con **Maurizio Costanzo** (foto) i due avvocati, **Nino Marazzita** e **Roberto Ruggiero**.



QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Tra un gioco e l'altro, **Iva Zanicchi**, accompagnata dal maestro **Freddi Mancini**, interpreta una fantasia di canzoni sudamericane. Sta ora per uscire un suo nuovo LP con *Volo*, sigla del programma.



Iva Zanicchi con l'autore Mirko Setaro



FILM

22,50

Richard Attenborough, interprete del film



L'ASSASSINO DI RILLINGTON PLACE N. 10

John Reginald Christie, un uomo di mezza età apparentemente mite, è in realtà un folle omicida. Dal 1944 in poi, per undici anni, uccide numerose donne, tra cui sua moglie, che poi seppellisce nel giardino di casa. Il film, girato nel '70 da **Richard Fleischer** (*Lo strangolatore di Boston*), ha per protagonista **Richard Attenborough**.



02/21621

- 7-9,30 Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con Ambrogio Fogar
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 In due è un'altra cosa (1960). Film commedia. Regia B. Edwards. Con B. Crosby
17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18 Ciao Enrica - Il mio amico Webster
20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30 Airport 75 (1974). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Karen Black, Dana Andrews, Mirna Loy
22,35 Speciale News: La guerra delle tv
23,20 Maurizio Costanzo show
0,35 Première. Rubrica di cinema



02/21621

- 8,30 La grande vallata.** Telefilm. *Il falsario*
9,15 Canzone appassionata (1953). Film drammatico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Vira Silenti, Gérard Landry, Nilla Pizzi
11 Strega per amore. Telefilm
11,30 Giorno per giorno. Telefilm
12 La piccola grande Nell. Telefilm
12,30 Vicini troppo vicini. *Follie d'amore*
13 Ciao ciao. *Evelyn - Lady Oscar - Alvin show*
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15 Febbre d'amore. Telenovela
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
19,30 Quincy. Telefilm. *Il miracolo e la fede*
20,30 O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Romolo Siena
22,50 L'assassino di Rillington Place n. 10 (1970). Film drammatico. Regia Richard Fleischer. Con Richard Attenborough, Judy Geeson
0,55 Shannon. Telefilm. *Il piromane*



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Batman. Telefilm
13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05 Natura amica. Documentario
14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
16,05 Milioni che scottano (1968). Film commedia. Regia di Eric Till. Con Karl Malden, Peter Ustinov, Bob Newhart
18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. La morte travestita
10,20 Tarzan. Telefilm. Le tre facce della morte
11,20 Cannon. Telefilm. La foto che uccide
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Lo sponsor
13,20 Arnold. Telefilm. Primo amore
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 DeeJay Television
15,05 La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. L'ammutinamento. 1°
19 Starsky e Hutch. Telefilm. La fotomodella
20 Teneramente Licia. Marrabio ritenta
20,30 Supercar. Telefilm. Il camaleonte. Con David Hasselhoff, Dick Gautier
21,25 A-Team. Telefilm. Corpo a corpo
22,20 Clak... si gira. Settimanale di cinema
23,15 Roulette cinese (1976). Film drammatico. Regia di Rainer W. Fassbinder. Con Margit Carstensen, Anna Karina, Ulli Lommel
0,55 La strana coppia. Telefilm



06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 Mask. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbusters. Cartoni animati
18,30 G.I. Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
20,30 Sul lago dorato (1981). Film commedia sentimentale. Regia di Mark Rydell. Con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda
22,30-23,30 Codename Foxfire. Telefilm. 3° episodio

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
19 Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30 TMC News
19,50 Teste di gomma
19,55 TMC Sport
20,20 Fatti di gente perbene (1974). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Giancarlo Giannini, Catherine Deneuve
22,20 Notte News
22,35 Reporter. Settimanale di attualità
23,15 Il dubbio (1961). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Gary Cooper, Deborah Kerr, Peter Cushing



TELEFILM

20,30

SUPERCAR

Il gangster Gordon Baxter riesce ad evadere dal carcere dopo aver costretto il giudice a consegnargli i suoi abiti. Il suo obiettivo è ora uccidere Michael Knight, responsabile dell'arresto.

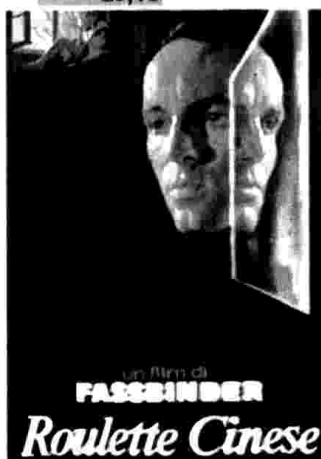


David Hasselhoff è Michael Knight



FILM

23,15



“I miei personaggi sono meschini perché tali sono le condizioni nelle quali vivono. Non esiste la gente cattiva per natura. L'uomo in sé è buono, certamente. È tutto un problema di condizionamento. (R. W. Fassbinder, regista del film)”

In una residenza di campagna si ritrovano un ricco industriale con l'amante, sua moglie con il proprio amante, la loro figlia poliomielitica, Angela, e altre tre persone. Angela inizia un drammatico gioco della verità.



FILM

20,30



Diretto nell'81 da Mark Rydell, fruttò due Oscar a Henry Fonda (che morì nell'82) e a Katharine Hepburn. Nel cast c'è anche Jane Fonda

Due anziani coniugi trascorrono le vacanze nella loro casetta, di fronte a un laghetto di montagna, nel Maine. La visita imprevista della figlia con il nuovo fidanzato e il figlioletto scatena, nella quotidiana quiete, una serie di reazioni emotive.



FILM

20,20

FATTI DI GENTE PERBENE

Nel 1905 il «caso Murri» fece discutere tutti gli italiani. L'avvocato Tullio Murri, di Bologna, venne condannato con la sorella e il padre per l'omicidio del conte Francesco Bomartini. Il film di Mauro Bolognini del '74 ricostruisce i fatti e l'ambiente. Interpreti, Giancarlo Giannini e Catherine Deneuve (foto).



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Adriana Foti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella** di Fanuele e Varano
- 11,30** **Maleficio all'alba**. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 9ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi** con I Superquattro
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Piacenza l'incontro di calcio **Italia-Portogallo Under 21** (Qualificazione Campionato europeo). Radiocronista Sandro Ciotti; dalla tribuna stampa Ezio Luzzi
- 15,18** **GR 1 business**
- 16,30** **Il Paginone** di Giuseppe Neri
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '87** di A. Mazzeletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim
- 17,55** **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Margherita Parrilla presenta **L'arte della danza**. Programma di Leonetta Bentivoglio
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox**. Spazio multicode di P. Fava. «Fim» sterrae dal Medioevo all'Europa sulla via di San Giacomo, di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo
- 20** August Strindberg: **Autodifesa**. Adattamento radiof. e regia di Adolfo Moriconi
- 20,30** **Dopo teatro**
- 20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In diretta da Milano **Stanotte la tua voce**. Conduce D. Straniero. Tel. n. (02) 3452256
- 21,35** **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
- 22,05** **Presa diretta**. Dalla Belle Epoque di Romano Canavese: Orchestra Spettacolo Raoul Casadei
- 22,49** **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 18,15 18,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

GR 1 - ultima edizione

- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Tel. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita**. Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaboraz. Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa del Melograni**. 48ª puntata
- 9,10** **Taglio di Terza**. Giulio Giorrello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
- 10** **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 4ª - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Mercoledì Sport**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque** di Luca Liguori
- 20,45** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. L. van Beethoven: Fidelio, ouverture ♦ I. Stravinsky: «Scènes de ballet»
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianluca Luzzi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). G. Enesco: Rapsodia rumena n. 1 (Dallas Symphony Orch. dir. E. Mata) ♦ H. Purcell: «Ode per il giorno di S. Cecilia» per soli, coro, orch. e

cont. (J. Smith, sopr.; A. Stafford e B. Gordon, contralt.; P. Eliot, ten.; S. Varcoe, bar.; D. Thomas, bs. - Monteverdi Choir e English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il demoniaco nella Romantische Oper con Gian Piero Francia - Cronache - Discoclub con Alfredo Nova - La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terni - I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (3ª)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Untitled» musiche originali e arrangiamenti di Gil Evans, con Gil Evans leader tastiere, Lee Konitz sax alto, Ack van Rooyen tromba e flicorno, Giovanni Tommaso contrabbasso, Bruce Dimes batteria (Reg. eff. il 3-3-1980)
- 17** **DSE Educazione e società**. Appunti sul folclore musicale. L'Italia meridionale e le isole. Un programma di Ettore De Carolis. Regia di Claudio Grimaldi. 2ª puntata
- 17,30** **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di G. Bernardi, B. Craveri, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Glazunov: Ouverture solenne op. 73 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Jari) ♦ Max Bruch: Concerto n. 1 in sol min. op. 26 per vl. e orch. (Sol. A.-S. Mutter - Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ A. Roussel: Petite suite op. 39 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina** (II parte). L. van Beethoven: Settimino in mi bem. magg. op. 20 per archi e fiati (Strumentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 46 per tre chit. (Trio di chit. «I Netherlands» ♦ D. Hoo-geneven, W. Struyt, H. Westhinder) ♦ G. F. Handel: Let Gad arise, anthem n. 11 (E. Vaughan, sopr.; A. Young, ten. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner, M° del Coro D. Willcocks)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi». **I Concerti di Milano**. Inaugurazione della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Carl Melles. F. J. Haydn: Te Deum in do magg. per coro e orch. ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la magg. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi
- 22** **America coast to coast**. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco
- 22,30** **Felix Mendelssohn-Bartholdy**. Quartetto n. 5 in mi bem. magg. op. 44 per archi (Quartetto Bartholdy)
- 23** **Il jazz**. Presenta Piero Gigli
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

- 16,30** Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 16,35** GR 1 in breve
- 17,30** GR 1 Sport
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereodrome con Riccardo Bertinelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 15** Studioudue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
- 18,05** Long Playing Hit
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Oreste Chimenti e Rita Pernarella
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Giampiero Vigorito
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Musica oggi: Panorama di attualità musicali a cura di Tito Schipajr e Corrado Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani grafiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fono-grafico italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Recital: I Pooh - Bruno Martino - 10 C. C. - Aretha Franklin - Bee Gees - The Byrds
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** A. Arensky: Notturmo, da «La fontana di Bascisarai», op. 46. C. F. Abel: Sonata in sol maggiore. O. Respighi: Cinque Pezzi per violino e pianoforte. Anonimo sec. XVI: Siciliana. K. Szymanowski: Quattro Danze polacche, per pianoforte. A. Roussel: Suite in fa op. 33
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** H. Purcell: Fantasia per tre recorder, basso di viola e cembalo. G. Legrenzi: Sonata «La Pezzoli», per archi e continuo. G. F. Haendel: Suite in mi minore. J. G. Pissendel: Concerto in re maggiore, per violino e orchestra. J. H. Roman: Drottningholmssmusik, suite
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45. K. Oberthur: Die Syphe per arpa. F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello
- 9,20/CLAUDE BALBASTRE (1727-1799):** Quattro Pezzi - Clav. A. Curtis
- 9,30/FILOMUSICA:** C. Monteverdi: Hor che nel ciel o la terra al vento tace, Madrigale a sei voci - Strumentisti del Coro di Glyndebourne - Archi della English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. L. Boccherini: Quintetto in re maggiore, per chitarra, archi e nacchere - Melos Quartett di Stoccarda: W. Melcher e G. Voss, v.l.; H. Voss, v.l.a; P. Buck, vc.; N. Yepes, chit.; L. Tessa, nacchere. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol: E. Gilels The Cleveland Orchestra dir. G. Szell. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re maggiore per organo op. 65 n. 5 - Sol. W. Dallmann. B. Smetana: Blánik n. 6 da «La mia Patria» - Orch. Israel Philharmonic dir. W. Weller
- 11/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KIRI TE KANAWA:** H. Duparc: Invitation au voyage. R. Schumann: Stille Tranen, op. 35 n. 10. F. Schubert: Nacht und Traume, op. 43 n. 2. H. Wolf: Blumenruss - Pf. R. Amner. R. Strauss: Befreit, op. 39 n. 4 - «London Symphony Orchestra» dir. A. Davis
- 11,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** W. A. Mozart: Cinque Variazioni su un andante in sol maggiore K. 501, per pianoforte a quattro mani - Sol. R. e G. Casadesus. F. Liszt: Der Tanz in der Dorfschenke, da «Due Episodi dal Faust di Lenau» (trascrizioni per pianoforte a quattro mani) - Sol. P. E. Tusa e I. Lantos. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore (trascrizione dall'autore della Fuga per Quartetto d'archi op. 133) - Sol. J. Demus e N. Shetler

- 12/CONCERTINO:** I. Paderewski: Minuetto in sol maggiore op. 14. F. P. Tosi: Ideale. E. Granados: Danza spagnola in sol maggiore n. 10. G. Dini: Hora staccato (trascrizione di Jascha Heifetz). A. Dvorak: Tre Danze slave op. 46
- 12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** B. Crusel: Quartetto in do minore op. 4 n. 2 per clarinetto e archi. A. Tcherepnin: Quartetto in fa maggiore op. 60, per quattro flauti. D. Milhaud: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione. M. P. Dubois: Quatuor (Quartetto per sassofoni)
- 13,25/OUVERTURE:** E. Nicolas-Mehul (revis. A. De Almeida): «La Chasse du jeune Henri», Ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. De Almeida. F. Adrien-Boieldieu: Ouverture da «Zoraime et Zulnar» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyng. F. Mendelssohn-Bartholdy: La bella Melusina, Ouverture op. 12 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer
- 14/PAGINE SINFONICHE:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. F. Xaver-Mozart: Concerto in do maggiore op. 14, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Hellwig - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Bader. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orchestra
- 15,30/LA FANCIULLA DEL WEST:** Opera in tre atti di Gualdo Civinini e Carlo Zangarini. Musica di Giacomo Puccini. Minnie: C. Nebbett; Jack Rance: S. Milnes; Dick Johnson: P. Domingo; Nick, cameriere della «Polka»: F. Egerton; Ashby, agente della Compagnia «Wells Fargo»: R. Lloyd; Sonora: J. Summers; Trin: J. Dobson; Sid: M. Rivers; Bello: T. McDonnell; Harry: P. Crook; Joe: R. Leggate; Happy: W. Elvin; Larkens: M. King; Billy Jackrabbit, pellerossa: P. Hudson; Wowlle, donna indiana di Billy: A. Wilkens; Jake Wallace, cantastorie: G. Howell; José Castro, bandito messicano: E. Garret; Un postiglione: H. Owen - Orch. e Coro della «Royal Opera House-Covent Garden» dir. Z. Mehta - A. del Coro R. Stapleton
- IL QUARTETTO AMADEUS INTERPRETA MOZART E BEETHOVEN:** W. A. Mozart: Quintetto in sol minore K. 516, per archi. L. van Beethoven: Quintetto in do maggiore op. 29, per archi - N. Brainin e S. Nissel, v.l.; P. Schidlöf, v.l.a; M. Lovett, vc.; C. Aronowitz, il v.l.a
- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** La passione, mistero, per soli, coro e orchestra - Concerto per violoncello e orchestra
- 20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO AEOLIAN:** F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 2 n. 6. CLAVICEMBALISTA KENNETH GILBERT: J. S. Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore, per cembalo (BWV 825). TENORE SIEGFRIED JERUSALEM E SOPRANO JESSE NORMAN: R. Wagner: La Walkiria: «Der Manner sippe sass hier im Saal» - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. DIRETTORE ARMIN JORDAN: C. Franck: Psyché - Orch. Sinf. di Basilea
- 21,30/IL '900 STORICO:** P. Hindemith: Sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 22,05/CONCERTO BAROCCO:** F. Geminiani: Sonata a tre in la maggiore, per due violini, violoncello e cembalo. W. Byrd: Due Composizioni religiose da «The great Service», a otto voci: «Magnificat my soul», «Magnify the Lord». L. A. Dornel: Trio-Sonata n. 2 in re maggiore, per oboe, violino e continuo. D. Auletta: Concerto in sol maggiore, per cembalo e archi
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di: W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tansman - M. Ravel - S. Prokofiev

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu quater Stund a Liad. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Schülerwettbewerb 1987 - 3. Teil. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Wir entdecken Komponisten. G. F. Händel. 1. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Veranstaltungen des Senders Bozen. W. A. Mozart: Quintett für 2 Violinen, 2 Violoncelli. F. Schubert: Rondo in A-Dur. J. Brahms: Streichquintett Nr. 2 in G-Dur. W. A. Mozart: Andante aus

dem Streichquintett Nr. 2 in c-moll. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravičja. 8,10 «Ta rozjanski glas» (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naša dena (1. del). Zdravnik in pacient. (12) Zrcalce, zrcalce, povej! 13,20 Naši zbori. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Milij do Devina. 14,40 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (48). 15,10-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naša dena (2. del). (15,30) V svetju knjige. (16) Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). (16,40) Ko zvezde zableskajo. 17,10 Mi in glasba. 18 Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadzića. 18,20 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05

VARIETÀ

PRONTO...
È LA RAI?

Tre attori di diversa età e di diversa esperienza sono gli ospiti di questa puntata: sono **Mario Scaccia**, **Terence Hill** e **Pietro De Vico**, che parleranno dei loro recenti lavori. Come sempre **Giancarlo Magalli** proporrà il suo quiz.



Giancarlo Magalli e Simona Marchini, conduttori del programma. A fianco, **Pietro De Vico**

RAIUNO
14,15

DOCUMENTARIO

IL MONDO
DI QUARK

Suggestiva esplorazione con la cinepresa di un piccolo paradiso naturale nell'emisfero meridionale popolato di leoni marini, pinguini e uccelli di ogni tipo.

RAIUNO
20,30

SERATA FANTASIA



A destra la presentatrice di Immagina, **Edwige Fenech**, nata in Tunisia nel 1948. La sua pettinatura, diversa in ogni puntata, è divenuta un curioso appuntamento settimanale

FILM Giallo avventuroso prodotto da Walt Disney e interpretato da **Hayley Mills**, **Eli Wallach** e **Peter McEnery**. In vacanza a Creta una ragazza inglese fa amicizia con un giovane venuto da Londra sulle tracce di un malfattore che gli ha rubato una preziosa collana. Il ladro sequestra la ragazza per attirare in un tranello il derubato ed eliminarlo, ma...

22,35

IMMAGINA

In questa puntata **Edwige Fenech** presenta tra l'altro un servizio sui nuovi supplementi a colori dei quotidiani: si chiede se «comunica» di più la parola o l'immagine e se siamo di fronte a una battaglia di idee o di pubblicità.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo**. 2ª parte. 3ª puntata. Sceneggiato

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La Tata e il professore**. Telefilm. 1º episodio. Con Juliet Mills, Richard Long

11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Snares: un dono del mare* di Rod Morris. *Capibara* di Adrian Warren. Di David Attenborough

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta

16 **La baia dei cedri. Il guadagno facile**16,30 **L'ispettore Gadget. Il castello degli spiriti**17 **La baia dei cedri. Viaggio inaugurale**17,30 **L'ispettore Gadget. Il mostro di Lochness**17,55 **Oggi al Parlamento**18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo**. Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**

20,30 **Serata fantasia. 1ª parte**. Walt Disney presenta **Giallo a Creta** (1964). Film commedia. Regia di James Neilson. Con Hayley Mills, Peter McEnery, Eli Wallach, Joan Greenwood, John Le Mesurier, Pola Negri, Irene Papas

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Serata fantasia. 2ª parte**. Brando Giordani e Paolo Gionio vi invitano a **Immagina. Segni e sogni del nostro tempo**. Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi

23,05 **Riccardo Muti: un anno di musica**. Regia di Luciano Arancio

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative

10,30 **Canazel: Hockey su ghiaccio**. Cavit Fassa-Dolzan Pool Fiemme

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti

14 **Jeans 2**. Con F. Fazio e S. Zauli15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **La famiglia Brady. Il Gran Canyon**. 1ª parte - **Meteo 3**

19 **TG 3**19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,35 **TV 3 - Regioni**20,05 **DSE Nuove frontiere della scienza**. 1ª

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** Cuore e batticuore. La prova generale
- 10** Star bene con se stessi
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** DSE Bambini e diritti in Europa. 2°. Consiglio d'Europa: un mosaico di culture
- 11,30** Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Lo sport
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 13,40** Quando si ama. 241ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Flash
- 14,35** Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16** Lassie. Telefilm
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il piacere di vivere. Di Bruno Modugno
- 18** Appuntamento al cinema
- 18,05** Lui, lei e gli altri. Telefilm. Ridere è bello
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** La Rai presenta Anthony Quinn in L'isola del tesoro. 3ª parte. Un film di Renato Castellani realizzato da Antonio Margheriti. Sceneggiatura di R. Castellani e L. de Caro dal romanzo di R. L. Stevenson. Con Itaco Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine, Giovanni Lombardo Radice, Andy Luotto e con la partecipazione di Ernest Borgnine nel ruolo di Billy Bones. Regia di Antonio Margheriti
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,25** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 23,25** TG 2 - Notte flash
- Meteo 2
- 23,40** Milano: Pallacanestro. Coppa Campioni. Tracer-Partizan
- 0,20** Cinema di notte. Una pistola che canta (1954). Film western. Regia di Ray Nazarro. Con George Montgomery, Dorothy Malone, Frank Faylen, Neville Brand

serie. 4ª: Confronto in studio tra scienziati italiani e americani sulle cardiopatie congenite. Di Claudia De Seta

- 20,30** La testa tra le nuvole. Farà freddo quest'inverno? Di Lorenzo Pinna
- 21,30** C'è un fantasma tra noi due («Kiss me goodbye» 1982). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Sally Field, James Caan, Jeff Bridges, Paul Dooley, Claire Trevor, William Prince, M. Natwick. 1° tempo
- 22,20** TG 3 - Sera
- 22,25** C'è un fantasma tra noi due. Film. 2° tempo
- 23,15** Appuntamento al cinema
- 23,20** La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 8ª puntata
- 0,05** TG 3 - Notte
- 0,20** Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE

13,40

SERIAL

Quando si ama

Ann rimprovera a sua figlia Lorna di non far nulla per migliorare il suo stile. Anche Keith ha dichiarato che il comportamento di Lorna come modella lascia molto a desiderare. La lite con sua figlia lascia Ann depressa e, per tirarsi su, non trova di meglio che ricorrere all'alcool.

RAIDUE 20,30 TV MOVIE



L'ISOLA DEL TESORO Durante il volo spaziale verso il pianeta del tesoro, Gimmi (Itaco Nardulli, nella foto con Philippe Leroy) scopre che l'equipaggio è formato da pirati. Per i lettori del TV Radiocorriere, il concorso «Apri la mappa e trova l'isola del sogno» (vedi pag. 156).



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

LA TESTA TRA LE NUVOLE

È un'inchiesta dietro le quinte di un tipo di trasmissione popolarissimo, un viaggio in mongolfiera tra i venti atmosferici e i fenomeni meteorologici per capire come nascono le previsioni del tempo e per rispondere a queste domande: Le stagioni stanno cambiando? Il tempo influenza la nostra salute?

RAITRE 21,30 FILM

C'È UN FANTASMA TRA NOI DUE

Commedia frizzante diretta da Robert Mulligan nel 1982. La giovane vedova di un affascinante coreografo, morto cadendo dalle scale, sta per risposarsi con un egittologo. Mentre riordina la vecchia casa le appare il fantasma del marito, che insinua dubbi sul nuovo amore. Quella presenza, che soltanto lei avverte, preoccupa la donna e il fidanzato ingaggia perfino un esorcista. Ma poi...

Jeff Bridges, Sally Field e James Caan
protagonisti del film





SERIAL

13,30

SENTIERI

Darcy tiene in ostaggio Beth e Alexandra giocando alla roulette russa con un solo proiettile nella pistola. Lujack vuol tentare di liberare, da solo, le due donne e, grazie alle informazioni di un'infermiera e di Katie, riesce a individuare il nascondiglio.



QUIZ

20,30



Gli ospiti musicali di Mike Bongiorno sono i Pooh (foto). Nel corso della puntata saranno effettuati, contemporaneamente, collegamenti via satellite con un'università americana e la Scuola di Musica di Mosca per discutere sul tema della pace.



FILM

20,30

MIMI METALLURGICO

ferito nell'onore

Commedia ironica e paradossale diretta da Lina Wertmüller. Un giovane siciliano, licenziato per le sue idee politiche, è costretto a lasciare la moglie per trasferirsi a Torino, dove un gruppo mafioso gli trova lavoro. Ha una relazione con una ragazza che gli dà un figlio. Quando torna a Catania non sa come comportarsi con la moglie, ma poi scopre che lei...



I protagonisti: Mariangela Melato (nata a Milano nel 1945) e Giancarlo Giannini (La Spezia, 1942)



Il numero uno Ivan Lendl



SPORT

22,40

TENNIS:
MASTERS
DI NEW YORK

Prima giornata del grande torneo disputato al Madison Square Garden dagli otto

tennist che capeggiano la classifica mondiale professionisti.



02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con Sylva Koscina

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Stazione Termini (1953). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Jennifer Jones, Montgomery Clift, Gino Cervi

17 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10 Il mio amico Webster. Telefilm

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno

23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema



02/21621

8,30 La grande vallata. Il bandito e la maestra

9,15 L'idolo della città (1975). Film commedia. Regia Yves Robert. Con M. Mastroianni

11 Strega per amore. Telefilm. Il ricatto

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccola grande Nell. Dieta o non dieta

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Cenerentola

13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. La speranza di Elkwood

20,30 Mimi metallurgico ferito nell'onore (1972). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Turi Ferro

22,40 Tennis: Masters di New York. Dal Madison Square Garden. 1ª giornata

0,40 Cinema & Co. Rotocalco di cinema

1,10 Premiata Agenzia Whitney. Telefilm



TELE MONTECARLO

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Nanny la governante (1955). Film drammatico. Regia di Seth J. Holt. Con Bette Davis, Wendy Craig, Jill Bennett

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18,10 Adamo contro Eva. Telenovela



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. Telefilm. Il missile rubato
10,20 Tarzan. Telefilm. Silenzio mortale. 1ª
11,20 Cannon. Telefilm. Caccia nel deserto
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Luci d'Arabia
13,20 Arnold. Telefilm. Il prestito
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 DeeJay Television
15,05 La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. L'ammutinamento. 2ª
19 Starsky e Hutch. Telefilm. L'angelo d'oro
20 Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15 Maple Town. Cartoni animati
20,30 Visitors. Telefilm. 7ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke
22,20 Buon viaggio Gorbaciov. Servizio speciale di Gigi Moncalvo
23,05 Fish Eye. Obiettivo pesca
23,35 La strana coppia. Telefilm. Felix si risposa
0,05 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 Mask. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Ghostbusters. Cartoni animati
18,30 G.I. Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
20,30 I guappi (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Franco Nero, Fabio Testi, Lina Polito, Rita Forzano
23-23,30 Odeon sport. Real Madrid-Majorca. Campionato nazionale spagnolo

- 19** Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
19,30 TMC News
19,50 Teste di gomma
19,55 TMC Sport
20,20 Tra il buio e la luce (1986). 1ª parte. Film biografico. Regia di Robert Butler. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
22,05 Notte News
22,20 Pianeta neve
23,10 Il boia è di scena (1965). Film dell'orrore. Regia di William Conrad. Con Connie Stevens, Cesar Romero, Dean Jones



TELEFILM

20,30



VISITORS 2 (7ª)

Diana, sempre più assetata di potere, tenta di eliminare Lydia, accusandola dell'omicidio del marito Charles, deceduto subito dopo la cerimonia nuziale. Nel frattempo Julie e Mike hanno bisogno dell'ampicillina per curare la difterite. Ma l'antibiotico è nelle mani degli alieni.



NEWS

22,20

BUON VIAGGIO GORBACIOV



Alla vigilia del vertice Reagan-Gorbaciov (foto), Gigi Moncalvo

ha realizzato questo special sulla nuova Russia. Con interviste e filmati girati nelle strade di Mosca, nei mercati e nelle discoteche, compone un quadro della vita quotidiana sovietica di oggi.

I GUAPPI

ODEON FILM

20,30



Storia d'amore e di morte interpretata da Claudia Cardinale, Franco Nero e Fabio Testi (foto). A Napoli, alla fine dell'Ottocento, un orfanello viene allevato da un «boss» che lo fa studiare. Diventa avvocato e difende il suo protettore dall'accusa di omicidio, ma...



FILM

20,20

TRA IL BUIO E LA LUCE

Prima delle due parti della miniserie sull'autobiografia di Shirley MacLaine. La star interpreta se stessa e racconta esperienze paranormali, incontri amorosi e viaggi in luoghi magici, fatti in questi dieci anni, durante i quali si è interessata di occultismo.



Shirley MacLaine in due Inquadrature

“ Shirley MacLaine, 53 anni, quattro volte candidata all'Oscar e vincitrice nell'83 con *Voglia di tenerezza*, si è dedicata al sovrannaturale: ha fondato il movimento «Nuova età», tiene seminari e ha pubblicato il best seller *out on a Limb*. ”

RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **Maleficio all'alba**. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiferi. 10ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzeletti. «Il Gillespie afro-latino» di Gianfranco Salvatore
- 17,58** **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
- 18,08** **Musica per voi**
- 18,30** **Microsolco, che passione!** Di S. Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox**. Spazio multicode di P. Fava. «Speciale, Immagini da una città: Reggio Emilia» di Sabina Sacchi
- 20** **Spettacolo**. Conduce Massimo Bernardini
- 20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce**. Conduce Daniele Straniero, a cura di Raffaella Brüstia. Tel. al n. (02) 3452256
- 21,35** **Arte e musica** di Gianpaolo Monti e Rosaria Amerio Tardito. Regia di M. A. Viviani
- 22,05** **Presenza diretta**. Da il Punto Folk Club di Montcalieri: Flowers e Froiles
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverde Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverde notte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 2,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** I giorni. Con Giovanni Filoramo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita**. Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** DSE Un poeta, un attore
- 8,05** **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa del Melograni**. 49ª puntata
- 9,10** **Taglio di Terza**
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
- 10** **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 100195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazione di Carla Giordani
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 4ª - «La luna e i falò»
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Di Franca Guerini
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Firenze Rossetto, Cristina Wisosky. Realizzazione di Luciano Gristina
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** DSE I giovani, il sesso, l'AIDS. Programma ideato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza del prof. Francesco Di Raimondo
- 20,10** **Fari accesi**. Al microfono Mirella Delfini
- 21** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità»
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. F. Haendel: «Let the bright Seraphim» dal «Samson» ♦ F. Schubert-F. Liszt: «Der Erlkönig» (trascr. per pf.) ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Gianluca Luzi. Tel. n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Requiem in re min. K. 626 per soli, coro e orch. — Dal «Don Giovanni»: «Madamina il catalogo è questo». — Dal «Don Giovanni»: «Batti, batti o bel Masetto»
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista sull'Europa
- 10** **Ora D** a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). E. Elgar: Sea pictures, Cinque melodie op. 37 per voce e orch. (Msopr. J. Baker - London Symphony Orch. dir. J. Barbirolli) ♦ J. W. Hertel: Concerto a cinque in re maggiore per tr.,

due oboi, due fg.i (Tr. solista H. Stickler - Orch. da camera di Mainz dir. G. Kehr)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini — Cronache — Discoclub con Gianandrea Lodovici — La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terni — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (4ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Richiamo d'amore nero» musiche originali e arrangiamenti di Archie Shepp, con: Archie Shepp, leader/sassofoni; Charles «Majed» Greenies e trombone; Dave Burrell, pianoforte - Cameron Brown, contrabbasso; Charlie Persip, batteria (Reg. eff. il 12/3/1980)

17 **L'inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoni. Supervisione di Gianfranco Contini. 28ª canto

17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di G. Bernardi, B. Craveri, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema roccoco op. 33 (Vc. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ F. Chopin: Tre Notturmi op. 9 (Pf. A. Rubinstein) ♦ E. Elgar: Serenata in mi min. op. 20 per orch. d'archi (Orpheus Chamber Orch.)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '87. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). R. Wagner: Parsifal, preludio dall'op. (Orch. Filarm. di New York dir. V. de Sabata) ♦ J. Rodrigo: Concerto per chit. e orch. (Sol. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 550 (Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Levine)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Soltanto il rogo**. Opera in un atto in quattro parti di Elisabeth Mann Borgese. Musica di Franco Mannino. Signora Marga Calder (Strega); Carmen Lavani; Giudice, Sacerdote e Psichiatra: Luca Stefanini; Uomo del carretto: Marco Marietta; Tre amici della signora Calder: Marco Marietta, Mauro Marchetti, Leonardo Di Stefano; Coniugi Brewster: Salvatore Mortelliti, Sabrina Dodaro; Il Piccolo Brewster: Simone Querenghi; Un telefonista: Alberto Rossi Manera; Una telefonista: Tatiana Dessi; Cameriera: Patrizia Rosati; Vecchia Signora: Scilly Fortunato; Comandante dell'aereo: Antonio Pierfederici; Steward: Luigi Gallo; Hostess: Renata Righetti. Dirige l'Autore. Orchestra, Coro di Voci Bianche dell'Arcum e Grex Vocalis. Maestro dei Cori Paolo Lucci

21,45 **Pagine da: Le notti difficili** di Dino Buzzati. Lettura di Gianni Esposito. Un programma di Marina Mariani (Replica)

22 **Fra' Donato (Il giocatore)**. Intermezzo in due parti di Pietro Trinchera. Musica di Antonio Sacchini. Revisione di Ugo Rapalo. Fra' Donato: Carlo del Bosco; Maso: Genaro De Sica; Sergente Miller: Giovanni De Bartoli; Cicillio: Tullio Pane; Nicolino: Gloria Banditelli. Direttore Ugo Rapalo. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai

23 **Il jazz**. Presenta Piero Gigli

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertinelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiobig**. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata in studio Antonella Casco e Salvatore Calise
- Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21 **Long Playing Hit**
- 21,03 **Ondaverdeuno** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti

- 24 **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdeuno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Chi dice Italia**: Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdenotte. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA**. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio.
- 13,10 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Pietro Pan - Elvis Presley - Renato Zero - The Wings - Ted Heath - Mimmo Locasciulli
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE**: Musiche di: L. A. Dornel - F. M. Veracini - P. I. Ciaikovsky - C. Saint-Saëns - F. Brun
- **7/INTERLUDIO BAROCCO**: H. I. F. von Biber: Passacaglia in sol minore per violino solo. J. Ximenez: Folias con veinte diferencias. S. Scheldt: Ludi Musici, Parte I. H. Scheidemann: Due Corali per organo. P. A. Locatelli: Sonata n. 11 op. 2, per flauto e cembalo. J.-M. Leclair: Concerto n. 1 op. 10, per violino, archi e continuo
- **8/CONCERTO DI APERTURA**: N. Rimsky-Korsakov: Antar, Suite sinfonica op. 9 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 3, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Ortiz - New Philharmonia Orchestra dir. V. Ashkenazy. C. Gounod: Balletto dall'op. Faust atto V «Nuit de Walpurgis» - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein
- **9,20/ANTONY HOLBORNE**: Cinque Danze - Compl. D. Munrow Recorder Consort
- **9,30/FILOMUSICA**: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra - Sol. M. Cuvit - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. M. Giuliani: Gran Sonata Eroica in la maggiore op. postuma 150 - Chit. R. Pepe. W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore, per archi e fiati K. 99 - A. Fietz, vl.; G. Breitenbach, v.la; N. Hubner, vc.; J. Krump, cb.; J. Valeba e W. Tompock, cr.; E. Pamperl, fag. S. Prokofiev: Pierino e il lupo, Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore E. De Filippo - Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Maazel
- **11/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE**: J. Ireland: The Ovelanders - Orch. «West Australian Symphony» dir. D. Measham. F. Bridge: Fantasia per quartetto con pianoforte - Trio Tunnel con Il v. B. Hawkins. F. Delius: Brigg Fair, Rapsodia per orchestra sull'omonimo canto popolare inglese - Orch. «Royal Philharmonic» dir. T. Beecham. W. Walton: Belshazzar Feast, per baritono, coro e orchestra - Orch. e Coro «London Philharmonic» dir. G. Solti
- **12,30/GLI INTERPRETI: CHITARRISTA JULIAN BREAM**: H. Villa-Lobos: Preludio n. 3 in la minore. F. Martin: Quattro Pezzi per chitarra. F. Sor: Introduzione e Allegro op. 14. M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e archi - «Melos Ensemble»
- **13,20/IL MINUETTO**: J. S. Bach: Minuetto (con polacca), dal Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore (BWV 1046). G. F. Haendel: Minuetto, dal Concerto in sol minore op. 7 n. 5, per organo e orchestra. W. A. Mozart: Minuetto, dalla

Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter». L. van Beethoven: Minuetto in mi bemolle maggiore «Gratulations Menuett». F. J. Haydn: Minuetto, dalla Sinfonia n. 59 in la maggiore «Il Fuoco». F. Schubert: Minuetto (Finale) dell'Ottetto in fa maggiore op. 166. I. Stravinsky: Minuetto e Finale dalla «Suite Italienne», per violino e pianoforte. R. Strauss: Menuet de Lully, da «Le Bourgeois gentilhomme»

► **14/MUSICHE CORALI**: F. J. Haydn: La Tempesta, Madrigale per coro e orchestra - Orch. di Stato Ungherese e Coro «Budapest Madrigal» dir. F. Szekeres - M° del Coro G. Czizany. R. Schumann: Quattro Canti a doppio coro op. 141 - Coro di Torino della Rai - Dir. R. Magnini. J. Brahms: Nenia op. 82, per coro e orchestra (traduzione e versione ritmica italiana di Vittorio Gui) - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. V. Gul - M° del Coro R. Magnini. C. Orff: Cantata per coro, tre pianoforti e percussioni (su testo di Bertolt Brecht) - Pfi. B. Hanke, M. Eggensberger e W. Buchensberger - Coro «Carl Orff» - Dir. A. Gross. A. Schönberg: Quattro Pezzi op. 27, per coro misto - «Columbia Chamber Ensemble» e «Gregg Smith Singers» - Dir. R. Craft. A. Borodin: Da «Il Principe Igor», Danze polovesiane - Orch. e Coro della Rai dir. G. Bertola. J.-P. Guezec: Reliefs Polychromes per dodici solisti a cappella - Sol. del Coro de l'ORTF dir. M. Couraud

► **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC**: DISCO COMPACT ENSAYO ENY 3417: J. C. Arriaga: Sinfonia in re maggiore - Orch. da Camera Inglese dir. J. Lopez-Cobos. DISCO COMPACT DABRINGHAUS L 3247: A. Arensky: Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 32 - Trio Parnassum: F. Rieger, pf.; W. D. Streicher, vl.; M. Gross, vc. DISCO COMPACT HUNGARON 12 038. 2: W. A. Mozart: Requiem in re minore per soli, coro e orchestra K. 626 - M. Kalmár, sopr.; K. Takacs, contr.; G. Korondy, ten.; J. Gregor, bs. - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik - M° del Coro F. Szapson

► **17,30/STEREOFILOMUSICA**: L. Spohr: Sinfonia n. 9 in si minore «Le stagioni» op. 143 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. A. Richenbacher. A. Grétry: Richard Cœur de Lion: «O Richard! o mon roi!» - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. G. Puccini: Turandot: «Signore, ascolta» - Sopr. K. Ricciarelli - Orch. del Teatro all'Arena di Verona dir. B. Martinotti. F. Schubert: Quattro Momenti musicali dall'op. 94 - Pfi. A. Brendel. C. M. von Weber: Concerto in fa maggiore op. 75, per fagotto e orchestra - Sol. G. Zukermann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. M. Ravel: Bolero - Orch. New York Philharmonic dir. P. Boulez

► **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO**: Vivaldiana - Serenissima, sette Canzonette veneziane, per orchestra e sassofono concertante - Ottava Sinfonia (Symphonia brevis) - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi

► **20/LUDWIG VAN BEETHOVEN**: Cristo sul Monte degli Ulivi, Oratorio op. 85, per soli, coro e orchestra

► **20,55/PER ORGANO**: G. Frescobaldi: Kyrie Christe-Kyrie, da «La Messa della Domenica» - Sol. F. Benedetti-Michelangeli. J. S. Bach: Tre Preludi Corali - Sol. P. Cochereau. J. Pachelbel: Ciaconna in fa minore - Sol. E. Jørgen-Hansen

► **21,30/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRA SINFONICA DI BOSTON**: I. Stravinsky: Le Sacre du Printemps. D. Sclostakovich: Concerto n. 2 op. 126, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich. C. Ives: Central Park in the dark. M. Ravel: La Valse, poema coreografico per orchestra - Dir. S. Ozawa

► **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di: A. Dvorak - J. F. Fasch - G. Tartini - J.-P. Rameau - C. Debussy

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Wbg.). 10,05 Matinee. 10,30 Treffpunkt. 11,35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Wbg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. Gertrud Schneider. 17,05 5 nach 5: Jugendwelten. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 «Donau» - Schauspiel von Fritz Hochwälder nach der Ballade «Die Füsse im Feuer» von Conrad Ferdinand Meyer. Regie: Werner Hausmann. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljica. 8,10 Od Milij do Devina (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 9 V znamenju Rdečega križa. (ponovitev). 9,20 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (12) Duško Jelinčič: Odhajanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 14,50 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (49). 15,10-17 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba: ženski zbor «Sizilajski Erzsebet» iz Budimpešte. 18 Cetrtkova srečanja: «Kravvo polje, brezmejno gorje». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 18,05 **VARIETA'**

IERI, GOGGI, DOMANI

«Per chi, come me, viene dal giornalismo attivo», dice **Gian Piero Ravaggi** curatore del programma, «la trasmissione di **Loretta Goggi** è un'esperienza di grande interesse che completa la preparazione giornalistica. Ho dovuto affrontare problemi nuovi, ma il clima di collaborazione e la professionalità della Goggi li fanno sempre superare».



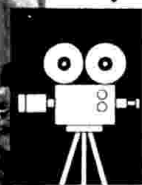
Loretta Goggi insieme a Dario Salvatori

RAIUNO
 20,30 **FILM**



SPARTACUS

Stanley Kubrick, il regista di *Full Metall Jacket*, ha diretto nel 1960 questo film sulla rivolta degli schiavi romani nel primo secolo avanti Cristo. Con **Kirk Douglas** e altri grandi attori (Laurence Olivier, Jean Simmons, Charles Laughton) è un kolossal nettamente superiore al solito livello hollywoodiano.



VEDREMO INOLTRE - Nelle prossime settimane il ciclo dei «kolossal» storici prosegue con altri film: *I dieci comandamenti*, *Sansone e Dalila*, *Il re dei re* e *Il colosso di Rodi*: tutti in onda il venerdì, in prima serata.

RAITRE
 10,55 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO FEMMINILE

Da Val d'Isère, in Francia, prima discesa femminile valida per la Coppa del Mondo 1987-'88. Lo scorso anno questa specialità ha visto la vittoria della svizzera Michaela Figini davanti alla connazionale Maria Walliser.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Il richiamo dell'Ovest. Il bastardo. 2ª parte. Sceneggiato. 4ª ed ultima puntata

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La Tata e il professore. Telefilm. 2º episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il pianeta vivente: Oceani.* Di David Attenborough

15 DSE L'Europa e l'ambiente. Di Licia Cattaneo. 2ª puntata

16 La bala dei cedri. Telefilm. *Dov'è Susie?*

16,30 L'ispettore Gadget. G. tra i taglialegna

17 La baia dei cedri. Telefilm. *La baracca*

17,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati. *G. principe degli zingari*

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (I). *Spartacus* (1960). Film storico. Regia di Stanley Kubrick. Con Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Tony Curtis, Charles Laughton, Peter Ustinov, John Gavin, Nina Foch, Herbert Lom, John Ireland. Prod.: Universal International/Bryna. 1º tempo

22 Telegiornale

22,10 Spartacus. Film. 2º tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. Philip Rosenthal - *Un socialista capitalista*

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

10,55 Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera femminile. Eurovisione

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (VI)

14 Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. *Il Gran Canyon.* 2ª parte
 — **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** Cuore e batticuore. La camera blindata
- 10** Star bene a tavola. Conduce Carla Urban
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** DSE Chimica in laboratorio. A cura di Patrizia Todaro. 18". Polimeri. 2ª parte
- 11,30** Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Lo sport
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 13,40** Quando si ama. 242ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Flash
- 14,35** Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16** Lassie. Telefilm
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadè
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il piacere di essere più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci
- 18,05** Lui, lei e gli altri. Telefilm. La madre degli altri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Giallo. Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Regia di Enzo Gatta
- 22,30** TG 2 - Stasera
- 22,45** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 23,45** TG 2 - Notte flash
- Meteo 2
- 24** Cinema di notte. I bucanieri (1958). Film d'avventura. Regia di Anthony Quinn. Con Yul Brynner, Charlton Heston, Claire Bloom, Inger Stevens, Charles Boyer
- 19,35** Special discoteca. Di Rita Cetra
- 20** DSE Nuove frontiere della scienza. 1ª serie. 5ª. Trapianto di cuore nel neonato
- 20,30** «Italiaccia, amore mio» (XI). A cura di Vieri Razzini. La pupa del gangster (1974). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Maccione, Dalila Di Lazzaro. 1º tempo
- 21,20** TG 3 - Sera
- 21,25** La pupa del gangster. Film. 2º tempo
- 22,10** Domani si gioca. Ideato e condotto da Gianni Minà. Sprint con la collaborazione di Giampiero Ricci — L'altro spettacolo con la collaborazione di Maria Carla Penetta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minasi. Regia di Giuliano Nicastro
- 0,25** TG 3 - Notte
- 0,40** Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 10 **RUBRICA**



STAR BENE A TAVOLA

Carla Urban, Edoardo Raspelli e lo «chef» Edoardo Sandoli presentano una ricetta. Argomento è la pasta, elemento essenziale della dieta mediterranea. Ospite il professor Silvio Ceccato.

RAIDUE 20,30 **VARIETÀ**

GIALLO

Riuniti nella foto i protagonisti di *Giallo*: Misterius, Mistiria (ovvero Alba Piretti), il regista Dario Argento, Enzo Tortora, Gabriella Carlucci e il cane Giallo, che ogni venerdì porta sul video il numero dell'assegno fortunato del nostro concorso. Manca soltanto Manuel De Sica che settimanalmente propone, nel suo intermezzo musicale, un brano tratto dalla colonna sonora di un film del mistero.



RAITRE 20,30 **FILM**



LA PUPA DEL GANGSTER

Un racconto nero di Cornell Woolrich trasformato in film giallo-rosa con Sophia Loren e Marcello Mastroianni. Una prostituta, contesa da due boss della mala, li denuncia e...

RAIDUE **SERIAL** 13,40

Quando si ama

Ava torna a Corinth insieme al cognato Tug con il quale ha stretto un patto per «inchiodare» Jack ai suoi doveri. Ormai tutti sanno della relazione fra Jack e Stacey, ma Ava è decisa a usare ogni mezzo pur di non lasciare libero Jack.

RAITRE 22,10 **SPORT**

DOMANI SI GIOCA

Alla vigilia di Italia-Portogallo il programma di Gianni Minà presenta, tra l'altro, un servizio su Gianluca Vialli. Maradona (nella foto con Platini) commenta il Campionato italiano.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

La polizia tiene in assedio Darcy che ha in ostaggio Beth e Alexandra. Lujack entra nel locale caldaie per indurre Darcy alla resa. Il tentativo riesce.

5 QUIZ
17,30



Due sedicenni di Parabiago (Milano) Laura, quarta liceo artistico, e Alessandra, quarto linguistico, sono le sfidanti del gioco condotto da Corrado Tedeschi.

5 VARIETÀ
20,30



Una grande gabbia piena di leoni per **Pippo Baudo** in questa puntata, dedicata al mondo del circo. Il cartellone prevede molte esibizioni circensi: dai Garcia Volanti, al domatore Bawer con dieci leoni e una tigre. In tema anche Lorella Cuccarini che balla sulla musica dei *Pagliacci*, ma in chiave rock.



Eros Ramazzotti e Patsy Kensit ospiti musicali. Di Eros è uscito recentemente un LP con La luce buona delle stelle, in coppia con la Kensit



5 TELEFILM
20,30

Peter Falk interpreta il tenente Colombo



COLOMBO

Il tenente Colombo, a Londra per prendere atto del sistema investigativo di Scotland Yard, si trova coinvolto in un caso di omicidio. Due attori della Royal Shakespeare Company sono sospettati dell'assassinio del loro impresario. Con la sua consueta astuzia Colombo riesce a smascherare i colpevoli.

5 ATTUALITÀ
23,10

ITALIA DOMANDA

Ospite di Gianni Letta (foto) è **Giorgio Forattini**, di cui in questi giorni è aperta a Roma una mostra di disegni e opere satiriche. Un gruppo di giornalisti e di spettatori lo stimoleranno con domande pungenti.



5 02/21621

- 7-9,30 Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
- 8,10 News**
- 8,30 Parliamone.** Con A. Fogar, S. Koscina
- 9,30 General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Veneri al sole (1964).** Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari
- 17 Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,30 Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 Il mio amico Webster.** Telefilm
- 20 Tra moglie e marito.** Gioco
- 20,30 Festival.** Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen
- 23,15 Maurizio Costanzo show**
- 0,30 Première.** Rubrica di cinema



02/21621

- 8,30 La grande vallata.** Telefilm
- 9,15 Saluti e baci (1953).** Film musicale. Regia di G. Simonelli. Con Arturo Bragaglia
- 11 Strega per amore. Il genio del pianoforte**
- 11,30 Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin show**
- 14,30 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore.** Telenovela
- 18,15 C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy.** Telefilm. *La morte silenziosa*
- 20,30 Colombo.** Telefilm. *Scacco matto a Scotland Yard.* Con Peter Falk
- 22,20 Spenser.** Telefilm. *Alla ricerca del passato*
- 23,10 Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
- 0,10 Tennis: Masters di New York.** 2ª giornata
- 2,10 La legge di McClain.** *Crociere particolari*
- 3 Film della notte**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
- 11 Il cammino della libertà.** Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna**
- 12,30 Batman.** Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 Natura amica.** Documentario
- 14,35 Il giudice.** Telefilm. Con Bob Shield
- 15,05 Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 16,05 Divieto d'amore (1959).** Film commedia. Regia di David Miller. Con David Niven
- 17,30 Ancora tu.** Telefilm



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Volo verso l'oblio
- 10,20** Tarzan. Telefilm. Silenzio mortale. 2°
- 11,20** Cannon. Telefilm. Il ritorno di Jennifer
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Sabbie mortali
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** DeeJay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. Licenza di sbarco
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Con David Soul
- 20** Teneramente Licia. Telefilm
- 20,30** L'aereo più pazzo del mondo (1980). Film commedia surreale. Regia di Jim Abrahams e David e Jerry Zucker. Con Kareem Abdul Jabbar, Lloyd Bridges
- 22,10** A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini
- 23,10** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,10** La strana coppia. Telefilm. Murray il duro
- 0,40** Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videocomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 17** Mask. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** Senza scrupoli (1985). Film drammatico. Regia di Tonino Valerii. Con Sandra Wey, Marzio Honorato
- 22,30-24** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 18** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Con B. Feldon
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Tra il buio e la luce (1986). 2° parte. Film biografico. Regia di Robert Butler. Con Shirley McLaine, Charles Dance
- 22,05** Notte News
- 22,20** Level 42 «Live at Wembley»
- 23,20** Diario di una giovane autostoppista (1976). Film thriller. Regia di Ted Post. Con Charlene Tilton, Catherine Halmont



TELEFILM

20

TENERAMENTE LICIA

Paul ha finalmente dimenticato Anna. Licia (Cristina D'Avena) cerca di convincere Hildegard che non è affatto brutta e le suggerisce come migliorarsi.



Cristina D'Avena



FLM

20,30

L'AEREO PIU' PAZZO DEL MONDO

Risposta in chiave grottesca e surreale al filone dei film catastrofici. Per una serie di incidenti i piloti di un aereo di linea devono lasciare il posto di guida mentre il jet attraversa una tempesta. I passeggeri, abbandonati a loro stessi, reagiscono in maniera diversa: emozioni e risate ad alta quota.

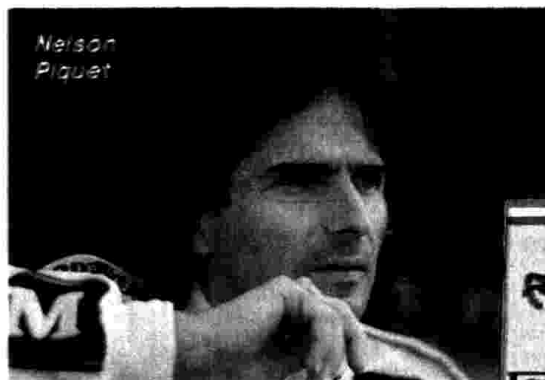


SPORT

23,10

GRAND PRIX

Il Campionato del mondo di F1 è ormai archiviato e già si pensa al prossimo che inizierà il 3 aprile in Brasile. Nelson Piquet difenderà il titolo e la Ferrari si annuncia più agguerrita che mai.



Nelson Piquet



MUSICA

22,20

ODEON VARIETA'

19,30

M'AMA NON M'AMA

Sebastiano Somma, 27 anni, napoletano, attore di cinema e televisione, è il conduttore, con Simona Tagli, 23 anni, di questo gioco della seduzione e del corteggiamento.



LEVEL 42

Il famoso gruppo inglese in un concerto registrato, pochi mesi fa, all'Arena di Wembley a Londra. Mark King e i suoi compagni propongono i loro successi tra cui Lesson in love e Hot water.

RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** di Adriana Foti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella**. Storia di Daniela
11,30 **Maleficio all'alba**. 11ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end** di D. Paravati
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico**. Conduce O. M. Petracca. Tel. n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storica — Librodiscoteca — Il suono e il segno
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** di A. Mazzeletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim
17,55 **Ondaverde Camionisti** di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove**. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (2ª) (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
19,35 **Doppio gioco**. Conduce Antonio Bottiglieri
20,20 **Tesori sommersi**. Originale radiof. di Giuseppe Cassieri. Regia Massimo Scaglione
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raistereonote. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **9º Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88**. Direttore Mark Ermler. Pianista Mihail Pletnov. D. Sciostakovič: Ouverture su temi popolari russi e chirghisi op. 115 ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol magg. op. 44, per pf. e orch. ♦ D. Sciostakovič: Sinfonia n. 15 in la magg. op. 141. Orch. Sinf. di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,53 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
8,03 8,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23** **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Tel. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita**. Riflessioni di P. G. Marchesi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni**. 50ª puntata
9,10 **Taglio di Terza**. Giulio Giorrello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 4ª - «La luna e i falò»
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**. Di Franca Guerini
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisvalle
20 **Fari accesi**. Al microfono Mirella Delfini
21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York»
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. A. Vivaldi: Concerto in la min. per vc., archi e cont. ♦ C. Ph. E. Bach: Quartetto in re magg. per fl., vla., cello e cemb.
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Gianluca Luzi. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Chopin: Polacca n. 17 in la bem. magg. op. 61 «Polonaise Fantasia» ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. op. 18 n. 1 per archi ♦ F. J. Haydn: Concerto in mi bem. magg. per tr. e orch. ♦ L. Boccherini: Quartettino in sol magg. op. 44 n. 4 per archi
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Ora D** a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do magg. op. 61

(Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)

- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Jovino e Mario Morini — Cronache — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Beniamino Placido con Paolo Terni — I quartetti di Cherubini con Alberto Cantù (5ª)
13,45 **Giornale Radio Tre**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «La foresta nello zoo», musiche originali e arrangiamenti di Roswell Rudd, John Tchicai e Steve Lacy, con Roswell Rudd leader/trombone, John Tchicai leader/sassofoni, Steve Lacy leader/sax soprano, Kent Carter, contrabbasso, Steve McCall, batteria (Reg. eff. il 24/3/1980)
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 29ª canto
17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: M. Ravel: Tzigane, per vl. e orch. (Sol. J. Kantorow - Orch. Filarm. di New Japan dir. M. Inoue) ♦ L. Janacek: Mladi per sestetto di fiati «Gioventù suite» (Quintetto di fiati «Dorian» e M. Harris, clar. bs.) ♦ M. Clementi: Sonata n. 2 in sol min. op. 34, per pf. (Sol. P. Spada)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1987**. Direttore Erich Hull. Gaetano Russo, clarinetto; Roberto Fabbriciani, flauto; Luigi Sini, chitarra; Tullio De Piscopo, percussioni. G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clar. e orch. (Rev. M. Jost) ♦ F. Carulli: Concerto in sol magg. per fl., chit. e orch. (Rev. R. Chiesa) ♦ F. Pennisi: Duetto e orizzonte per fl., chit. e orch. da camera (1ª esecuz. assoluta) ♦ A. Jolivet: Concerto per fl. e archi ♦ Ciaikovski-Strawinsky: Pas-de-deux «L'oiseau bleu» ♦ G. Gershwin: Due brani da Porgy and Bess - Summertime - Gone (Elab. e arrang. S. Palumbo e T. De Piscopo) ♦ T. De Piscopo: Moto perpetuo di un percussionista schizofrenico (Arrang. S. Palumbo) (1ª esec. assoluta). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,55 circa): **I servizi di Terza pagina**
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal Südwestfunk di Baden-Baden. **Consortium Classicum**. J. Brahms: Trio in la min. op. 114 per pf., clar. e vc. ♦ F. Kiel: Trio in la magg. op. 22 per pf., vl. e vc. ♦ G. Jenner: Trio in mi bem. magg. per clar., cr. e pf. (Reg. eff. il 17 maggio 1987)
22,30 **Festival Pontino 1987**. Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. G. M. Koenig: Segmente 85-91 per fl., ottavino, clar. bs. e vc. (1ª esecuz. assoluta) (R. Fabbriciani, fl. e ottavino; C. Scarponi, clar. bs.; L. Lanzillotta, vc.) ♦ W. Zimmermann: Lied im Wüsten-Vogel-Ton per fl. bs. e pf. (1ª esecuz. assoluta) (R. Fabbriciani, fl./bs.; F. Rzewsky, pf.) (Reg. eff. l'11-6-1987 all'Abbazia di Fossanova)
23 **Il jazz**. Presenta Piero Gigli
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30** GR 1 in breve
- 15,32** Stereobig parade
- 17,30** GR 1 Sport
- 18,56** Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera
- 19,15** Mondo Motori a cura di Arnaldo Verri
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59** Stereounojazz di Gianfranco Salvatore
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15** Studiobig. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19** GR 2 **Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci / 18,05 **Hit Parade**
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 **Radiosera**
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi. In studio Antonella Casco e Salvatore Calise
- Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21** **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdeuno**
- 21,03** **GR 2 Radionotte** / 23 D.J. Mix
- 22,30** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** L'Italia in trasformazione: Divi e divismo ieri e oggi: dal mito inavvicinabile alla società spettacolo. Programma Franco Montini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col fisco. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA**. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA**. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA**. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital**: Rolling Stones - Avera - White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: R. Vaughan-Williams**: Concerto grosso per orchestra d'archi. **A. Dvorak**: Miniature op. 75a, per due violini e viola. **G. B. Viotti**: Concerto n. 3 in la maggiore, per pianoforte, violino obbligato e archi. **W. A. Mozart**: Serenata notturna in re maggiore K. 239
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore, per violino, archi in due cori e continuo. «Per la SS. Assunzione di Maria Vergine». **A. Steffani**: Tassilone: «Piangerete, io ben lo so». **J. G. Graun**: Sonata in fa maggiore, per flauto, violino e continuo. **C. Farina**: Capriccio stravagante, per violino, viola da gamba, violoncello e basso continuo. **H. Purcell**: Suite n. 1 in sol maggiore
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Sonata in fa maggiore per due pianoforti op. 34b - Sol. i A. e A. Kontarsky. **S. Prokofiev**: Sonata in re maggiore per violino solo op. 115 - Sol. R. Holmes. **B. Bartók**: Dodici Mikrokosmos dal V libro - Clav. H. Dreyfus
- 9,05/MATTEO DA PERUGIA: COMPOSIZIONI PROFANE**: Cinque Composizioni Profane su testo francese
- 9,30/FILOMUSICA: L. Mozart**: Musikalische Schilttenfahrt «La slitta». **L. Boccherini**: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo. **I. Pleyel**: Quartetto in re maggiore. **M. Clementi**: Dodici Valzer per pianoforte con aggiunta di tamburino e triangolo op. 38. **I. Albeniz**: Sei Composizioni vocali (su Testi Italiani). **A. Varlamoff**: Melodia. **A. Pedrollo**: Concertino in re maggiore per oboe e archi
- 11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Dodgson**: Concerto n. 2, per chitarra e orch. da camera - Sol. J. Williams - Orch. «English Chamber» dir. C. Groves. **F. Hoffmeister**: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra - Sol. D. Klocker - Orch. «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder. **T. A. Arne**: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Guillou - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopferstein. **D. Kabalewski**: Concerto n. 22 in do minore op. 77, per violoncello e orchestra - Sol. D. Shafan - Orch. Filarm. di Leningrado dir. D. Kabalevski
- 12,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi**: La Traviata: «Pura siccome un angelo». **V. Bellini**: Norma: «Mira o Norma». **R. Zandonai**: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette». **J. Massenet**: Manon: «Et je sais votre nom». **G. Rossini** (Rev. A. Zedda): Otello: Assisa ai piè d'un salice. **R. Wagner**: Tannhäuser: Entrata dei Bardi

- 14/TRII QUARTETTI QUINTETTI...: W. A. Mozart**: Dorfmuзикanten Sextett in fa maggiore K. 522. **C. M. von Weber**: Trio in sol minore op. 63, per flauto, violoncello e pianoforte. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 2 in do maggiore op. 20, per archi
- 15,05/MUSICA PER BAMBINI: E. Satie**: Gèneviève de Brabant, Opera per marionette in tre atti. **L. Mozart**: Sinfonia dei giocattoli
- 15,30/H. BERLIOZ**: Romeo e Giulietta, Sinfonia drammatica op. 17 in tre parti, su testo di Emile Descamps - Y. Minton, msopr.; F. Araiza, ten.; J. Bastin, bs. - Orch. e Coro di Paris dir. D. Barenboim - M° del Coro A. Oldham. **F. M. Veracini**: Due Sonate op. 1, per violino e continuo - Strumentisti dei «Solisti Veneti»: P. Toso, vl.; G. Chiampàn, vc.; E. Farina, cemb.
- 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Benda**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Fl. M. Klement - Orch. da Camera «Musici Pragenses». **J. S. Bach**: Due Preludi e Fughe da «Il clavicembalo ben temperato»: Libro I - Clav. Z. Ruzickova. **A. Catalani**: La Wally: «Ebben, ne andrò lontana» - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Gavazzeni. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Pescator, affonda l'esca» - Bar. E. Bastianini - Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. **I. I. Pleyel**: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 29, per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zuckerman, vla - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **P. Dukas**: La Peri, Balletto - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO**: Impressioni dal vero per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno - Sinfonia n. 6 (degli archi) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo
- 20/POLIFONIA VOCALE EUROPEA DEL XVI E XVII SECOLO: A. Gabrieli**: Kyrie, dalla Missa «Pater Peccavi». **A. Willaert**: Pater peccavi, a sei voci. **A. Gabrieli**: Gloria dalla Missa «Pater Peccavi». **O. di Lasso**: Pater peccavi, a cinque voci da «Sacrae Santesiones quinque vocum». **A. Gabrieli**: Tre Composizioni vocali. **G. Gabrieli**: Timor et tremor, da Reliquiae sacrorum concertuum. **J. Handl**: Ave Maria, da «Opus Musicum». **H. L. Hassler**: Tribus miraculis ornatum Diem da «Cantiones sacrae». **H. Praetorius**: O Bone Jesu, da «Cantiones Sacrae». **H. Schütz**: Der Engel Sprach, da «Musicalia ad Chorum sacrum». **J. Handl**: Resonet in laudibus - Orch. «Pro Cantione Antiqua» dir. M. Brown
- 20,55/WOLFGANG AMADEUS MOZART**: Serenata in re maggiore K. 185 - Compl. «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowsky
- 21,30/A CONFRONTO: P. I. Ciaikovski**: Canzonetta andante finale (Allegro vivacissimo), dal Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Vl. N. Milstein - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. C. Abbado - Canzonetta, andante finale (Allegro vivacissimo), dal Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Vl. B. Belkin - «New Philharmonia Orchestra» dir. V. Ashkenazy. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum» - Bar. E. Bastianini - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede - Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum» - Bar. S. Milnes - Orch. «London Philharmonic» dir. S. Varviso. **F. Liszt**: Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. G. Cziffra - Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. F. Cildat. **L. van Beethoven**: Andante molto mosso, secondo movimento dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale) - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti
- 23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di: **A. Roussel** - **A. Arensky** - **K. Kohaut** - **F. Chopin** - **J. S. Bach**

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sonnenseite (Whg.). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufspielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. 16,30 Für unsere Kleinen. Josef Capck: «Wie Schrupp und Schlupp Theater spielen». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. Edgar Allan Poe: «Morella». 18,20 Lass' es selber klingen. 18,50 Naturschutz im Siedlungsraum - Schutz- und Pflegemaßnahmen für unsere Bäche. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljiča. 8,10 Na goriskem valu (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del) - Se enkrat film (1.). (12) Se enkrat film (1.). (12,30) «iz tišine glas» - pogovori z ustvarjalci. 13,20 Zborovska glasba. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Po svetu z raketo. 14,30 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (50.). 15,10-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del) - V filmskem svetu. (16) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,30

MEDICINA

CHECK-UP

L'inverno e i bambini è il tema della seconda puntata. Come e quando vaccinare i bambini contro influenza, pertosse e altre malattie epidemiche?



Ospiti i professori:
Alfredo Calligaris,
medico sportivo,
Dante Bassetti,
infettivologo, e
Gian Paolo Salvioli,
puericoltore

RAIUNO
14,25

SPORT

Il romanista
Giuseppe Giannini



CALCIO: ITALIA-PORTOGALLO

Ultimo incontro della Nazionale azzurra per le qualificazioni del Campionato Europeo del prossimo giugno in Germania Ovest. Nella partita di andata, a Lisbona, gli italiani vinsero 1-0 con rete di Altobelli. L'Italia è già promossa alla fase finale.

RAIUNO
18,40

NATURA

PAN-STORIE NATURALI

Due i servizi:
uno sul
potenziale
distruttivo delle
cavallette,
l'altro sul
comportamento
dell'airone.



RAIUNO
20,30

VARIETA'



Per la serie *Prince e dintorni* è ora la volta di **Vanity**, ex leader delle Vanity 6 (poi diventate Apollonia 6). Sensualità, ritmo e un primo album dal titolo programmatico *Wild animal*. Ma anche l'Italia ha le sue vedette internazionali: è il caso della senese **Gianna Nannini** (anche lei ospite di **Celentano**) che con *Profumo* ha conquistato dischi d'oro e di platino in Germania, Svizzera ed Austria. Esce in questi giorni una raccolta di successi, *Maschi e altri*.



Adriano Celentano
(49 anni):
13 milioni di spettatori
sabato 14 novembre.
Sotto:
Vanity, 27 anni, ex fotomodella



RAIUNO

06/36864890

- 8,30** **DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. *L'album di fotografie*
- 9** **DSE Il bambino degli anni '90. 11'. Sarà capace di diventare adulto?** Di Claudia De Seta, Michele D'Agata
- 9,30** **Sorrisi e litigi.** Telefilm. *Pericolo di frane*
- 10** **Ruote.** Sceneggiato. 8ª ed ultima puntata
- 11** **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,25** **Milano: Calcio. Italia-Portogallo.** Campionato europeo
- 16,15** **Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera femminile. Sintesi
- 16,30** **Speciale Parlamento**
- 17** **Il sabato dello Zecchino.** Conducono Ave Ninchi e Michele Di Mauro. Regia di Tonino Nieddu. 5ª puntata
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commento di Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martinelli
- 18,20** **Vedrai.** Settegiornitv
- 18,40** **Pan - Storie naturali.** Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boltani e G. Pini. 7ª puntata
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Fantastico.** Con **Adriano Celentano.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Misiere. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia di Luigi Bonori. 10ª trasmissione
- 22,50** **Telegiornale**
- 23** **Sabato club. Mariti (1970).** Film commedia. Regia di John Cassavetes. Con Ben Gazzara, Peter Falk, John Cassavetes, Jenny Runacre, Jenny Lee Wright. 1º tempo
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** **Sabato club. Mariti. 2º tempo**

RATRE

06/36864890

- 10,25** **Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera femminile. Eurovisione
- 11,30** **Speciale Dadaumpa: Roberto Vecchioni**
- 11,45** **Vedrai.** Settegiornitv
- 12** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14** **Finalissima Discoestate '87.** Conducono F. Fazio, S. Zauli. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 15** **Sport 3**
 - Spagna: **Barcellona: Rugby.** Spagna-Italia Eurovisione
 - **Catania: Ginnastica.** Torneo Città di Catania
- 17,25** **Appuntamento al cinema**
- 17,30** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 17,35** **Rockottanta**
- 18,25** **Dentiera addio! Implantologia dentale iuxta ossea.** A cura di Augusto Bleggi
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end con Giovanna Maldotti
- 8,30 Donkey Kong. Cartoni animati
- 8,45 DSE Aujourd'hui en France. 10ª puntata
- 9,15 Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
- 9,45 Estate azzurra. Telefilm
- 10,35 TG 2 - Flash
- 10,40 Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità (XI). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **Un'avventura di Salvatore Rosa** (1940). Film avventuroso. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Rina Morelli, Osvaldo Valenti. Prod.: Stella
- 12,15 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Lo sport
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2ª parte
- 14,30 TG 2 - Flash
- 14,35 Sereno variabile. Viaggia chi vince. 3ª parte
- 15 Start di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
- 15,20 African Rainbow. 6ª puntata
- 15,45 Cara Hollywood a cura di Anna Giolitti. **Hollywood: i ribelli**. Marlon Brando - 1ª parte. Programma di Claudio Masenza. Prodotto da Donatella Baglivo per il Ciak Studio
- 16,45 Vedrai. Settegiornitv
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 DSE Scuola aperta. Di Alessandro Melicani. *Il mestiere di tradurre*
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,40 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,20 TG 2 - Lo sport
- 20,30 L'appartamento (1960). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray, Ray Walston, Jack Kruschen. Prod.: Mirisch Company
- 22,35 TG 2 - Stasera
- 22,40 I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- 23,30 TG 2 - Sportsette. 1ª parte
- 0,10 TG 2 - Notte flash
- Meteo 2
- 0,15 TG 2 - Sportsette. 2ª parte
- Bologna: Motorshow
- 0,35 Notterock presenta in diretta dalla West-fallen Halle di Dortmund **Peter's Pop show**. In studio Sergio Mancinelli. A cura di Martino Seniga

- 19 TG 3
- 19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,35 Verde azzurro. *Uomo e dintorni*. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano
- 20,30 Casablanca (1942). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Claude Rains
- 22,10 Napoli: cartolina con vista. Patrizia Carrao, Enrico Mentana e Nicoletta Orsoman-
do presentano la 32ª edizione del «Premio Napoli» di narrativa e giornalismo
- 23,20 TG 3 - Sera
- 23,35 Herbert von Karajan dirige C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - La mer. M. Ravel: Daphnis e Chloé (Suite numero 2). Orchestra Berliner Philharmoniker
- 0,35 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 0,50 Festa di notte. A cura di Vieri Razzini. **La via dell'impossibile** (1937). Film commedia. Regia Norman McLeod. Con Cary Grant, Costance Bennet, Roland Young

RAIDUE 15,45 CINEMA

CARA HOLLYWOOD

Comincia un ritratto in due puntate di **Marlon Brando** con interviste, testimonianze e immagini dei suoi film più famosi. Un «divo» sia nella vita sia nel cinema, con interpretazioni spesso indimenticabili (*Fronte del porto*, *Un tram che si chiama desiderio*, *Il padrino*). Un personaggio che è considerato uno degli attori contemporanei più incisivi.

Marlon Brando, 63 anni, il selvaggio



RAIDUE 20,30 FILM



Un impiegato (**Jack Lemmon**) fa una rapida carriera mettendo a disposizione l'appartamento dove abita ai suoi superiori e alle loro amichette. Tutto procede bene finché non scopre che l'amica del capo è proprio la donna di cui è innamorato.

RAITRE 10,25 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO FEMMINILE

Quinta gara, seconda discesa libera, della Coppa del Mondo femminile. L'appuntamento è con le nevi francesi di Val d'Isère. L'ultima gara della Coppa avrà luogo a Saalbach in Austria il 27 marzo 1988.

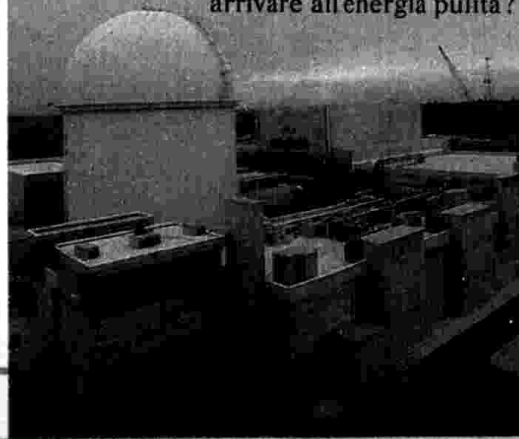


Michaela Figini

RAITRE 19,35 RUBRICA

VERDE AZZURRO

Al via un programma sull'ecologia firmato da **Ennio Mastrostefano**: tre servizi sul tema delle scorie nucleari. Cosa fare di questi pericolosi rifiuti? Come neutralizzare le centrali fuori uso? Come arrivare all'energia pulita?



RAITRE 20,30 FILM



Il grande amore tra **Humphrey Bogart** e **Ingrid Bergman** in uno dei più famosi film degli anni '40 che fece diventare il cinico Bogart un romantico prim'attore. Il film vinse tre Oscar: sceneggiatura, regia e fotografia.



20,30

... ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!

Due castigamatti in una gara di resistenza gastronomica si giocano il fuoristrada, vinto a pari merito in una corsa di autocross. Ma vengono interrotti da una banda di motociclisti.



Terence Hill, 48 anni,
e Bud Spencer, 52 anni

22,30

UN GENIO DUE COMPARI UN POLLO

Un poeta dilettante (Terence Hill), aiutato da Locomotiva Bill e la sua amica Lucy, cerca di truffare un maggiore dell'esercito che si è impossessato di trecentomila dollari destinati agli indiani.



Terence Hill: è appena uscito il suo film, *Renegade*, un osso duro



QUIZ

18,45



Lauro Cibelli, 31 anni, insegnante, in qualità di «cacciatore», ha diritto di scegliersi l'anima gemella fra Luigina di Lodi, Isabelle di Roma, Lorella di Malo (VI).



FILM

20,30



MOGAMBO

Clark Gable, Ava Gardner (nella foto), Grace Kelly e Donald Sinden in un film di John Ford. In Africa un cacciatore, Vic, legato ad una ballerina, organizza, per un antropologo e la moglie, Linda, una spedizione. Tra Vic e Linda nasce l'amore.



SPORT

23,40

TENNIS: MASTERS DI NEW YORK

Ivan Lendl, Mats Wilander, Stephen Edberg, Boris Becker, Miroslav Mecir e Jimmy Connors sono i partecipanti sicuri. Per gli altri due posti sono in lizza Cash, Noah e McEnroe.



Mats Wilander, numero uno del tennis svedese



02/21621

- 7-10,30** Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News
8,30 Parliamone. Con Roberto Gervaso
10 Viaggio in Italia. Di Maurizio Costanzo
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 12** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12,45** Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30** I Jefferson. Telefilm
- 14** Amore facile (1964). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Raimondo Vianello, Barbara Steele, Didi Perego
- 16** SuperTotò (1980). Film comico. Regia di B. Giordani, E. Ravel. Con Totò, Isa Barzizza
- 18** Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor
- 18,30** Pianeta Terra. Telefilm
- 19,30** Dov'è di cronaca. Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronski, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi
- 20,30** ...altrimenti ci arrabbiamo! (1974). Film comico. Regia di Marcello Fondato. Con Terence Hill, Bud Spencer, John Sharp
- 22,30** Un genio due compari un pollo (1975). Film comico. Regia di Damiano Damiani. Con Terence Hill, Miou-Miou, K. Kinski
- 0,50** Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm
- 2,50** Film della notte



02/21621

- 8,30** La grande vallata. Viaggio senza ritorno
- 9,15** Noi giovani (1958). Film drammatico. Regia Bernard Girard. Con Pippa Scott
- 11** Strega per amore. Telefilm
- 11,30** Giorno per giorno. I problemi di Julie
- 12** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30** Vicini troppo vicini. Il ritorno della mucca
- 13** Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin
- 14,30** Detective per amore. Il ritorno di Lyla
- 15,30** L'imprendibile signor 880 (1950). Film commedia. Con Burt Lancaster
- 17,15** The Yellow Rose. L'importante è lottare
- 18,15** C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30** Quincy. Chi parla in difesa dei bambini?
- 20,30** Mogambo (1953). Film d'avventura. Regia di John Ford. Con Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly, Donald Sinden
- 22,45** Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa
- 23,40** Tennis: Masters di New York. 3ª giornata
- 1,40** Il Santo. Telefilm. Trappola per topi
- 2,30** Film della notte



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 10,25** Val d'Isère: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera femminile
- 11,30** Galileo. La medicina indiana. Replica
- 12,30** Piazza Affari. Replica
- 13** Oggi News - Teste di gomma
- 13,35** Sportissimo. Lo sport spettacolo
- 14,50** Sport Show. A cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli
- 17** Sabato in jeans. Concerto dei Dire Straits



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30 Sarà capitato anche a voi (1969). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona
- 11,15 Angeli senza paradiso (1970). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Agostina Belli
- 13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14 Sabato Italia Uno Sport
- 14,02 Calcio. Conduce Roberto Bettega
- 14,30 News Sport. Conduce Dan Peterson
- 15 Olimpia. Conduce Giacomo Crosa
- 15,30 Bim Bum Bam. David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Starsky e Hutch. Tanti saluti a Huntley
- 20 Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30 La gang del parigino (1977). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Roland Bertin, Laura Betti
- 22,30 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 24 Troppo forte. Sospeso dal servizio
- 0,30 Videonight. A cura della DeeJay's Gang
- 2,30 Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30-15 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotta da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 17 Mask. Cartoni animati
- 17,30 Transformers. Cartoni animati
- 18 Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30 G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30 La colomba non deve volare (1970). Film di guerra. Regia di Sergio Garrone. Con Horst Buchholz, Sylva Koscina, William Berger, Riccardo Garrone
- 22,20-23,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

- 18 Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Con André de Biase, Andrea Beltrao
- 18,30 Due pazzi scatenati. Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guizado, Jenny Wilson
- 19,30 TMC News
- 19,50 TMC Sport
- 20,20 Diritto di uccidere (1985). Film drammatico. Regia di Jeffrey Bloom. Con Michael Coteau, Jane Kaczmarek
- 22,05 Notte News
- 22,20 Calcio: Campionato brasiliano
- 0,15 Longstreet. Telefilm. Nata di mercoledì



FILM

11,15

ANGELI SENZA PARADISO

Un film sulla vita sentimentale di Franz Schubert, con Al Bano e Romina Power. Il giovane Franz s'innamora, ricambiato, della contessina Anna Rostkov, contesa anche, per la dote, da un cinico barone.



Al Bano e Romina insieme nella vita e nel cinema dal '70, stesso anno di questo film



TELEFILM

19



STARSKY E HUTCH

Starsky e Hutch (Paul M. Glaser e David Soul, foto) devono proteggere un loro ex collega, Luke Huntley, che deve testimoniare contro il gangster Tony Reuban, accusato di omicidio...



FILM

20,30

LA GANG DEL PARIGINO

Tratto dal romanzo di Borniche Roger, diretto da Jacques Deray e interpretato da Alain Delon (con una singolare capigliatura tutta ricci) racconta la storia di Robert, detto Pierrot, e della sua banda soprannominata «la gang del parigino» per la signorilità che contraddistingue le loro rapine.



Alain Delon.
52 anni,
è Pierrot



MUSICA

17

DIRE STRAITS

Mark Knopfler (foto) e il suo gruppo in un concerto realizzato a Londra nell'85, all'epoca dell'album *Brothers in arms*. Tra i brani anche i primi successi: *Sultan of swing* e *Private investigation*.



“ Il nome Dire Straits deriva da una espressione «cockney», il dialetto londinese, che significa rifiuto e, per estensione, emarginato ”

RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 Qui parla il Sud di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Valme con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** **Spazio aperto - sabato**
- 11,10** **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,30** I personaggi della storia. Susanna Javicoli in **Tenera, dannata, immortale Pompadour** con Bianca Toccafondi e Mauro Avogadro. Sceneggiato di Gaio Fratini diretto da Lucio Romeo. 1ª puntata
- 13** **GR 1**
Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Rosolio.** Ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
GR 1 flash
- 14** **Speciale da Madrid.** Un viaggio con Adolfo Moriconi nelle capitali dello spettacolo
- 14,03** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Milano l'incontro di calcio **Italia-Portogallo** (Qualificazione Coppa Europa). Radiocronista Enrico Ameri; dalla tribuna stampa Sandro Clotti; dagli spogliatoi Ezio Luzzi
- 15,18** **GR 1 business**
- 16,30** Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con A. Trieri e G. Lojodice «esuli»
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Parliamo anche noi di sport**
- 17,30** **Autoradio** di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18** **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musicalmente**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
- 19,55** **Black-out** (Replica)
- 20,35** **Ci siamo anche noi.** Di Paola Scarabello
GR 1 flash
- 21** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,03** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** **Musica notte. Musica del nostro tempo.** Gianfrancesco Malipiero: Concerto per violoncello e orchestra ♦ **Ennio Porrino:** Ostinato ♦ **Alfredo Casella:** Tre canti sacri op. 67 per baritono e piccola orchestra
- 22,27** **Teatrino. Nel sepolcro di Gogol.** Radiodramma e regia di Carlo Rafele (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
15,15 16,57 19,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 18,24 19,26 22,37

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
- 8,05** **DSE Un poeta, un attore**
- 8,10** **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Settantaminiuti.** Itinerario di Antonio Porta
10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Bolscioi, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura** di A. Tomassini
- 17,02** **Invito a teatro. Oreste** di Vittorio Alfieri. Con Alessandro Quasimodo, Relda Ridoni, Claudia Fratagnoli, Mario Cei, Antonio Zanolletti. Regia di Alessandro Quasimodo
Nell'intervallo (18,27 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,11** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Occhiali rosa** (I parte). Programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di F. Andreasi. Regia Olga Zonca
- 21** In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88.** Direttore Ferdinand Leitner. F. J. Haydn: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 102 ♦ I. Stravinsky: Oedipus Rex. Opera-oratorio in due parti (Giocasta: G. Schaut, msopr.; Edipo: K. Riegel, ten.; Creonte: Z. Kosznowski, bs.; Tiresia-Messaggero: E. Knott, bs.; Narratore: O. Di Credico). Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Ferenc Szekeres
Nell'int. (21,27 circa): **Poesia e musica**
- 22,40** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23** **Occhiali rosa** (II parte)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. L. Spohr: Duo concertante in sol magg. op. 67 n. 3 per due vl. ♦ G. Puccini: Capriccio sinfonico
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gianluca Luzzi. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Cantata «Ach wie flüchtig, ach wie nichtig» BWV 26 ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 48 in do magg. per pf. ♦ L. Delibes: Coppella, balletto in 2 atti e tre quadri. 1ª parte
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000 di Alessandro Roncaglia. In studio Giuseppe Pennisi. 5ª (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). L. Delibes: Coppella, 2ª parte (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynghe) ♦ T. Giordani: Concerto in do magg. per clav. e archi (Rev. C. Bittner) (Sol. M. Delle Cave - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. H. Handt)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Arduzone
- 12** **Pagine da: I morti non si toccano** di Rafael Azcona. Lettura di Renato Cecchetto. Un programma di Marina Mariani
- 12,15** **Dal Teatro G. Donizetti di Bergamo. Gemma di Vergy.** Tragedia lirica in due atti di Emanuele Bidera. Musica di Gaetano Donizetti (Rev. R. Profeta). Conte di Vergy: Luigi De Corato; Gemma di Vergy: Adriana Maliponte; Ida di Greville: Nuccia Condò; Tamas: Ottavio Garaventa; Rolando: Franco Ruta; Guido: Agostino Ferrin. Direttore Gert Meditz. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi (Reg. eff. 11-10-1987)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 15** **Un racconto di Dino Buzzati: Suicidio al parco.** Con Luciano Noffi, Umberto Bortolani, Antonella Desiata Targa. Regia di Lucia Luconi (Replica)
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15,30** **Folkconcerto.** «Sonnez vieilles, resonancez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Mischyszyn e Maurizio Martini realizzato da Giorgio Balducci
- 16,30** **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 17** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 30° canto
- 17,30** **da Firenze - Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestri. Nel corso del programma: J. S. Bach: Concerto in re min. per tre clavi. archi e cont. (Sol. G. Malcom, V. Aveling, W. Parson - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ N. Paganini: Sonata in sol magg. per vl. e chit. (L. Bianchi, vl.; M. Preda, chit.) ♦ R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale.** Settimanale politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Arduzone
- 19,15** **Terza pagina** (II parte). H. Vieuxtemps: Concerto n. 4 in re min. op. 31 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. de Paris dir. D. Baranboim) ♦ K. Weill: Sinfonia n. 2 (Orch. Sinf. della BBC dir. G. Bertini) ♦ T. Albinoni: Adagio in sol min. per archi e org. (Strum. dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21** **Un'opera per la parola:** Lully fuori del suo tempo. Un ciclo di Paolo Russo. 12ª trasm.
- 22,05** **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,35** **W. A. Mozart.** Quartetto in re magg. per archi K. 575 (Quartetto «Alban Berg»)
- 23** **Il jazz.** Presenta Piero Gigli
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**
- 23,58**

STEREO UNO

- 16,30 Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
16,35 GR 1 in breve
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Classifiche internazionali
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio Corrado Russo
21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiodue)
22,37 Ondaverdeuno / 22,40 GR 2 Radionotte
22,55-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio A. Casco e S. Calise
23,08 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
23,30 D.J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Costellazioni: L'eredità di Leopardi tra Ottocento e Novecento. Di A. M. Andreoli
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5 Th Dimension
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: O. Schoeck: Concerto op. 65, per corno e orchestra. W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore K. 27, per cembalo e violino. E. Chausson: Grave, dal Concerto in re maggiore, per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21. M. E. Bossi: Chant du soir op. 92. E. Ysaye: Sonata n. 3 in re minore op. 27, per violino solo. H. Rabaud: Divertimento su canzoni russe op. 2
7/INTERLUDIO BAROCCO: B. Marcello: Sonata in fa maggiore n. 12 op. 2, per flauto e cembalo. J. Bull: Queen Elisabeth's chromatic, Pavan and galliard. M. Marais: Sonata à la maresienne. F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra
8/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Sinfonia in sol maggiore n. 8 op. 88. P. de Sarasate: Fantasia su motivi dall'op. Carmen di Bizet op. 25. J. Rodrigo: Concerto Serenata per arpa e orchestra
9,10/PER FISARMONICA: W. Byrd: Due Composizioni: Pavana - Fantasy. C. Merulo: Toccata Primi toni. F. Landino: Ballata - Sol. S. Gesualdo
9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore op. 18. U. Giordano: Serenata Malinconica. P. I. Ciaikovski: Meditazione per violino e orchestra op. 42 n. 1. M. Reger: Aus meimen tagebuch op. 82 libro 4. A. Bruckner: Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. O. Respighi: Fontane di Roma
11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364, per violino, viola e orchestra. H. Berlioz: Romeo e Giulietta, Suite dalla sinfonia drammatica op. 17. M. Ravel: Concerto in sol, per pianoforte e orchestra. R. Strauss: Till Eulenspiegels, Poema sinfonico op. 28
12,30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI VINCITORI '85 - KRZYSZTOF JABLONSKY - 3° PREMIO ASSOLUTO AL CONCORSO "CHOPIN" DI VARSAVIA: F. Chopin: Tre Mazurke op. 59 - Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 - Polacca in fa diesis minore op. 44 - Valzer in la bemolle maggiore op. 34 n. 1 - Polacca in la bemolle maggiore op. 53 - Scherzo in si minore op. 20 - Sonata n. 3 in si minore op. 58
13,45/DUE VALZER DI STRAUSS: J. Strauss Jr.: Voci di primavera, Valzer op. 410 - Fogli del mattino, Valzer op. 279

- 14/DEDICATO A CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK** (Erasbach 1714 - Vienna 1787): Le Cinesi, Sinfonia in tre movimenti - «Collegium Aureum» - Dir. F. J. Maier - Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger - «Che farò senza Euridice?» - Msopr. T. Berganza - Orch. «Royal Opera House Covent Garden» dir. A. Gibson - Ouverture dall'op. «Ifigenia in Aulide» - «Frankischer Landsorchester» dir. H. Adolph - Don Juan, Balletto-pantomima parte IV - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner
14,35/INTERMEZZO: G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore - «I Solisti Veneti» - Dir. C. Scimone. V. Bellini: Sonata per organo - Sol. A. Sacchetti. G. Puccini: Preludio sinfonico in la maggiore - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. G. Donizetti: Quartetto in re maggiore, per archi - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. G. Verdi: Inno delle Nazioni (su testo di Arrigo Boito) - Ten. E. Fernandi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Bellugi - M° del Coro F. Angius
15,30/W. A. MOZART: Thamos König in Agyptem, Musiche di scena K. 345, per il dramma eroico di Tobias Philipp von Gebler - K. Eickstaedt, sopr.; G. Pohl, contr.; E. Buchner, ten.; H. Ch. Polster e T. Adam, bs.i - «Rundfunk Solistenvereinigung Berlin» e «Coro Staatskapelle Berlin» - Dir. B. Klee - M° del Coro D. Knothe
I CONCERTI DI RADIOUNO: F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166, per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto - M. Batler e M. Sirbu, vl.; T. Hoffman, v.la; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, cb.; A. Pay, clar.; J. Witfield, fag.; A. Joy, cr.
17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. L. Boncalli: Sei Pezzi per chitarra - Sol. K. Ragossnig. H. Vieuxtemps: Quartetto in do maggiore n. 2 op. 51 (op. postuma) - Quartetto Raskin: M. Raskin e A. Gousseau, vl.; R. Nauwelaers, v.la; E. Baert, vc. J. Dowland: Quattro Brani (dal libro «Of Songs or Ayres» Vol. II) - E. Kirkby, sopr.; M. Hill, ten.; J. York-Skinners, ten. contr.; D. Thomas, bs.; A. Rooley, lt. - «The Consort of Music» - Dir. A. Rooley. P. Hindemith: Kammermusik n. 3, Concerto op. 36 n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm - Orch. Mitglieder des Sinfonie des Sudwestfunks Baden Baden dir. E. Bour
19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: Dialogo V, per viola e piccola orchestra (quasi concerto) - Preludio e morte di Macbeth, per baritono e orchestra - Rispetti e strambotti per quartetto d'archi
20/LADY MACBETH OF MITSSENSK. Opera in quattro atti. Musica di Dmitri Sciostakovic. Katerina Ismailova: G. Wishnevskaya, sopr.; Sergey: N. Gedda, ten.; Boris: D. Petkov, bs.; Zinoviy: W. Krenn, ten.; Contadino: R. Tear, ten.; Aksinya: T. Valjakka, sopr.; Insegnante: M. Hill, ten.; Prete: L. Mros, bs.; Sergente: A. Haugland, bs.; Sonetnik: B. Finnila, contr.; Prigioniero: A. Malta, bs.; Operaio: L. Fyson, bar. - Orch. «London Philharmonic» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. M. Rostropovich - M° del Coro J. McCarthy
22,40/CONCERTINO: G. Martucci: Minuetto - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada. L. Arditi: Il bacio - Sopr. J. Sutherland - Orch. «London Symphony» dir. R. Bonyngue. J. Fucik: Winterstürme, Valzer op. 184 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann
23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: G. Sammartini - G. Malcolm - M. Bruch - J. J. Raff - R. Wagner

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lasst's es sauber klingen (Whg.). 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée. Jessye Norman, Sopran. Hector Berlioz: «Nuits d'été». 10,30 Sonne ins Leben. 11 Spezial-Mix. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 10. Sendung: «Die Mutter Jesu - Bild der urchristlichen Gemeinde». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30

Abend aktuell. 20 S'Landl, die Leut und a Musik dazu. 21 Leise erklingt Musik mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček (7,40) Pravičica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline. 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. 17,10 Mi in glasba. 18 Pozabljeni smeh. Josip Ogrič: «Kje je meja?» (ponovitev). 18,35 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



DOMENICA 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-18,50 König Drosselbart. Kinder- und Jugendfilm nach dem Märchen der Brüder Grimm. 1. Teil. 18,50-19 Zu Besuch bei Südtiroler Singgruppen (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Sherlock Holmes: Sein größter Fall. Englischer Spielfilm. 21,45-22,30 «Etwas im Ernst und manches zum Lachen» J. Tiefenthaler in Entlarzt, ein Südtiroler Naiver. Ein Film von Hans Wieser

MARTEDÌ 1°

10,45 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1° serie. 1° puntata. Prevenzione delle cardiopatie congenite

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 2

11,30 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1° serie. 2° puntata. Correzione delle cardiopatie

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Muerhofer und Rudy Kanaider.

GIOVEDÌ 3

10 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1° serie. 3° puntata. Trapianto di cuore nel bambino

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 4

10,25 DSE. Nuove frontiere della scienza. 4° Confronto in studio tra scienziati italiani e americani sulle cardiopatie congenite

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Ein peinliches Jubiläum? (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Gretl Würndle. 20 Tagesschau. 20,20 Sommer in Lesmona. Spielfilm. 6. Teil: «Treulich geführt». 21,10 Karl Heinrich, genannt Henrici (1737-1823). Ein Malerporträt gestaltet von Alma Tirlir von Lutz und Lucio Rosa (Whg.). 21,40-22,40 Tobiach 1987 in memoriam Gustav Mahler

SABATO 5

9,55 DSE. Nuove frontiere della scienza. 1° serie. 5° puntata. Trapianto di cuore nel neonato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Sommer in Lesmona. Spielfilm. 6. Teil: «Treulich geführt» (Whg.). 18,50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don Antonio Fallico. Voce di Massimo Lodolo. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Mons. Tiziano Scalfotto (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino-Slavo. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicisti», un programma di Giuliana Angeloni. 20,20 Aktenzeichen Joseph Gargitter - Wachter und Weiser. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chemin d'esperance. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicisti» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Offenbach: Ouverture da operette - W. A. Mozart: «Piccola Serenata notturna» - G. Gershwin: Suite Sinfonica dall'opera «Porgy and Bess» - Musica leggera: Pino Calvi al pianoforte.

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica», a cura di Paolo Fenoglio (IX trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - «I giorni: i fatti», di Angelo Volontè. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les temoins de la divinité (2). 21,50 Letter-Box. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «I giorni: i fatti» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di T. Bohm, J.-B. De Boismortier, F. J. Haydn, H. Purcell, J.-J. Mouret - Musica leggera: Ronnie Aldrich con due pianoforti e la London Festival Orchestra.

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con Krzysztof Penderecki, a cura di A. Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!», un programma di Anna Maria Romagnolo. 20,20 RV-Akademie: In sieben Stufen Bibel lesen (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Mettre la paix entre tous les peuples. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36; Fantasia Orchestrale op. 18 «La tempesta» - Musica Leggera: Percy Faith e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Informalibria», di Giuliano Montelatici - «Teologia oggi», di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.

21,30 Audience generale. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audience General del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia oggi» - «L'Informalibria» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte ed orchestra M46 - V. D'Indi - Musica leggera: M. Gangi alla chitarra.

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Ernesto De Curtis e Beniamino Gigli, a cura di Luigi Fait ed A. Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Bucher für den Gabentisch. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'evangelisation nouvelle de l'Europe. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica classica - Musica leggera.

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontriamoci in diretta: i cristiani parlano d'attualità», un programma di Paola Corneli. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Necessaire desintoxication. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontriamoci in diretta...» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Schubert: Sonata per pianoforte n. 21 in si maggiore op. D960 - R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale op. 52.

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana Musica: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata», a cura del P. Giovanni Giorgianni e Franca Salerno (1). 20,20 Die Frohbotschaft - aus dem Badischen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Aplanisiez la route. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Insieme sotto il manto dell'Immacolata» - «La Preghiera». 24 Studio A (Con voi nella notte): La musica da camera di Händel - Musica leggera: Ferrante & Teicher - René Eiffel e la sua orchestra.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udiencia Generale del S. Padre.

RETE A

Tel.010/318163



- 10.00 Amichevolmente con...
 14.00 Sceneggiato, **Una donna**
 15.05 FILM, **S.O.S. Lutezia**
 (Dramm.-1955) di C. Jaque.
 16.30 Novela, **Il segreto**
 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 19.15 Sceneggiato, **La carrozza**
 19.45 Sceneggiato, **Una donna**
 20.25 FILM, **I giorni impuri dello straniero**
 (Dramm.-1976) di L. John Carlini con S. Miles e K. Kristofferson
 22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
 13.30 FILM, **Thaurus, figlio di Attila**
 15.40 FILM, **Adultero lui, adultera lei**
 17.30 TF, **I predatori dell'idolo d'oro**
 18.30 Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
 19.30 USA News
 20.30 FILM, **L'Italia s'è rotta**
 (Comm.-1976) di S. Vanzina con A. Lionello e E. Montesano
 22.30 TF, **Gavilan**
 23.30 TF, **Baretta**
 00.30 TF, **Mod Squad**
 — Non stop

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses
 12.05 Dimanche Martin
 13.00 Antenne 2 midi
 13.20 TF, **L'homme qui tombe a pic**
 14.15 Dessin animé
 14.30 Sport, **Tournoi de tennis a Bercy, finale**
 17.30 TF, **Les brigades du Tigre**
 18.30 Stade 2
 19.30 TF, **Maguy**
 20.00 Le journal
 20.30 PNC
 22.05 Documentaire
 23.00 Apos
 23.20 24 H sur la 2
 23.50 TF, **L'homme qui tombe a pic**
 24.00 Savoir sur A2

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 13.30 Le auto della settimana
 14.15 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
 15.15 FILM, **Le sorprese del divorzio**
 16.40 Ecosistema, documentario
 17.10 I medicinali: nemici o amici?
 17.30 Sport, **Pallacanestro**
 19.00 Cartoni animati
 19.30 Le auto della settimana
 20.00 Squeeze Zoom
 20.30 Sette giorni
 21.00 FILM, **Quei dannati giorni dell'odio e dell'inferno**
 22.30 Sport, **Pallavolo A1: Ass. Pallavolo Mantova-Ciesse Petrarca Padova**
 23.20 Sport, **Pallanuoto**

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.00 TF, **Amore oltre il dubbio**
 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
 13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
 14.00 FILM, **Omicidio per dirottamento**
 16.30 TELEFILM.
 17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
 18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
 18.30 TF, **Mia cugina Rachele**
 19.30 TF, **Wayne & Schuster**
 20.00 TF, **Oh Madeline**
 20.30 FILM, **Angeli all'inferno**
 (Dramm.-1943)
 22.30 TF, **La banda dei sette**
 23.30 FILM, **Sul tuo corpo adorabile sorella**

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 13.30 TF, **La costa dei barbari**
 14.30 Cartoni animati
 15.15 Catalogo TV
 18.30 TF, **La costa dei barbari**
 19.30 Videocar
 20.00 Cartoni, **Falco superbo-lide**
 20.30 FILM, **Le caldi notti di Kyoto**
 22.00 Rubrica
 22.30 TF, **Proget U.F.O.**
 23.30 Controsterzo, rubrica d'informazione automobilistica
 24.00 FILM, **La mano della morta**
 (Dramm.-1949) di C. Campogalliani con M. Martin e A. Rimoldi

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
 14.30 Stay with us: I migliori video della settimana
 16.30 On the air, il microfono di Videomusic
 18.30 Beat It
 20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
 — Night On
 22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
 23.15 L'intervista: Supertramp
 23.30 Time to rock
 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
 24.00 Rapido, con Tiziana e Guido



A RIGOR DI SPOT (23.45). BRIGITTE NIELSEN (24 anni, nella foto) nello spot pubblicitario di Anna Club

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.00 Domenica Genoa Samp. rubrica sportiva
 12.30 Primo mercato
 14.50 FILM, **L'autista pazzo**
 (Comm.-1950) di J. Donohue con R. Skelton e E. Arnold
 17.00 TF, **Ironsides**
 18.00 TF, **Oh! Madeline**
 18.30 TELEFILM.
 19.30 TF, **Affari di cuore**
 20.30 FILM, **Storie di fantasmi**
 (Per adulti-1981) di J. Irvin con C. Wasson e A. Krige
 22.25 TF, **Ironsides**
 23.20 Andiamo al cinema
 23.30 TF, **Oh! Madeline**
 24.00 Excelsior made in Italy
 1.00 L'una di Venere

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 9.00 Cartoni, **Superobot**
 9.30 TF, **Raffles**
 10.30 TF, **La vita comincia a 40 anni**
 11.30 TF, **Il meglio del West**
 12.30 Le auto della settimana
 13.00 Ruote in pista
 13.30 Presa diretta
 15.00 Le auto della settimana
 15.30 Cartoni, **Star Blazer**
 17.00 TF, **Corpo speciale**
 18.00 TF, **Poldark**
 19.00 TF, **Il meglio del West**
 19.30 TF, **Patrol Boat**
 20.30 TELEFILM.
 21.30 TF, **Meglio in due**
 22.25 TF, **Il meglio del West**
 23.00 Le auto della settimana
 23.30 TF, **Patrol Boat**
 00.30 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 FILM, **L'ultima neve di primavera**
 (Dramm.-1973)
 15.30 TF, **Affari di cuore**
 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
 17.00 Cartoni, **Lamù**
 17.30 Cartoni, **Transformers**
 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
 19.30 Reclame: pubblicità e spettacolo
 20.00 TF, **Aeroporto Internazionale**
 20.30 FILM, **La donna della domenica**
 (Giallo-1975) di L. Comencini con M. Mastrolanni e J. Bisset
 22.30 TF, **Insiders**
 23.30 Jab, la grande boxe

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 8.30 Novela, **Amor gitano**
 10.00 FILM, **Stasera ho vinto anch'io**
 (Dramm.-1949) di R. Wise
 12.00 La trattoria dei ricordi, spettacolo
 15.00 Novela, **Amor gitano**
 16.00 FILM, **Volontari per destinazione ignota**
 (Guerra-1978) di A. Negrin con M. Placido e V. Passeri
 18.00 Videocar
 18.40 Obiettivo agricoltura
 19.40 Sport Flash
 20.20 Sceneggiato, **Puccini**
 23.00 Videocar
 23.30 Sport Flash
 24.00 Sceneggiato, **Confessioni del cavaliere Felix Krull**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 10.30 Chi telefona vince
 12.45 Redazionale
 14.30 Le auto della settimana
 15.00 FILM, **Buffalo Bill, l'eroe del Far West**
 (West.-1964) di M. Costa con G. Scott e R. Lupi
 17.00 Chi telefona vince
 19.15 Le auto della settimana
 19.45 Fuorigioco
 20.30 Sette giorni
 21.00 FILM, **Una giornata di Ivan Denisovich**
 (Dramm.-1971) di C. Wrede con T. Courtenay e A. Burke
 23.00 Le auto della settimana
 23.45 Sette giorni
 24.00 Fuorigioco
 00.45 Una notte con le stelle Krull

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Multi Market
 11.00 Gioielli
 13.00 Anteprima diretta stadio
 14.00 Diretta stadio
 16.45 Cartoni, **Il mio amico ninja**
 — Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
 18.15 Multi Market
 20.15 Commento della settimana
 20.30 FILM, **Questa volta ti faccio ricco**
 (Comm.-1974) di G. Paolini con K. Schubert e A. Sabato
 22.45 TELEFILM.
 23.45 FILM, **Sul tuo corpo adorabile sorella**
 (Dramm.-1970) di A. Gibson con J. Geeson e M. Potter

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 12.15 Primo mercato
 15.00 Catalogo TV
 18.30 Sport, **Catch**
 19.30 Cartoni, **Ikkusan**
 20.00 TF, **Ellery Queen**
 21.00 FILM, **Voglia di donna**
 (Comm.-1978) di F. Bottari con L. Gemser e R. Niehaus
 23.30 Automarket TV
 00.30 New Star
 1.00 FILM, **El Gringo**
 (Avv.-1951) di L. Foster con J. Payne e A. Wheelan

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 14.05 Sport, **Sci: Slalom maschile**
 15.00 Concerto della banda
 16.00 Domenicasette
 18.00 Natura amica
 18.30 Parliamoci chiaro!
 19.00 Speciale
 19.30 Il quotidiano
 20.00 Telegiornale
 20.30 Sceneggiato, **Segreti**
 21.50 Telegiornale
 22.00 Sport notte
 22.50 I piaceri della musica
 23.10 Telegiornale
 24.00 Varietà

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 14.00 Cartoni animati
 15.00 FILM, **I pirati della Croce del Sud**
 17.15 Cartoni animati
 17.50 FILM, **Dick Carter lo sbirro**
 (Avv.-1966)
 19.30 Udenza di Giovanni Paolo II
 20.00 Cartoni animati
 20.30 FILM, **L'eterna armonia**
 (Dramm.-1945) di C. Vidor con P. Muni e M. Oberon
 22.05 FILM, **La tragedia del Phoenix**

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 FILM, **Luce nelle tenebre**
 15.30 Redazionale
 16.15 FILM, **Tarzak contro gli uomini leopardo**
 17.30 La vita intorno a noi
 18.15 TF, **Sky Ways**
 18.45 Novela, **Figli miei vita mia**
 19.30 Cabaret
 20.00 Novela, **Povera Clara**
 21.00 FILM, **El Paso**
 (Avv.-1949) di L. Foster
 22.45 TF, **Sky Ways**
 23.15 Redazionale

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 10.00 Le auto della settimana
 10.45 Valenza propone. arte orafa
 12.30 Aggiudicato a... asta televisiva
 20.00 Le auto della settimana
 20.30 Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi del Piemonte
 21.30 Le auto della settimana
 22.00 Madi case. proposte immobiliari
 22.30 Programma promozionale

RETE A

Tel. 010/318163

- 8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.05 FILM, **La luna e i sei soli** (I Comm)
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **Gloria e inferno**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **Gloria e inferno**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA Notte

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82188

- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
- 14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 14.45 Novela, **Leonela**
- 15.50 TF, **Baretta**
- 17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Una splendida canaglia** (Comm.-1967) di I. Kershner
- 22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 23.00 Colpo grosso, **gioco**
- 23.30 Sport, **Football Americano**
- 00.30 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2 — TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de pluse, variétés
- 19.15 Actualité regionales del FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF, **Brigade criminelle**

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel. 011/8397901

- 12.40 Cartoni, **The Flintstones**
- 13.15 Speciale spettacolo
- 13.30 Le auto della settimana
- 14.15 TG Notizie
- 14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 15.15 Sceneggiato, **E le stelle stanno a guardare**
- 16.30 Programma per i ragazzi
- 18.00 Medico e bambino
- 19.00 TG Notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 20.00 Lunedì sport
- 20.30 Sport, **Pallavolo A1**
- 22.00 TG Tuttoggi
- 22.15 Medico e paziente
- 23.00 Sport, **Pallacanestro: Benetton Treviso-Snaidero Caserta**
- 24.00 Speciale spettacolo
- 00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670387

- 12.00 TF, **Oh Madeline**
- 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
- 13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
- 14.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 15.00 TF, **Executive Suite**
- 16.00 Mille idee
- 17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
- 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- 18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
- 18.30 TF, **Lobo**
- 19.30 TF, **Wayne & Schuster**
- 20.00 TF, **Oh Madeline**
- 20.30 FILM, **Soldato Giulia agli ordini** (Comm.-1980) di H. Zieff
- 22.30 TF, **La banda dei sette**
- 23.30 FILM, **Violence** (Dramm.-1967)

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 12.30 Cartoni, **Falco superbo-lide**
- 13.30 FILM.
- 15.30 Novela, **Disperatamente tua**
- 16.00 TELEFILM.
- 17.00 TF, **La mia piccola Margie**
- 17.30 TF, **Attenti ai ragazzi**
- 19.00 GRP Monitor
- 20.00 Cartoni, **Falco superbo-lide**
- 20.30 FILM, **Zarak Khan** (Avv.-1956) di T. Young con V. Mature e A. Ekberg
- 22.30 TF, **La costa dei barbari**
- 23.30 Controsterzo
- 00.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM, **Tre canaglie e un piedi piatti**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654861

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line — Il video della settimana
- 15.00 Crazy Time, con Rick e Clive
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
- 18.30 All American Hot 100
- 19.00 Lo special: Van Morrison
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 I video preferiti di...
- 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Mint Juleps



HOT LINE-VIDEO DELLA SETTIMANA (14.30). BRUCE SPRINGSTEEN (35 anni, nella foto) è il protagonista del Video

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/8890841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Novela, **Marta**
- 14.00 Borsa di Milano
- 14.05 TF, **Patrol Boat**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
- 17.00 Cartoni, **Star Blazer**
- 18.00 Videonotizie
- 18.05 TF, **Poldark**
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF, **Patrol Boat**
- 20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
- 21.30 Novela, **Marta**
- 22.30 Il termometro dell'economia
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 Il termometro dell'economia

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
- 16.30 Slurp!
- 17.00 Cartoni, **Lamù**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 FILM, **I ragazzi della 56ª strada** (Dramm.-1982) di F. Ford Coppola con M. Dillon e D. Lane
- 22.30 Sport, **Basket A1: Divarese-Tracer**
- 24.00 FILM, **Il conte Dracula**

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel. 0172/381413

- 9.30 FILM, **Hotel Mocambo** (Comm.-1944) di T. Whelan con F. Sinatra e G. De Haven
- 11.30 TF, **Charleston**
- 12.00 Obiettivo agricoltura
- 13.00 Filo diretto con...: La notte è per i gatti
- 15.00 DSE
- 15.30 Sceneggiato, **Puccini**
- 18.00 Nel regno del cartone
- 19.00 Videocar
- 19.30 TG 4
- 20.20 Profumo di caffè, spettacolo
- 22.00 TG 4
- 22.15 Profumo di caffè (2ª parte)
- 23.00 Videocar
- 23.30 FILM **Volontari per destinazione ignota**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel. 0124/581091

- 9.00 TF, **The Outsiders**
- 10.00 TF, **Il sergente Preston**
- 10.30 Chi telefona vince
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, **The Outsiders**
- 14.00 Redazioneale
- 15.00 FILM, **Kill** (Dramm.-1971) di R. Gary con J. Mason e J. Seberg
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
- 18.30 Redazioneale
- 18.50 TF, **Il sergente Preston**
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.30 FILM, **Stanza con vista sul mare**
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le carte parlano
- 23.45 Le auto della settimana

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 9.30 Multi Market
- 13.00 Cartoni animati
- 14.30 Portobello Road
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
- 19.30 Novela, **Marcia nuziale**
- 20.15 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
- 20.30 FILM, **Non sta bene rubare il tesoro** (Comm.-1968) di M. Di Nardo con M. Pisier e I. Schoner
- 22.15 Rosa è (2ª parte)
- 22.20 Liguria News
- 22.30 Auto TV
- 23.30 Progetto Genova
- 24.00 FILM.

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 14.30 Donna oggi
- 15.15 TG 4 Economia
- 16.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 Novela, **Senorita Andrea**
- 19.10 TG 4
- 19.30 Cartoni, **Io sono Teppi**
- 20.00 Bar Sport
- 21.30 Sport, **Catch**
- 22.45 Gente parla
- 23.30 Automarket TV
- 00.30 TG 4
- 1.00 FILM, **L'ossessa**

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 9.55 Sport, **Sci: Slalom Femminile**
- 13.45 Varietà
- 14.45 Cartoni animati
- 15.30 Documentario
- 16.05 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 19.00 Il quotidiano, fatti e cronaca
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Sceneggiato, **Frontiera**
- 21.30 Nautilus
- 22.30 Telespinioni
- 22.45 Telegiornale
- 00.30 Documentario

TELESUBALPINA

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 FILM, **Campo 111**
- 14.00 Incredibile ma vero
- 16.20 FILM, **La mia donna è un angelo** (Comm.-1952) di M. Leisen
- 18.30 La chiesa in cammino
- 19.00 Terra nostra, notiziario agricolo
- 19.30 Il regionale, notiziario
- 20.10 FILM, **Due madri** (Dramm.-1960) di L. L. Mingarro con A. Rivelles e A. Mariscal
- 22.00 Sport, **Pallavolo Serie A1**
- 23.35 TELEFILM.

PAN TV

UHF 68 tel. 0382/478142

- 13.00 Novela, **Figli miei vita mia**
- 14.00 Novela, **Povera Clara**
- 15.00 Redazioneale
- 16.00 Cartoni, **Gli Antenati**
- 18.00 TF, **Sky Ways**
- 18.30 Novela, **Figli miei vita mia**
- 19.30 Redazioneale
- 20.00 Novela, **Povera Clara**
- 21.00 FILM, **Gioventù inquieta**
- 22.45 Rubrica
- 23.15 Redazioneale
- 24.00 FILM, **I giustizieri della costa**

PRIMANTENNA

UHF 38 tel. 0142/72545

- 9.30 Telemarket
- 12.15 FILM.
- 14.00 Le auto della settimana
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 TF, **Ragazzi in gamba**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 TELEFILM.
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, **Monitor**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TELEFILM.
- 22.30 Programma promozionale
- 1.00 Le auto della settimana
- 2.00 Buonanotte con...

RETE A

Tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, **L'isola del paradiso** (Avv.-1954)
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **Gloria e inferno**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **Gloria e inferno**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA **Notte**

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.35 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 14.45 Novela, **Leonela**
- 15.50 TF, **Baretta**
- 17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Nerone** (Com.-1976) di .. Castellacci e Pingitore con E. Montesano e M. Buccella
- 22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 23.00 Colpo grosso, **gioco a quiz**
- 23.30 Sport, **Calcio Europeo**

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info: Les titres du journal
- 12.35 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un DB de plus, variétés
- 19.15 Actualités régionales de FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 FILM.
- 22.20 Les jeux
- 23.30 24 H sur la 2

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 12.40 Cartoni, **The Flintstones**
- 13.15 Speciale spettacolo
- 13.30 Le auto della settimana
- 14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 15.15 Sceneggiato, **Resurrezione**
- 16.25 Programma per ragazzi
- 18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
- 19.00 TG notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 19.55 TF, **Mary Hartman**
- 20.20 Estrazioni del lotto
- 20.30 Sceneggiato, **La sconosciuta**
- 22.00 La macchina del tempo
- 22.45 Sport, **Pallacanestro A2: Sebastiani Rieti-Cuki Mestre**
- 24.00 Speciale spettacolo
- 00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.00 TF, **Oh Madeline**
- 13.00 Cartoni animati
- 14.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 15.00 TF, **Executive Suite**
- 16.00 Mille idee
- 17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
- 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- 18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
- 18.30 TF, **Lobo**
- 19.30 TF, **Wayne & Schuster**
- 20.00 TF, **Oh Madeline**
- 20.30 FILM, **A un passo dalla morte** (Kershner) (Dramm.-1959) di I. Kershner con S. Marlo e L. Patten
- 22.30 Sport, **Basket**
- 23.30 FILM, **Un proiettile per Pretty Boy**

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 12.00 TF, **Get Smart**
- 12.30 Cartoni, **Falco superbolide**
- 13.30 FILM.
- 15.30 Novela, **Disperatamente tua**
- 16.00 TF, **Padre e figlio**
- 17.30 TF, **Lancillotto 008**
- 19.00 GRP Monitor
- 20.00 Cartoni, **Falco superbolide**
- 20.30 FILM, **Il bambino perduto** (Dramm.-1954) di G. Seaton con B. Crosby
- 22.30 TF, **La costa dei barbari**
- 23.30 Controsterzo
- 24.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM, **Il romanzo di un giovane povero**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report, il primo videogiornale
- 14.30 Hot Line
- Il video della settimana
- 15.00 I leoni del Rock
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, Il microfono di Videomusic
- 18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea
- 19.15 L'intervista: Chris Isaak
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 Metropolis
- 23.15 All American Hot 100
- 23.45 Il concerto: Housemartins



ROCK REPORT (14.15). Luca Dondoni (25 anni), Giovanna (20 anni), Massimo (24 anni, nella foto) ne sono i conduttori

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.10 Novela, **Andrea Celeste**
- 13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 13.30 TF, **Oh! Madeline**
- 14.00 TF, **Lobo**
- 15.00 TF, **Affari di cuore**
- 16.00 TF, **Ironsides**
- 17.00 TF, **Lobo**
- 17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
- 18.45 TF, **Oh! Madeline**
- 19.15 Novela, **Andrea Celeste**
- 20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 20.30 FILM, **La ragazza che non poteva perdere**
- 22.20 Excelsior made in Italy
- 23.20 Andiamo al cinema
- 23.30 FILM, **Un caso di violenza carnale**
- 1.15 L'una di Venere

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 10.15 TF, **Patrol Boat**
- 11.15 TF, **Poldark**
- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 Novela, **Marta**
- 14.05 TF, **Patrol Boat**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
- 17.00 Cartoni, **Star Blazers**
- 18.00 Videonotizie
- 18.05 TF, **Poldark**
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF, **Patrol Boat**
- 20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
- 21.30 Novela, **Marta**
- 22.25 TF, **Il meglio del West**
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF, **Patrol Boat**
- 1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
- 16.30 Slurp!
- 17.00 Cartoni, **Mask**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 Villaggio Party, con Paolo Villaggio
- 22.30 Reclame: pubblicità e spettacolo
- 23.00 Comico - Storie italiane
- 23.30 Il leonardo
- 24.00 FILM, **La città verrà distrutta all'alba**

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 8.30 Nel regno del cartone
- 9.30 DSE
- 10.00 FILM, **Il buon samaritano** (Comm.-1948)
- 12.00 TF, **Charleston**
- 12.30 TF, **Il soffio del diavolo**
- 13.00 Motori non stop
- 13.30 FILM.
- 16.00 Amico cavallo
- 16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
- 17.20 TF, **Charleston**
- 18.00 Videomix
- 19.00 Videocar
- 19.30 TG 4
- 20.00 Novela, **Amor gitano**
- 21.00 Piemonte Sport
- 22.30 Proposte Aiazzone
- 23.45 Videocar
- 24.00 FILM, **Hotel Mocambo**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 9.00 TF, **The Outsiders**
- 10.00 TF, **Il sergente Preston**
- 10.30 FILM, **Kill** (Dramm.-1971) di R. Gary con J. Mason e J. Seberg
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, **Una strana coppia**
- 14.00 Redazionale
- 15.00 FILM, **Stanza con vista sul mare**
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, **Il sergente Preston**
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.30 Magico Natale
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 9.30 Multi Market
- 13.00 Cartoni, **Il mio amico ninja**
- 13.30 Progetto Genova
- 14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
- 14.30 Auto TV
- 16.00 Multi Market
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Pagina speciale, rubrica
- 19.45 Novela, **Marcia nuziale**
- 20.20 Liguria News
- 20.30 Contro salotto, trasmissione di attualità
- 22.35 Liguria News
- 22.45 Pagina speciale, rubrica
- 23.30 FILM, **Laure** (Per adulti-1975) di E. Arsan con E. Arsan e A. Cliver

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 15.15 TG 4 Economia
- 16.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 Novela, **Senorita Andrea**
- 19.30 Cartoni, **Ikkusan**
- 20.00 TF, **Sesto senso**
- 21.00 Sport, **Catch**
- 22.15 Off Side
- 23.30 Automarket TV
- 00.30 TG 4
- 1.00 FILM, **Rosina Fumo viene in città per farsi il corredo**

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 14.30 Telescuola
- 15.00 TELEFILM.
- 16.00 Telegiornale
- 16.05 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 18.45 Telegiornale
- 19.00 Speciale
- 19.30 Il quotidiano
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 La riscoperta del mondo
- 21.20 Prosa
- 22.25 Telegiornale
- 22.55 Martedì sport
- 23.55 Telegiornale
- 00.30 Speciale

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 FILM, **Occhi di giada**
- 14.05 Corso di farmacologia
- 16.00 FILM, **Donne disperate**
- 18.30 Incredibile ma vero
- 19.00 Documentario
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, **Il principe di Central Park** (Comm.-1000) di H. Hart con T. Hargrave e R. Gordon
- 22.10 Speciale Telesub
- 23.00 Il regionale
- 23.35 TF, **Caccia al crimine**

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 Novela, **Povera Clara**
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Cartoni, **Gli Antenati** — Documentario
- 18.15 Notizie oggi
- 18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
- 19.30 Redazionale
- 20.00 Novela, **Povera Clara**
- 21.00 FILM, **Mani in alto! E' una rapina**
- 22.45 TF, **Sky Ways**
- 23.15 Redazionale
- 24.00 FILM, **Una ragazza chiamata amore**

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 TELEFILM.
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 Le stelle su di noi
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, **Monitor**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TELEFILM.
- 22.30 Cronache del Piemonte
- 23.00 Programma promozionale
- 1.30 Le auto della settimana
- 2.00 Buonanotte con...

RETE A

- Tel.010/318163
- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Rosa selvaggia
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM, La tigre (Avv.-1958)
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
18.00 Cartoni, Favolosi eroi
18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
19.00 Cartoni, Favolosi eroi
19.15 Novela, La tana dei lupi
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, La tana dei lupi
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

TELECITY P

- UHF 38 tel. 0143/82168
- 12.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, Ai confini della notte
14.45 Novela, Leonela
15.50 TF, Baretta
17.30 TF, I ragazzi del sabato sera
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, Ormai sono una donna (Comm.-1981) di B. Blier con P. Dewaere e A. Besse
23.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
23.30 Colpo grosso, gioco a quiz
24.00 Sport, Tennis
1.00 TF, Mod Squad

ANTENNE 2

- Tel.00331/42995497
- 12.05 L'academie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM
14.40 P.N.C.
15.00 Sport, Rugby: France-Roumanie
16.40 P.N.C.
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 L'heure de vérité — Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2
24.00 Histoires courtes

VIDEO UNO

- UHF 53 65 tel.011/8397901
- 12.40 Cartoni, The Flintstones
13.30 Le auto della settimana
14.20 Novela, Veronica il volto dell'amore
15.15 Sceneggiato, Resurrezione
16.15 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vittoria
19.00 TG notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, Mary Hartman
20.30 Sotto le stelle, varietà
21.50 TG Tuttoggi
22.05 Il mondo degli animali
22.40 Sport, Pallavolo A1: Ciesse Petrarca Padova-Opel Cespada Agrigento — Sport, Calcio: Jugoslavia-Belgio

QUINTA RETE

- UHF 47 tel. 011/670367
- 12.00 TF, Oh Madeline
13.00 Cartoni, Huck Finn
13.30 Cartoni, Il mio amico ninja
14.00 Novela, Marcia nuziale
15.00 TF, Executive Suite
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, Il fichissimo del baseball
17.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
18.00 Cartoni, UFO Diapolon
18.30 TF, Lobo
19.30 TF, Wayne & Schuster
20.00 TF, Oh Madeline
20.30 FILM, Storie di fantasmi (Per adulti-1981) di J. Irvin
22.30 TF, La banda dei sette
23.30 FILM, Non sta bene rubare il tesoro

GRP

- UHF 42 tel. 011/2743864
- 12.30 Cartoni, Falco superbo-lide
13.30 FILM
15.30 Novela, Disperatamente tua
16.00 TF, Padre e figlio
17.00 TF, La mia piccola Margie
17.30 TF, Attenti ai ragazzi
18.00 Camel Trophy
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, Falco superbo-lide
20.30 FILM, La città atomica (Giallo-1952)
22.30 TF, La costa dei barbari
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, No, il caso è felicemente risolto

VIDEOMUSIC

- UHF 28 tel. 02/654661
- 13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Crazy Time
16.00 Il gioco
16.30 On The Air
18.00 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Brooklyn Top Twenty
23.30 Rapido



BLUE NIGHT-RAPIDO (23.30). Tiziana e Guido (nella foto) sono i conduttori del programma di musica, spettacolo e moda

CANALE 7

- UHF 60-22 tel.010/751793
- 12.10 Novela, Andrea Celeste
13.00 Novela, Anche i ricchi piangono
13.30 TF, Oh Madeline
14.00 TF, Lobo
14.55 FILM, La ragazza che non poteva perdere
17.00 TF, Lobo
17.55 Novela, Rosa... di lontano
18.45 TF, Oh Madeline
19.15 Novela, Andrea Celeste
20.00 Novela, Anche i ricchi piangono
20.30 FILM, Soldato Giulia agli ordini (Comm.-1980) di H. Zieff con G. Hawn e E. Brennan
22.10 TF, Irontside
23.25 FILM, Violenza sul ring

VIDEOGRUPPO

- UHF 52 tel.011/6690841
- 12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela, Marta
14.00 Borsa di Milano
14.05 TF, Patrol Boat
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, Rosa... di lontano
17.00 Cartoni, Star Blazers
18.00 Videonotizie
18.05 TF, Poldark
19.00 Videonotizie
19.30 TF, L'ultimo fuorilegge
20.30 Novela, Rosa... di lontano
21.30 Novela, Marta
22.25 TF, Il meglio del West
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, Patrol Boat
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4

- UHF 44 tel.010/751793
- 13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
15.10 Novela, Rosa... di lontano
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, Mask
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, Sul lago dorato (Dramm.-1981) di M. Rydell con H. Fonda e K. Hepburn
22.30 TF, Foxfire
23.30 FILM, Gli amici di Nick Hezard

TELECUPOLE

- UHF 57-64 tel.0172/381413
- 12.00 TF, Charleston
12.30 TF, Il soffio del diavolo
13.00 Piemonte Sport
15.00 Novela, Amor gitano
16.00 Amico cavallo, documentario
16.30 Cartoni, Addio Giuseppina
17.30 TF, Charleston
18.00 Videocar
18.30 Nel regno del cartone
19.00 Bella Italia
19.30 TG 4
20.00 Novela, Amor gitano
20.30 La trattoria dei ricordi, spettacolo in diretta
24.00 Videocar
00.30 Sceneggiato, Il fuorilegge

RETE CANAVESE

- UHF 51 tel.0124/581091
- 9.00 TF, Una strana coppia
10.00 TF, Il sergente Preston
10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, Una strana coppia
14.00 Redazionale
15.00 FILM, La vendetta
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, I grandi personaggi
18.30 Redazionale
18.50 TF, Il sergente Preston
19.30 Canavese Oggi
20.30 FILM, Kill (Dramm.-1971) di R. Gary con J. Mason e J. Seberg
22.30 Canavese Oggi
22.45 Redazionale
23.45 Le auto della settimana
00.15 FILM.

PRIMO CANALE

- UHF 63 tel.010/815533
- 11.00 FILM
13.00 Cartoni, Il mio amico ninja
13.30 Pagina speciale, rubrica
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni animati
19.00 Uno per tutti, quiz
19.30 Novela, Marcia nuziale
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.30 FILM, Storia de fratelli e de cortelli (Dramm.-1974) di M. Amendola con M. Arena e T. Aumont
22.30 Liguria News
22.40 Uno per tutti, quiz
23.30 FILM, Violenza (Dramm.-1967) di T. Frank con T. Laughlin e E. James

QUARTA RETE

- UHF 22-48 tel.011/2741341
- 14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, Nido di serpenti
16.50 Novela, Veronica il volto dell'amore
18.00 Novela, Senorita Andrea
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, Io sono Teppei
20.00 TG 4 Speciale
20.20 FILM, La trappola degli indiani
22.15 OK Motori
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4

ERRE UNO - RTSI

- UHF 60 tel.0173/363055
- 15.00 Cartoni animati
16.00 Telegiornale
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
19.30 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 T.T.T. la violenza sui bambini
21.30 TF, Sherlock Holmes
22.20 Telegiornale
22.30 Concerto
23.25 Telegiornale
23.30 Speciale

TELESUBALPINA

- UHF 46 tel.011/548498
- 12.00 FILM, Lungo viaggio di ritorno
14.10 TF, Caccia al crimine
16.15 FILM, Campo 111
18.30 Incredibile ma vero
19.00 Speciale Telesub
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, La mia donna è un angelo (Comm.-1952) di M. Leisen con J. Fontaine e J. Lund
22.30 Filo diretto
23.30 Il regionale

PAN TV

- UHF 68 tel.0382/476142
- 14.00 Novela, Povera Clara
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, Gli Antenati — Documentario
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, Figli miei vita mia
19.30 Redazionale
20.00 Novela, Povera Clara
21.00 FILM, Esca per alligatori
22.45 TF, Sky Ways
23.15 Redazionale
24.00 FILM, L'oro dei Caraibi (Avv.-1953)

PRIMANTENNA

- UHF 38 tel.0142/72545
- 14.30 TELEFILM
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Diretta dall'aldilà
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, Monitor
21.30 Le auto della settimana
22.00 Speciale cinema
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 Mercoledì sport
24.00 FILM
1.30 Le auto della settimana
2.00 Buonotte con...

RETE A

Tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Rosa selvaggia
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM, I leoni di Castiglia (Avv.-1963)
17.00 TGA
17.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
18.00 Cartoni, Favolosi eroi
18.30 Cartoni, Il mondo delle fiabe
19.00 Cartoni, Favolosi eroi
19.15 Novela, La tana dei lupi
19.45 TGA
20.25 Novela, Il segreto
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, La tana dei lupi
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.20 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 12.30 Cartoni, Falco superbo-
lide
13.30 FILM
15.30 Novela, Disperatamen-
te tua
16.00 TF, Padre e figlio
17.00 TF, La mia piccola Mar-
gie
17.30 TF, Lancillotto O08
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, Falco superbo-
lide
20.30 FILM, Il porto delle ne-
bbie (Dramm.-1938) di M. Car-
nè
22.30 TF, La costa dei barbari
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, Quando la morte
portava l'elmetto

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 11.15 TF, Poldark
12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela, Marta
14.05 TF, Patrol Boat
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, Rosa... di lonta-
no
17.00 Cartoni, Star Blazer
18.00 Videonotizie
18.05 TF, Poldark
19.00 Videonotizie
19.30 TF, L'ultimo fuorilegge
20.30 Novela, Rosa... di lonta-
no
21.30 Novela, Marta
22.25 Area di rigore, rotocalco
sportivo
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, Patrol Boat
1.00 Le auto della settimana

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, Nido di serpenti
16.50 Novela, Veronica il volto
dell'amore
18.00 Novela, Senorita An-
drea
19.30 Cartoni, Ikkusan
20.00 TG 4 Speciale
20.20 Penalty
21.30 FILM, La figlia del pas-
sato (Dramm)
23.30 Autmarket TV
00.30 TG 4
1.00 FILM, Vendetta

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 12.30 Sceneggiato, Una vita
da vivere
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, Ai confini
della notte
14.45 Novela, Leonela
15.50 TF, Baretta
17.30 TF, I ragazzi del sabato
sera
18.00 Cartoni animati
19.30 TF, Baretta
20.30 FILM, Per una manciata
di soldi (Comm.-1972) di S.
Rosenberg con P. Newman e
L. Marvin
22.30 Sceneggiato, Gioco di
coppie
23.00 Colpo grosso, gioco
23.30 Sport, Boxe
00.30 TF, Mod Squad

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del
giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con
Videomusic
15.00 Metropolis
16.00 Il gioco, Presenta Clive
Griffiths
16.30 On The Air
18.30 Back Home
— Rapido
19.00 Il concerto: The Call
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, vi-
deonovità e sorprese
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Motown World
23.30 U.K. Network Top 40, la
classifica inglese

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Jenny 20-21, Videomusi-
cale
14.00 Novela, Il segreto di Jo-
landa
15.00 Novela, Rosa... di lonta-
no
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, Mask
17.30 Cartoni, Transformers
18.00 Cartoni, Ghostbusters
18.30 Cartoni, Gi-Joe
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, I guappi
(Dramm.-1974) di P. Squitieri
23.00 Sport, Calcio: Real Ma-
drid/Majorca
24.00 FILM, L'uomo dagli oc-
chi di ghiaccio

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 12.00 Corso per farmacisti
13.00 Varietà
14.00 Cartoni animati
15.00 Cinerubrica
15.30 Documentario
16.00 Telegiornale
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 Remake
22.10 Carta bianca
23.00 Telegiornale
23.10 Speciale

ANTENNE 2

Tel.00331/4295497

- 12.05 L'Academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma sorcière bien-
aimée
18.25 Des chiffres et des let-
tres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de
Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 FILM
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, Brigade criminelle

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 12.40 Cartoni, The Flintstones
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela, Veronica il volto
dell'amore
15.15 Sceneggiato, Resurre-
zione
16.35 Programma per ragazzi
18.00 Novela, Mamma Vitto-
ria
19.00 TG notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, Mary Hartman
20.25 TG Notizie
20.30 Sport, Pallavolo A1
21.45 TG Tuttoggi
22.00 FILM, I figli dei mo-
schettieri (Avv.-1952) di L.
Allen con C. Wilde
23.30 Penultimi tabù, rubrica

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.00 TF, Oh Madeline
13.00 Cartoni, Huck Finn
13.30 Cartoni, Il mio amico
ninja
14.00 Novela, Marcia nuziale
15.00 TF, Executive Suite
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, Il fischissimo del
baseball
17.30 Cartoni, Il fantastico
mondo di Paul
18.00 Cartoni, UFO Diapolon
18.30 TF, Lobo
19.30 TF, Wayne & Schuster
20.00 TF, Oh Madeline
20.30 FILM, Un caso di violen-
za carnale
22.30 TF, La banda dei sette
23.30 FILM, Storia de fratelli
e de cortelli (Dramm.-1974)

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 13.30 TF, Oh Madeline
14.00 TF, Lobo
14.55 FILM, Soldato Giulia
agli ordini (Comm.-1980) di
H. Zieff
17.00 TF, Lobo
17.55 Novela, Rosa... di lonta-
no
18.45 TF, Oh Madeline
19.15 Novela, Andrea Celeste
20.00 Novela, Anche i ricchi
piangono
20.30 FILM, Angeli all'inferno
(Dramm.-1943) di R. Thorpe
con M. Sullivan e J. Blondell
22.10 Corner, rubrica sportiva
22.40 TF, Ironside
23.45 FILM, Atti impuri all'i-
taliana



HOT LINE-METROPOLIS (15.00). Rick Hutton (nella foto) conduce Metropolis. Prima tappa del pro-gramma: Londra

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 8.30 Novela, Amor gitano
9.30 Cartoni, Addio Giuseppi-
na
10.00 FILM, Peccato
12.00 TF, Charleston
12.30 Profumo di caffè, spetta-
colo
15.00 Novela, Amor gitano
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, Addio Giusep-
pina
17.20 TF, Charleston
18.00 Videocar
18.30 Sceneggiato, Segreto
diplomatico
19.30 TG 4
20.00 Novela, Amor gitano
20.30 Sceneggiato, Notturmo
22.00 TG 4
23.00 Videocar
23.45 Dadaumpa

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 9.00 TF, Una strana coppia
10.00 TF, Il sergente Preston
10.30 FILM, La vendetta (Gial-
lo-1971) di J. Taylor con S.
Winters e S. Whitman
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, Una strana coppia
14.00 Redazionale
15.00 FILM, Stanza con vista
sul mare
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, I grandi perso-
naggi
18.30 Redazionale
18.50 TF, Il sergente Preston
19.30 Canavese Oggi
20.30 FILM, Addio amore
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, Marcia nuziale
9.30 Multi Market
13.00 Cartoni, Il mio amico
ninja
13.30 Uno per tutti, quiz
14.00 Cartoni, Il fischissimo del
baseball
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni, Il mio amico
19.00 Video opinione
19.30 Novela, Marcia nuziale
20.15 Rosa è..., moda, attualità
e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM, Il sorriso della je-
na (Giallo-1972) di S. Amadio
con L. Della Robbia
22.25 Liguria News
22.40 Video opinione
23.30 FILM

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 FILM, Due madri
14.00 TF, Caccia al crimine
16.30 FILM, Occhi di giada
18.30 Cartoni animati
19.00 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, Donne disperate
(West.) di E. Bellamy con D.
Haggerty e R. Blakely
22.30 Documentario
23.00 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, do-
cumentario

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 Novela, Povera Clara
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni, Gli Antenati
— TF, Il pericolo è il mio
mestiere
— Cartoni, Forza Sugar
18.40 Novela, Figli miei vita
mia
19.30 Redazionale
20.00 Novela, Povera Clara
21.00 FILM, Giovani avvocati
(Comm.)
22.45 Rubrica
23.15 Redazionale
24.00 FILM, Linciaggio

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
14.30 TELEFILM
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Momento magico
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, Monitor
21.30 Le auto della settimana
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, La perla nera
24.00 FILM
1.30 Le auto della settimana
2.00 Buonanotte con...

RETE A

- Tel.010/318163
- 8.00 Accendi un'amica
 - 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
 - 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
 - 15.00 TGA
 - 15.05 FILM, **L'altra** (Dramm.-1947) di C. L. Braggaglia
 - 17.00 TGA
 - 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 - 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 - 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 - 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 - 19.15 Novela, **La tana dei lupi**
 - 19.45 TGA
 - 20.25 Novela, **Il segreto**
 - 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
 - 21.30 Novela, **La tana dei lupi**
 - 22.00 Sceneggiato, **Yesenia**
 - 22.50 TGA Notte

GRP

- UHF 42 tel.011/2743864
- 12.30 Cartoni animati
 - 13.30 FILM
 - 15.30 Novela, **Disperatamente tua**
 - 16.00 TF, **Project UFO**
 - 17.00 TF, **La mia piccola Margie**
 - 17.30 TF, **Lancillotto 008**
 - 19.00 GRP Monitor
 - 20.00 Cartoni, **Falco superbo-lide**
 - 20.30 Articolo 21, trasmissione
 - 22.30 TF, **La costa dei barbari**
 - 23.30 Controsterzo
 - 24.00 GRP Monitor
 - 00.30 FILM, **Tatort**
 - 2.00 FILM, **Sesso in faccia** (West-1976) di A. Adamson e J. Cardoso

VIDEOGRUPPO

- UHF 52 tel.011/6890841
- 11.15 TF, **Poldark**
 - 12.30 Le auto della settimana
 - 13.00 Novela, **Marta**
 - 14.00 Borsa di Milano
 - 14.05 TF, **L'ultimo fuorilegge**
 - 15.00 Le auto della settimana
 - 16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
 - 17.00 Cartoni, **Star Blazer**
 - 18.00 Videonotizie
 - 18.05 TF, **Poldark**
 - 19.00 Videonotizie
 - 19.30 Presa diretta
 - 20.00 TF, **Il meglio del West**
 - 20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
 - 21.30 TF, **L'ultimo fuorilegge**
 - 22.25 Ruote in pista
 - 23.00 Le auto della settimana
 - 23.30 Videonotizie
 - 24.00 Area di rigore

QUARTA RETE

- UHF 22-49 tel.011/2741341
- 14.30 Donna oggi
 - 15.15 TG 4 Economia
 - 16.00 Novela, **Nido di serpenti**
 - 16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
 - 18.00 Novela, **Senorita Andrea**
 - 19.10 TG 4
 - 19.30 Cartoni, **Io sono Teppe**
 - 20.00 Superclassifica show
 - 21.00 TF, **Ellery Queen**
 - 22.30 Motori non stop
 - 23.30 Automarket TV
 - 00.30 TG 4
 - 1.00 FILM, **La ragazza di via Condotti**

TELECITY P

- UHF 38 tel. 0143/82168
- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
 - 13.30 Cartoni animati
 - 14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
 - 14.45 Novela, **Leonela**
 - 15.50 TF, **Baretta**
 - 17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
 - 18.00 Cartoni animati
 - 19.30 TF, **Baretta**
 - 20.30 FILM, **La soldatessa alla visita militare** (Per adulti-1977) di N. Cicero con E. Fe-nech
 - 22.25 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
 - 22.55 Colpo grosso, gioco
 - 23.25 Sport, **Wrestling**
 - 00.25 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2

- Tel.00331/42995497
- 12.05 L'Academie des neuf
 - 13.00 Antenne 2 midi
 - 13.45 Domicile A2 — TELEFILM
 - 15.00 Flash info
 - 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
 - 17.15 Recre A2
 - 18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
 - 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
 - 18.50 Un DB de plus
 - 19.15 Actualités regionales de Fr3
 - 19.35 TF, **Maguy**
 - 20.00 Le journal
 - 20.30 Feuilleton, Bonjour maître — Apostrophes
 - 23.00 Dernière édition
 - 23.10 FILM

VIDEO UNO

- UHF 53 65 tel.011/8397901
- 12.40 Cartoni, **Hanna e Barbe-ra**
 - 13.15 Speciale spettacolo
 - 13.30 Le auto della settimana
 - 14.15 TG Notizie
 - 14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
 - 15.15 Sceneggiato, **Resurre-zione**
 - 16.35 Programma per i ragazzi
 - 18.00 Novela, **Mamma Vitto-ria**
 - 19.00 Lavoro e dintorni
 - 19.30 Le auto della settimana
 - 20.00 TF, **Mary Hartman**
 - 20.25 TG Notizie
 - 20.30 Grandi voci da Pesaro: Monserrat Caballé
 - 22.35 TG Tuttoggi
 - 22.50 L'Amazzonia di Cousteau, documentario
 - 24.00 Speciale spettacolo

QUINTA RETE

- UHF 47 tel. 011/670367
- 12.00 TF, **Oh Madeline**
 - 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
 - 13.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
 - 14.00 Novela, **Marcia nuziale**
 - 15.00 TF, **La banda dei sette**
 - 16.00 Mille idee
 - 17.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
 - 17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
 - 18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
 - 18.30 TF, **Lobo**
 - 19.30 TF, **Wayne & Schuster**
 - 20.00 TF, **Dottorresse**
 - 20.30 FILM, **La ragazza che non poteva perdere**
 - 22.30 TF, **Ironsides**
 - 23.30 FILM, **Il sorriso della je-na** (Giallo-1972) di S. Amadio

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.15 Rock report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Brooklyn Top Twenty
- 15.45 I leoni del rock
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic — Back Home
- 18.30 First Run, video in ante-prima
- 19.00 Heavy
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Rock report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 First Run
- 23.30 Lo special: Basia



HOT LINE-BROOKLYN TOP TWENTY (15.00). John-Parker (26 anni, nella foto) è il conduttore della Brooklyn Top Twenty

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.10 Novela, **Andrea Celeste**
- 13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 13.30 TF, **Oh Madeline**
- 14.00 TF, **Lobo**
- 14.55 FILM, **Angeli all'inferno** (Dramm.-1943)
- 17.00 TF, **Lobo**
- 17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
- 18.45 TF, **Oh Madeline**
- 19.15 Novela, **Andrea Celeste**
- 20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 20.30 FILM, **A un passo dalla morte** (Dramm)
- 22.10 TF, **Ironsides**
- 23.05 Mi da' un tredici?, personaggio alla settimana per un tredici sicuro

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.30 Jenny 20-21, Videomusi-cale
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jo-landa**
- 15.00 Novela, **Rosa... di lonta-no**
- 16.30 Slurp!
- 17.00 Cartoni, **Mask**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 FILM, **Senza scrupoli** (Dramm.-1985) di T. Valerii con S. Wey e M. Honorato
- 22.30 Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
- 24.00 FILM, **Blue dinamite**

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 8.30 Novela, **Amor gitano**
- 9.30 Cartoni, **Addio Giuseppi-na**
- 10.00 Dadaumpa
- 12.00 TF, **Charleston**
- 12.30 Bella Italia
- 13.00 Sceneggiato, **Notturmo**
- 15.00 Novela, **Amor gitano**
- 16.00 Amico cavallo
- 16.30 Cartoni, **Addio Giusep-pina**
- 17.20 TF, **Charleston**
- 18.00 Videocar
- 18.30 Opera selvaggia
- 19.30 TG 4
- 20.00 Novela, **Amor gitano**
- 21.00 Sceneggiato, **Notturmo**
- 22.00 TG 4
- 22.15 Filo diretto con... La no-te è per i gatti
- 24.00 Videocar

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 10.30 Chi telefona vince
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, **Una strana coppia**
- 14.00 Redazionale
- 15.00 FILM, **La bella Otero** (Dramm.-1955) di R. Pottier con M. Felix e J. Berthier
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Cartoni, **I grandi perso-naggi**
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, **Il sergente Preston**
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM, **La vendetta** (Gial-lo-1971) di J. Taylor
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 FILM

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**
- 9.30 Multi Market
- 13.00 Cartoni, **Il mio amico ninja**
- 13.30 Video opinione
- 14.00 Cartoni, **Il fichissimo del baseball**
- 14.30 Portobello Road
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Orizzonte industria, rubri-ca
- 19.30 Novela, **Marcia nuziale**
- 20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM, **Un proiettile per Pretty Boy**
- 22.30 Liguria News
- 22.40 Orizzonte industria, rubri-ca
- 23.30 FILM

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 15.00 Cartoni animati
- 16.00 Telegiornale
- 16.05 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV dei ragazzi
- 18.45 Telegiornale
- 19.00 Il quotidiano
- 19.30 Speciale
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Centro, settimanale d'in-formazione
- 21.30 TF, **Gli occhi dei gatti**
- 22.25 Prossimamente cinema
- 22.35 Telegiornale
- 22.45 Remake
- 00.40 Telegiornale

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 FILM, **Il principe di Cen-tral Park**
- 14.00 Corso di farmacologia
- 16.00 FILM, **Lungo viaggio di ritorno** (Dramm.-1940) di J. Ford
- 18.30 TF, **Caccia al crimine**
- 19.00 Vita della Chiesa
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, **Campo 111**
- 22.30 La Chiesa in cammino
- 23.00 Il regionale
- 23.35 Incredibile ma vero, do-cumentario

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 Novela, **Povera Clara**
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Cartoni, **Gli Antenati** — TF, **Il pericolo è il mio mestiere** — Cartoni, **Forza Sugar**
- 18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
- 19.30 Redazionale
- 20.00 Novela, **Povera Clara**
- 21.00 FILM, **L'assalto**
- 22.45 Orizzonti della medicina
- 23.15 Redazionale
- 24.00 FILM, **Sinfonia per un sadico** (Giallo)

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 9.30 Telemarket
- 12.15 FILM
- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 TELEFILM
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 TF, **Ragazzi in gamba**
- 18.00 Cartoni animati
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, **Monitor**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TELEFILM
- 22.30 Aggiudicato a...
- 1.00 Le auto della settimana

RETE A

Tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Sceneggiato, **Una donna**
- 15.05 FILM, **L'uomo che amo** (Comm.-1937) di F. Borzage con C. Boyer e J. Arthur
- 16.30 **Novela, Il segreto**
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Sceneggiato, **La carrozza**
- 20.25 FILM, **Miraggio sul ghiaccio** (Avv.-1981) di S. Hilliard Stern con K. Malden e A. Steven
- 22.00 Sceneggiato, **Una donna**

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 11.30 TF, **Padre e figlio**
- 13.00 FILM
- 15.30 Motor News
- 16.00 Cartoni, **Falco superbo-lide**
- 16.30 Catalogo TV
- 19.50 Oggi al cinema
- 20.20 GRP Monitor
- 20.30 FILM, **I tre della squadra speciale** (Avv.-1974) di C. Frankel con S. Darnon e A. Bastedo
- 22.30 Rubrica
- 23.00 Motor news
- 23.30 Controsterzo
- 24.00 GRP Monitor
- 00.30 FILM
- 2.00 FILM, **Ogni nudità sarà proibita** (Dramm.-1973) di A. Jabor

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/8690841

- 11.15 TF, **Poldark**
- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 **Novela, Marta**
- 14.00 TF, **L'ultimo fuorilegge**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 **Novela, Rosa...** di Ionta-no
- 17.00 Cartoni, **Star Blazer**
- 18.00 Videonotizie
- 18.05 TF, **Poldark**
- 19.00 Videonotizie
- 19.20 Editoriale
- 19.30 TF, **Patrol Boat**
- 20.30 TELEFILM
- 21.30 TF, **Meglio in due**
- 22.25 TF, **Il meglio del West**
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 23.50 Editoriale
- 24.00 Ruote in pista
- 00.30 TF, **Il meglio del West**

QUARTA RETE

UHF 22-48 tel.011/2741341

- 14.30 Off Side
- 15.15 Rubrica
- 16.15 O.K. Motori
- 17.30 Rotociclo
- 18.30 Curiosando
- 19.00 TG 4 Spettacolo
- 19.30 Cartoni, **Ikkusan**
- 20.20 FILM, **L'altra casa ai margini del bosco** (Dramm.-1973) di J. Bardem
- 22.15 Superclassifica show
- 23.30 Automarket TV
- 00.30 Tutti frutti
- 1.30 FILM, **Terminal Island**

TELECITY P

UHF 38 tel.0143/82168



- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 14.45 **Novela, Leonela**
- 15.50 TF, **Baretta**
- 17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 18.00 Cartoni, **Capitan Har-lock**
- 18.30 Cartoni, **Robotech**
- 19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Fuga dall'arcipelago maledetto** (Avv.-1982) di A. M. Dawson
- 22.25 Colpo grosso, gioco
- 24.00 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2

Tel.00331/42895497

- 9.00 Journal des sourds et des malentendants
- 9.20 Recre A2
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les maries de l'A2, jeu
- 12.35 Expression directe
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF, **Galactica**
- 14.55 Sport
- 18.30 Entre chien et loup
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Elysée
- 22.15 TF, **Deux Flics a Miami**
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Dernière edition
- 00.40 Tournoi de Tennis a Ber-cy

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 12.15 Superclassifica Show
- 13.15 Speciale spettacolo
- 13.30 Le auto della settimana
- 14.15 TG Notizie
- 14.20 **Novela, Veronica il volto dell'amore**
- 15.15 FILM
- 16.50 Programma per ragazzi
- 18.00 **Novela, Mamma Vittorio**
- 19.00 TG Notizie
- 19.30 Le auto della settimana
- 19.30 TF, **Mary Hartman**
- 20.25 TG Notizie
- 20.30 Sceneggiato, **Sogni e bisogni**
- 21.45 TG Tuttoggi
- 22.00 TF, **Veleno nel mondo**
- 23.00 Medico e paziente
- 23.40 La storia delle invenzioni, documentario
- Le auto della settimana

QUINTA RETE

UHF 47 tel.011/870367

- 12.00 TF, **Amore oltre il dub-bio**
- 13.00 Cartoni, **Huck Finn**
- 13.30 Cartoni, **Carletto principi dei mostri**
- 14.00 FILM, **Prigione senza sbarre** (Fant.-1969) di J. Shea
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
- 18.30 TF, **Mia cugina Rachele**
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 TF, **Dottorresse**
- 20.30 FILM, **Il giuramento di Zorro** (Avv.-1965) di R. Blasco con T. Russel e M. José Alfonso
- 22.30 Goli! La domenica è calcio
- 23.30 FILM, **Laure**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/854861



- 13.30 Super Hit
- 14.30 Saturday Flight — Crazy Time
- 15.15 Videopreferiti di... un programma che indaga sui gusti video delle star della musica
- 15.45 Concerto: The Call
- 16.15 I leoni del Rock
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Metropolis
- 18.45 Lo special: Van Morrison
- 19.15 Time to Rock
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Thriller: Una serata in compagnia di Videomusic



BACK HOME-TIME TO ROCK (19.15). Claudio De Tommasi (nella foto) conduce il programma per tutti i fans di Hard-Heavy

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 12.30 TF, **Oh Madeline**
- 13.00 **Novela, Anche i ricchi piangono**
- 13.30 Corner
- 13.55 Basket & Basket
- 14.30 La civiltà dell'amore
- 15.00 FILM, **A un passo dalla morte** (Dramm)
- 17.00 TF, **Lobo**
- 18.00 TF, **Oh! Madeline**
- 18.35 TF, **Mia cugina Rachele**
- 19.30 Domenica Genoa Samp, rubrica sportiva
- 20.00 **Novela, Anche i ricchi piangono**
- 20.30 FILM, **Il giuramento di Zorro** (Avv.-1965) di R. Blasco con T. Russel
- 22.10 TF, **Ironsides**
- 23.10 Primo mercato

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 12.00 Il Leonardo
- 12.30 Cartoni, **Angie Girl**
- 13.00 Cartoni, **Voltron**
- 13.30 Forza Italia
- 15.00 Mi dai un tredici?
- 15.10 La buona tavola, rubrica
- 16.30 Slurp!
- 17.00 Cartoni, **Mask**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.00 Agenda Liguria
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna, game show
- 20.30 FILM, **La colomba non deve volare** (Guerra-1970) di S. Garrone con H. Buchholz
- 22.20 Odeon Sport
- 23.15 FILM, **E tanta paura**

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 10.30 FILM, **La leggenda di Robin Hood** (Avv.-1938) di W. Keighley
- 12.30 Quantunque io, spettacolo
- 14.00 Videomix
- 15.00 **Novela, Amor gitano**
- 16.00 Trentatré, rubrica medica
- 16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
- 17.30 TF, **Charleston**
- 18.00 Videocar
- 18.30 Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
- 19.30 TG 4
- 20.00 **Novela, Amor gitano**
- 20.30 Sceneggiato, **Puccini**
- 22.00 TG 4
- 22.10 Sceneggiato, **Puccini**
- 23.30 Videocar
- 23.50 Motori non stop
- 00.20 Aiazone

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 9.00 TF, **Una strana coppia**
- 10.00 TF, **Il sergente Preston**
- 10.30 FILM, **Addio amore**
- 12.45 Canavese Oggi
- 13.00 TF, **Una strana coppia**
- 14.00 Redazionale
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.30 Sette giorni
- 17.50 Cartoni, **I grandi personaggi**
- 18.30 Redazionale
- 18.50 TF, **Il sergente Preston**
- 19.30 Canavese Oggi
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 Magico Natale
- 22.30 Canavese Oggi
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 **Novela, Marcia nuziale**
- 9.30 FILM
- 11.00 FILM
- 13.00 Motor News
- 13.30 Orizzonte industria
- 14.00 Multi Market
- 17.30 Cartoni, **Il mio amico ninja** — Cartoni, **Il fischissimo del baseball**
- 19.00 Anteprima diretta stadio
- 19.30 **Novela, Marcia nuziale**
- 20.15 Rosa è... moda, attualità e spettacolo
- 20.20 Commento della settimana
- 20.30 FILM
- 22.30 Commento della settimana
- 22.40 Anteprima diretta stadio
- 23.15 Motor News
- 23.50 FILM

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 14.20 Varietà
- 15.30 Documentario
- 16.00 Telegiornale
- 16.05 Documentario
- 17.05 Un'ora per voi
- 18.05 Cartoni, **Scacciapensieri**
- 19.00 Speciale
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Parliamoci chiaro
- 20.40 Remake
- 22.10 Telegiornale
- 22.30 Sabato sport
- 23.55 Telegiornale
- 24.00 Musictime

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 13.00 Filo diretto
- 14.10 Incredibile ma vero, documentario
- 16.30 FILM, **Due madri** (Dramm.-1960) di L. L. Mingarro con A. Rivelles e A. Mariscal
- 18.30 TF, **Caccia al crimine**
- 19.00 Il giorno del Signore
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, **Occhi di giada**
- 22.30 Il regionale
- 23.00 FILM, **La mia donna è un angelo** (Comm)

PAN TV

UHF 68 tel.0382/476142

- 14.00 FILM, **Micholino Cucchiarella** (Dramm)
- 15.30 Redazionale
- 16.00 FILM, **Gli anelli di mago Zor**
- 17.30 Ma da grande che si fa?
- 18.00 Filo diretto con Nilla Pizzi
- 20.00 **Novela, Povera Clara**
- 21.00 FILM, **In tre si sposa meglio** (Comm.)
- 22.45 TF, **Sky Ways**
- 23.15 Redazionale
- 24.00 FILM, **La mano che nutre la morte**

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72548

- 9.30 Telemarket
- 12.15 Valenza propone
- 14.00 Basket & Basket
- 14.30 Aggiudicato a...
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Speciale Piemonte
- 20.00 Flash cinema
- 20.30 TF, **Monitor**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TELEFILM
- 22.30 Speciale Piemonte
- 23.00 TF, **I detectives**
- 24.00 FILM
- 1.30 Le auto della settimana
- 2.00 Buonanotte con...

Polemiche positive sul lavoro per lo Scorpione. Buona forma fisica



ARIEETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: attesa premiata: chi amate finalmente farà la sua dichiarazione.

Lavoro: il settore sarà teatro di lotta per ottenere i vostri diritti. Chi vi stima sarà a vostra disposizione.

Salute: in linea generale buona. Giorni fausti: 29, 4, 5.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: un incontro sarà causa di forte emozione. Dono significativo.

Lavoro: ottime occasioni e improvvisi mutamenti apriranno buone speranze per potenziare la professione.

Salute: occorre più equilibrio nell'alimentazione. Giorni buoni: 30, 1, 2.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: quando tutto sembrerà svanito spunterà la persona atta a scaldare il vostro cuore.

Lavoro: buon incremento economico. Certe cose non previste renderanno la produzione più fruttifera.

Salute: buona. Moderate il fumo. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: riconoscendo manchevolezze, virtù e meriti realizzerete il vostro sogno.

Lavoro: produzione scarsa e poco fruttifera. Saranno momenti passeggeri. Breve viaggio di ricupero.

Salute: miglioramento del quadro fisiologico. Giorni fausti: 1, 2, 3.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: colmate il vuoto, attornio alla vostra persona perdonando illimitatamente.

Lavoro: avrete l'opportunità di far capire e accettare il vostro programma. Qualcuno vi darà una mano.

Salute: adottate la giusta dieta. Giorni buoni: 29, 30, 5.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: sarete in grado di rettificare gli errori per incanalarvi sulla via giusta e serena.

Lavoro: possibilità di ricuperare un vecchio credito. Attività rapida e sicura.

Salute: occhi stanchi: disinfiateli. Giorni favorevoli: 30, 1, 2.



**Red Canzian, Sagittario,
è nato a Bologna
il 30 novembre 1950**



★ Sono una ragazza di venticinque anni nata sotto il segno dei Gemelli con ascendente Leone. Cosa pensi di questa combinazione? Vorrei sapere se avrò presto importanti incontri sentimentali, di che segno sarà il mio «lui» e se è vero, come dice mia cugina, che lo ha dedotto con il pendolino, che mi sposerò a 31 anni e avrò due figli. Riuscirò ad affermarli nel mio attuale campo di lavoro? (Elvira).

Le Gemelli con l'ascendente nel segno del Leone godono per lo più di prestante fisica e notevole fascino. In più il Leone aggiunge al temperamento un po' di aggressività che solitamente manca ai nativi dei Gemelli. Il 1988 sarà per te un anno sentimentalmente molto importante, che ti porterà una storia affettiva che potrà poi prendere una piega veramente seria, matrimoniale. Ti sposerai comunque prima dei trent'anni.

Non mi sembri eccessivamente prolifica, al massimo potrai avere un paio di figli, in prevalenza di sesso maschile. Il lavoro intrapreso appare «giusto» per te e farai veramente strada, credimi.

★ Sono nata il 9-3-1946 alle 9 circa. Sono separata da mio marito da circa cinque mesi e ho con me nostro figlio. Attualmente convivo con un partner nato nel marzo 1943, ma non riesco ad avere con lui rapporti soddisfacenti. Perché sono così fredda? Come sarà il mio futuro accanto a Pietro? (Maria Laura).

Lei sta vivendo un momento complesso, non è serena, ha tanti dubbi e tutto ciò si riflette, naturalmente, sul fisico, sicché si sente poco portata alle effusioni d'amore. Ma si tratta di una situazione passeggera, che riuscirà a risolvere entro il 1988.

Di Pietro, il suo partner attuale, mi ha scritto soltanto il mese natale e l'anno. Manca l'indicazione del giorno e non posso, di conseguenza, fare delle previsioni attendibili. Il 1989 sarà per lei un anno di cambiamenti.

★ Sono nata il 27-11-1956 e mi chiamo Rossana. Sono disoccupata e vorrei sapere se troverò un lavoro e anche un uomo da amare (Rossana - Prato).

Il 1988 e il 1989 appaiono anni molto positivi per te, sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale. Coraggio, vedrai che entro queste annate potrai trovare tutto ciò che cerchi.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: la pazienza sarà premiata dai risultati. Niente potrà influire sul buon andamento dei rapporti.

Lavoro: gli ostacoli saranno superati da improvvise ispirazioni. Incarico importante.

Salute: nessun fastidio da superare. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: viaggio sereno e divertente. Conoscerete la persona che potrà darvi la felicità.

Lavoro: polemica positiva che prepara un balzo qualitativo e quantitativo. Viaggio per impostare un rapporto.

Salute: reggerete bene alla fatica. Giorni fausti: 3, 4, 5.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: l'orizzonte amoroso sarà limpido. Ogni dubbio sarà allontanato da chiare spiegazioni.

Lavoro: gli interessi saranno al sicuro. Il periodo è ricco di impensate possibilità.

Salute: ottima forma sotto tutti gli aspetti. Giorni buoni: 29, 30, 5.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: sappiate affrontare le cose a viso aperto per conquistare la serenità.

Lavoro: otterrete la promessa che salverà la situazione. Non tentennate per non bloccare il perfetto fluire delle cose.

Salute: equilibrata. Giorni ottimi: 29, 4, 5.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: i sogni, le speranze possono diventare realtà. Presentatevi nella migliore forma.

Lavoro: vi chiameranno per riconfermare l'incarico. Vincete la sfiducia che vi opprime.

Salute: potenziamento di energie e volontà. Giorni favorevoli: 30, 1, 2.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

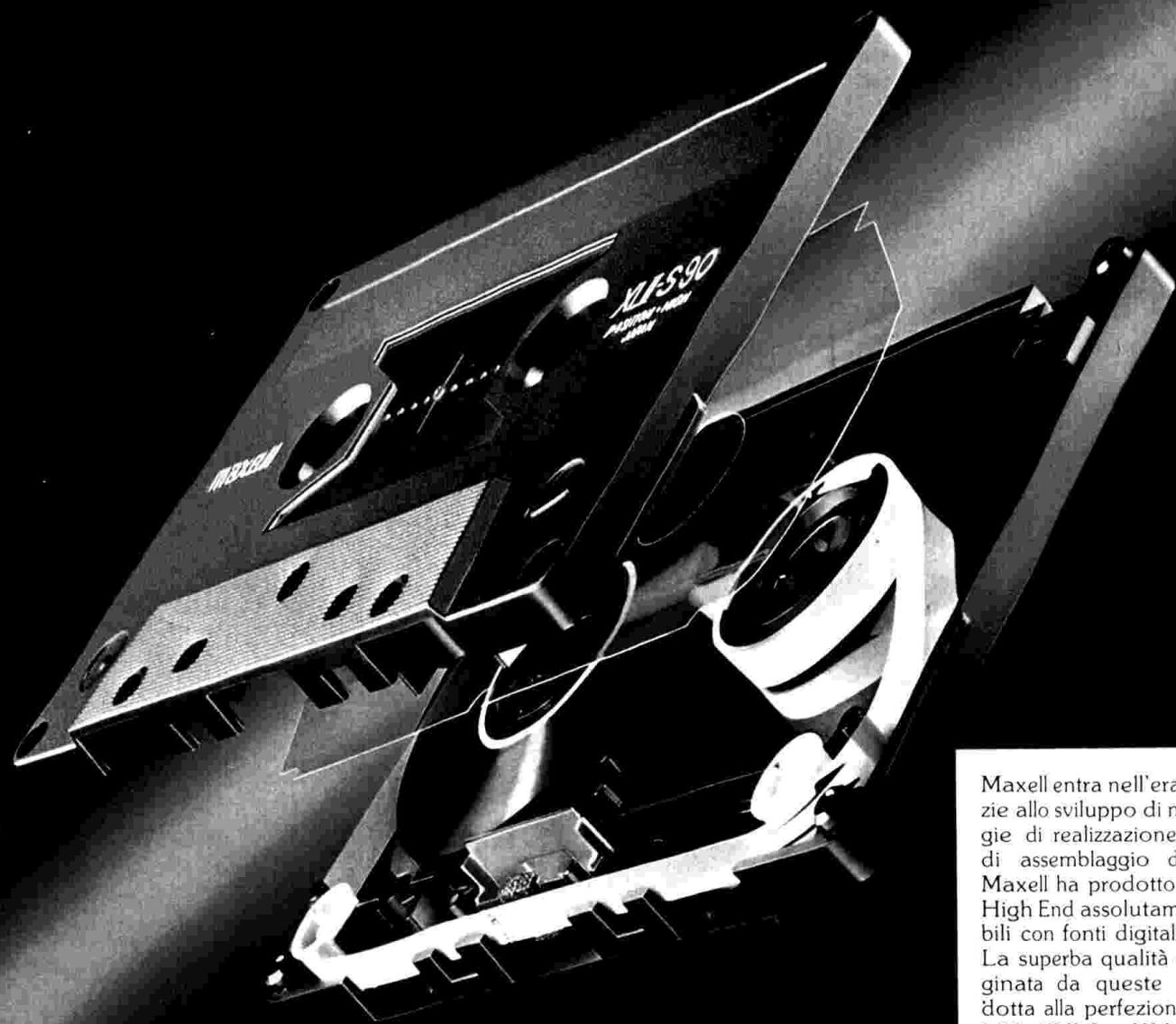
Affetti: capirete il significato di una telefonata ambigua. Chiarificazioni positive.

Lavoro: il momento è favorevole alle modifiche. Tenete d'occhio i collaboratori.

Salute: ricaricatevi con il riposo. Giorni fausti: 1, 2, 3.

Rosa Palamidessi

Nuove audiocassette Maxell PERFORMANCES DIGITALI



Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.

La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLII-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.



maxell®
È tutta un'altra musica.

POMODORISSIMO

Dà fragranza e sapore ai tuoi piatti
perché ha la fragranza e il sapore
del pomodoro crudo.

